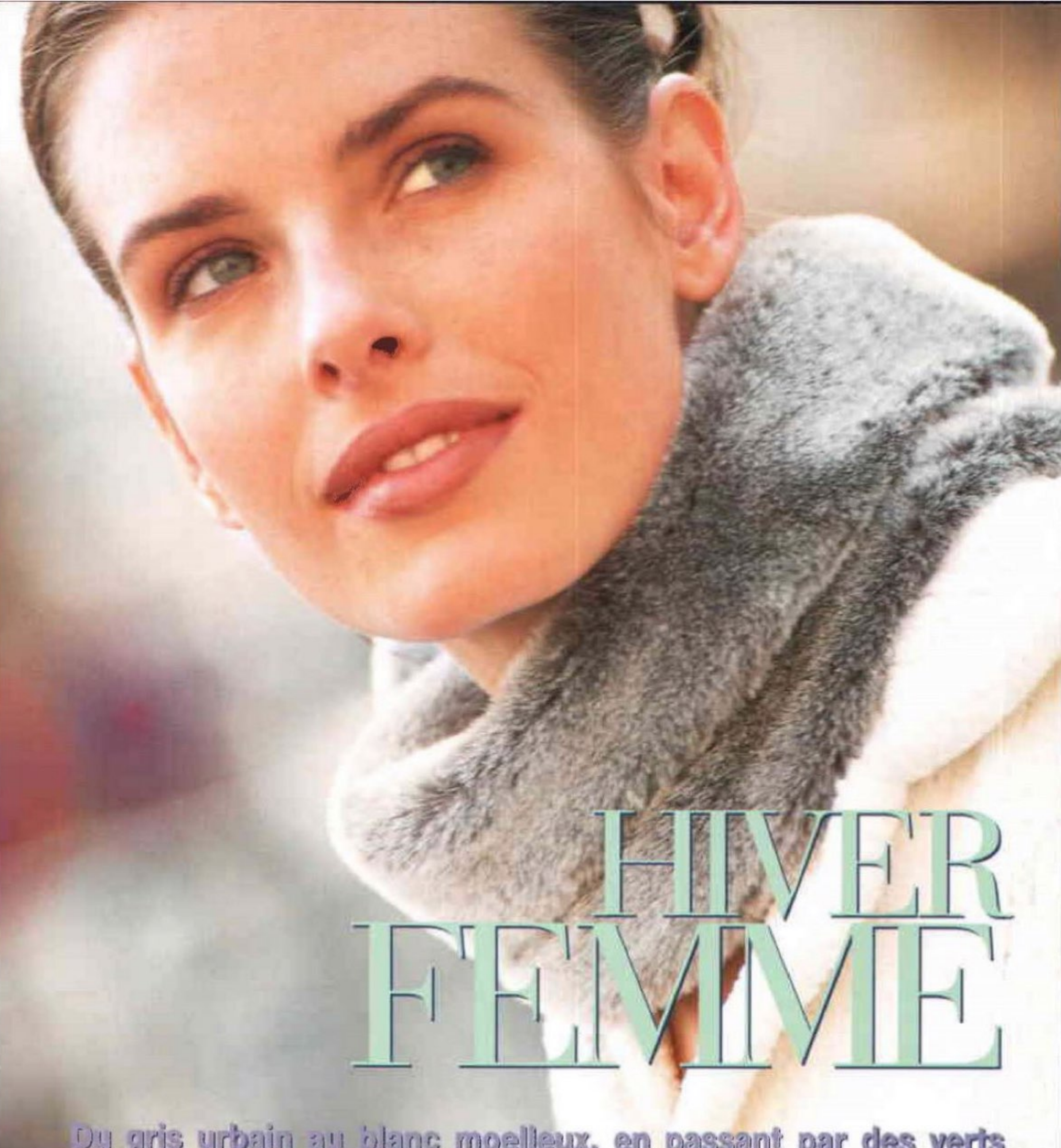

PHILDAR
PHILDAR
Créations
Lumières
d'Hiver
210310 (0) 000



HIVER FEMME

Du gris urbain au blanc moelleux, en passant par des verts délicats et des rouges flamboyants, l'hiver déploie toutes ses couleurs. Retrouvez l'intemporel et la modernité des bouclettes, des fils poilés, duveteux, et des velours.

édito



1/1 bis. Veste et Jupe
en réf **Horizons.**
Boutons commercialisés
chez Phildar.

NOUVELLE QUALITÉ

N° 3

Dans votre boutique Phildar :
Collants "Dynastie" sable,
réf. 100.490.



2. Pull en réf. **Dynamic.**
Fermeture à glissière commercialisée chez Phildar.

N° 3 N° 3 1/2

FACILE A TRICOTER

Dans votre boutique Phildar :
Tee-shirt col montant "Pekin" réf. 276.155,
Pantalon "Ipsos" réf. 237.271.

Urbain contem-porain

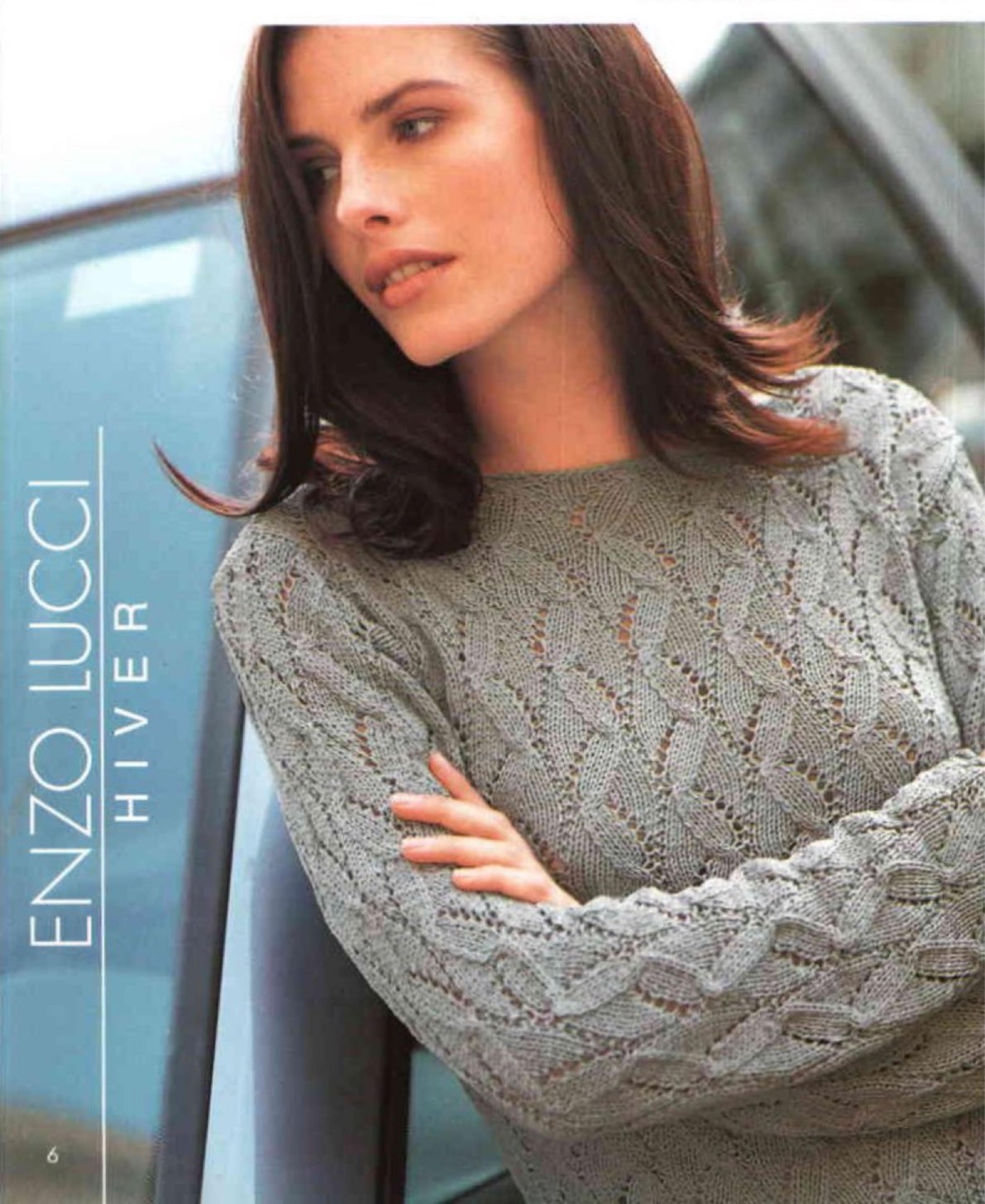
gris flanelle et blanc net

3. Pull en réf. Phil'Bouclette.

Nouvelle qualité



4. Pull en réf. **Variante.** NOUVELLE QUALITÉ N° 4




Gris
argent
façon
dentelle

5. Pull en réf. **Laine Mérinos.**





6. Veste en réf. **Aquarelle.**
Ganse et boutons commercialisés
chez Phildar.

N° 4 **FACILE A TRICOTER**

ENZO LUCCI
HIVER

Bleu encre en contre-jour



Décli-naison d'une gamme de verts

7. Pull en réf. **Variante.**

Nouvelle qualité



Dans votre boutique Phildar :
Écharpe "Oslo" marron
réf. 207.740.

8. Pull en réf. **Automne.**

Nouvelle qualité

Facile à tricoter



Dans votre boutique Phildar :
Tee-shirt col montant "Dionnee" réf. 273.990.



Jardin d'automne en ville



9. Pull en réf. **Pure Laine 3 1/2.**

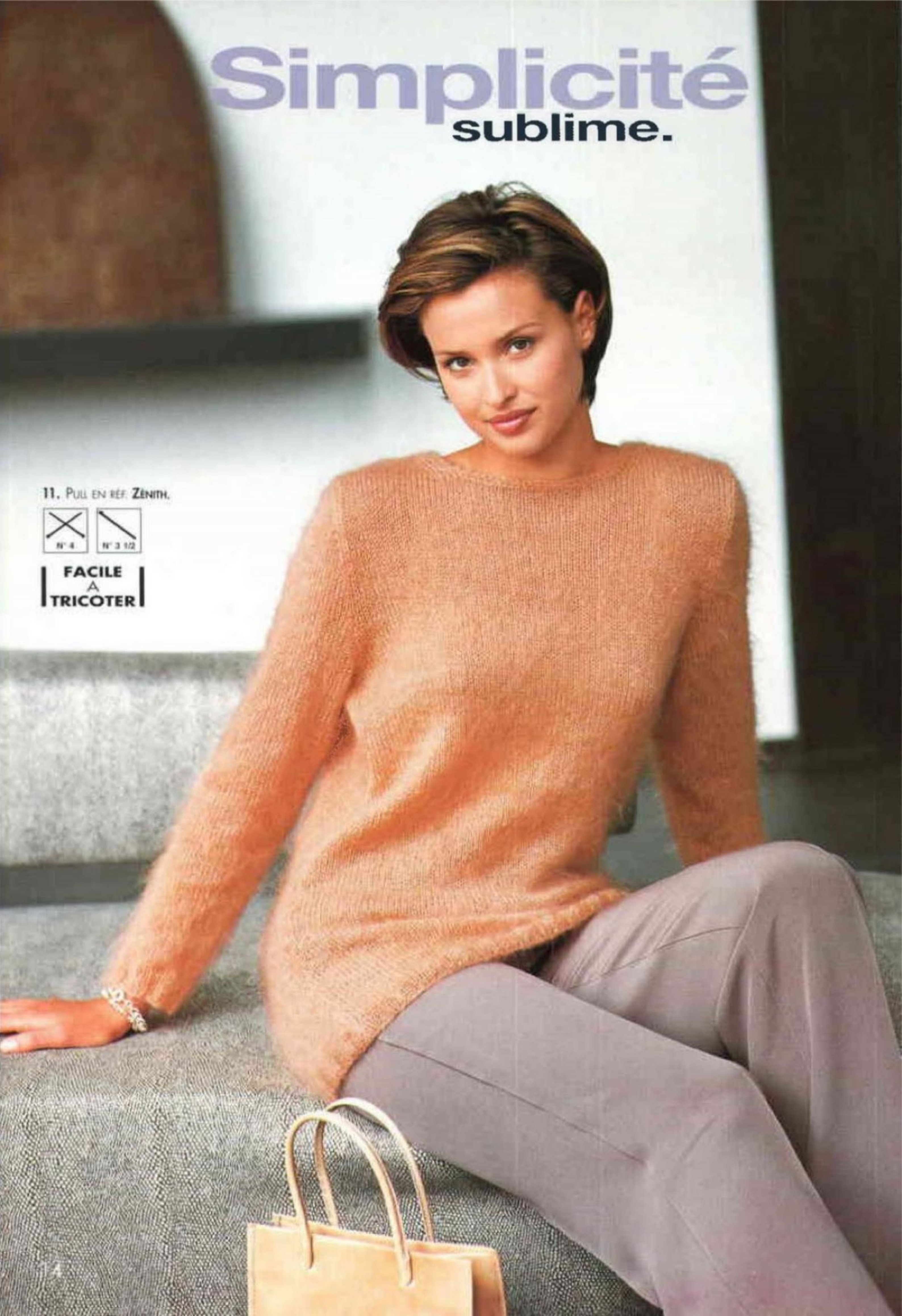
N° 3 1/2

Dans votre boutique Phildar :
Étole "Opera" réf. 207.743,
Pantalon "Idole" réf. 237.276.

10. Veste en réf. **Automne.**
Boutons commercialisés chez Phildar.

N° 3 1/2 — NOUVELLE QUALITÉ

Dans votre boutique Phildar :
Tee-shirt col montant "Dionnee" réf. 273.990, **Jupe "Isba"** réf. 237.260.



11. Pull en réf. Zénith.


2. Cardigan en réf. Douka.
Boutons commercialisés
chez Phildar.
Nouvelle qualité
Facile
à
tricoter
N° 3 1/2
Dans votre boutique :
Tee-shirt "Pekin"
Réf. 276.155.
IMPACT

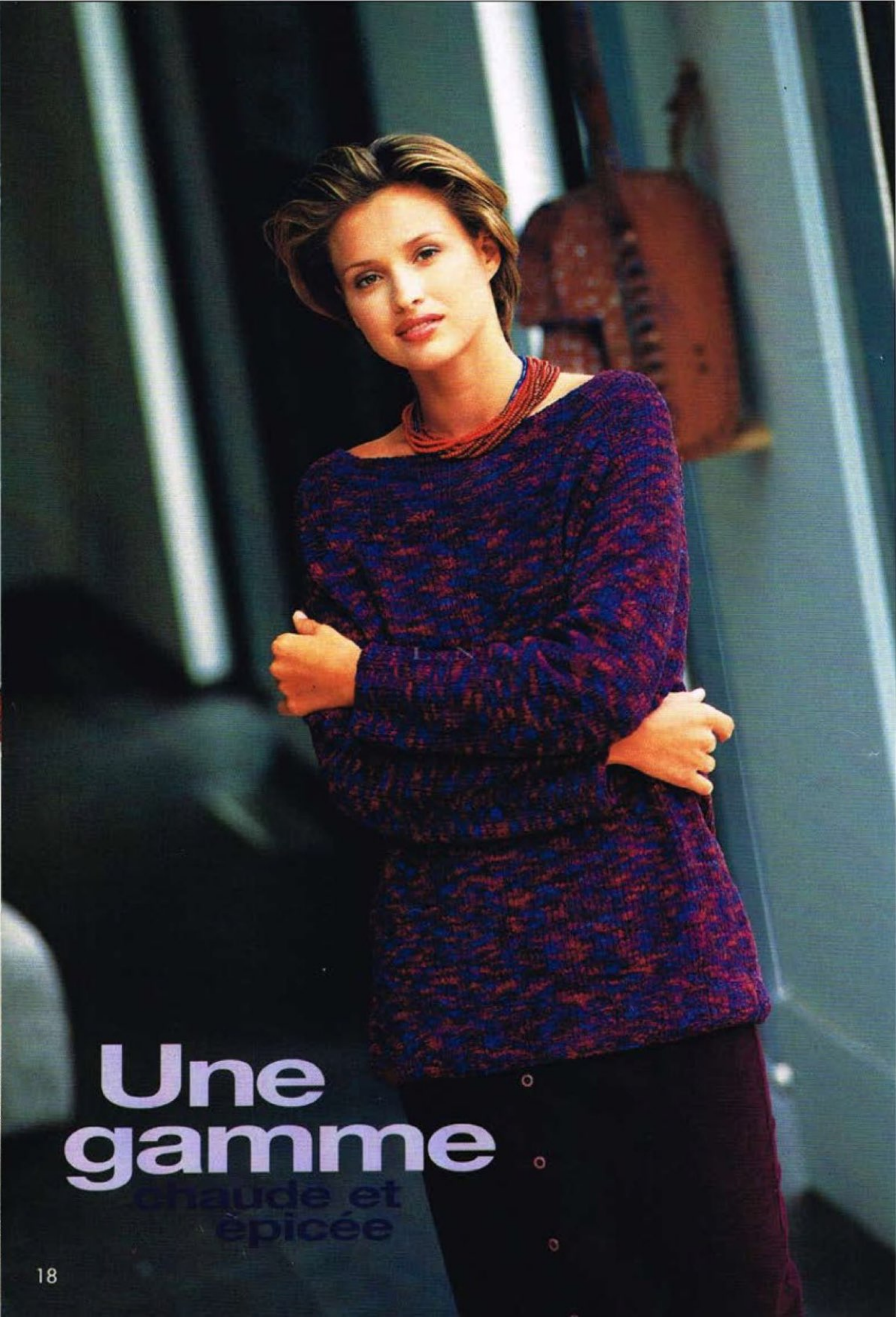

Velours intense
et ambre flamboyant
13. Pull en réf. Phil'Velours.
N° 3 1/2
BIG PHIL
FACILE A TRICOTER
Dans votre boutique Phildar :
Écharpe "Osiris"
réf. 207.767.
ENZO LUCCI
HIVER

14. Pull en réf. **Captivante.**

FACILE A TRICOTER



Dans votre boutique Phildar :
Jupe "Indonésie" réf. 237.263.



Une gamme chaude et épicée

15. Pull en réf. **Horizons.**

Nouvelle qualité

Facile à tricoter



Dans votre boutique Phildar :
Jupe "Indonésie" réf. 237.263.

16. Pull-Tunique
en réf. **Phil'Velours.**





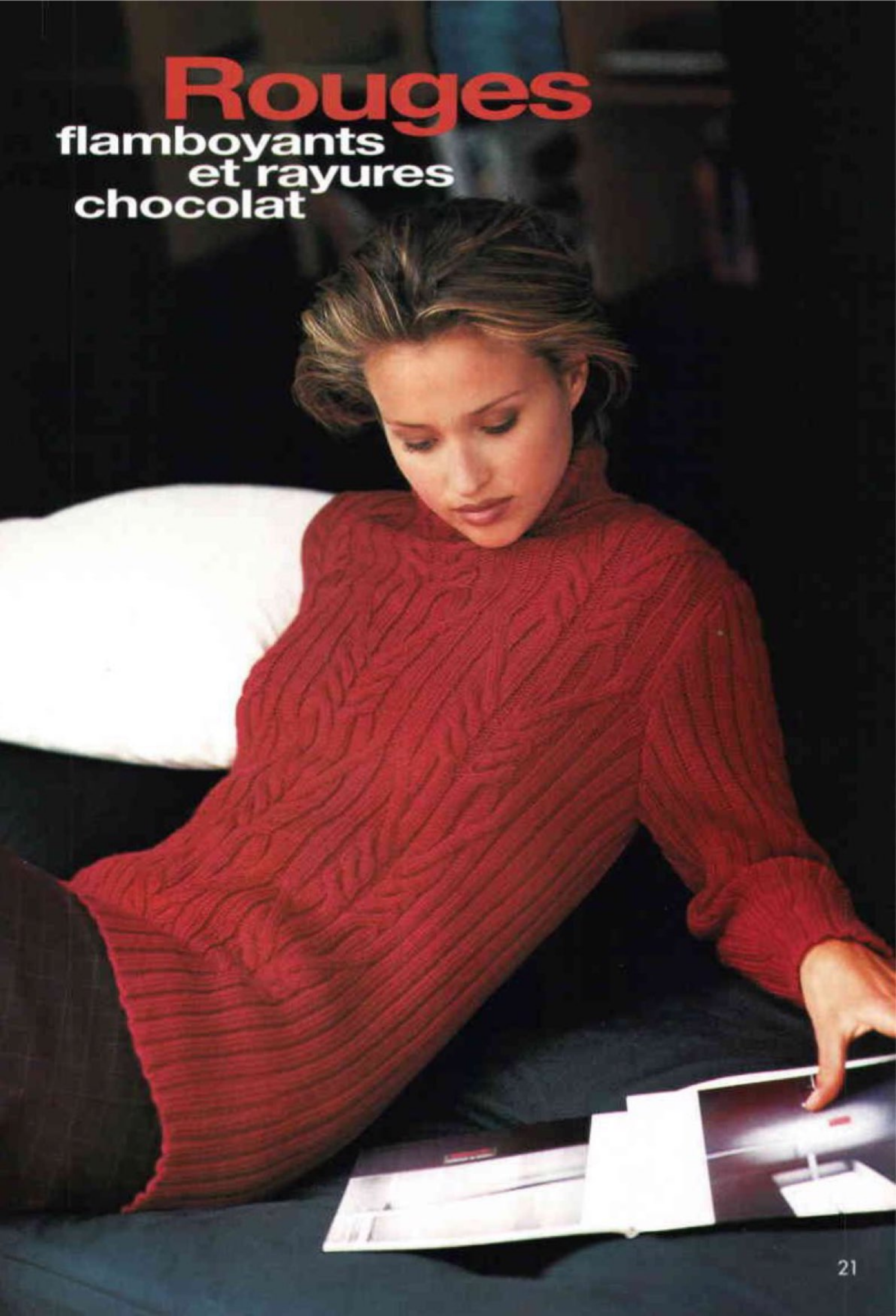
17. Pull en réf. **Phil Soft 3 1/2.**

FACILE À TRICOTER

Dans votre boutique Phildar :
Jupe "Iadine" réf. 237 264

18. Pull en réf. **Phil Laine.**

Dans votre boutique Phildar :
Jupe "Isere" réf. 237 262.


Rouges
flamboyants
et rayures
chocolat


L&N
Irlandais
façon
cocooning
en blanc

19. Pull en réf. **Horizons.**

Nouvelle qualité



Dans votre boutique Phildar :

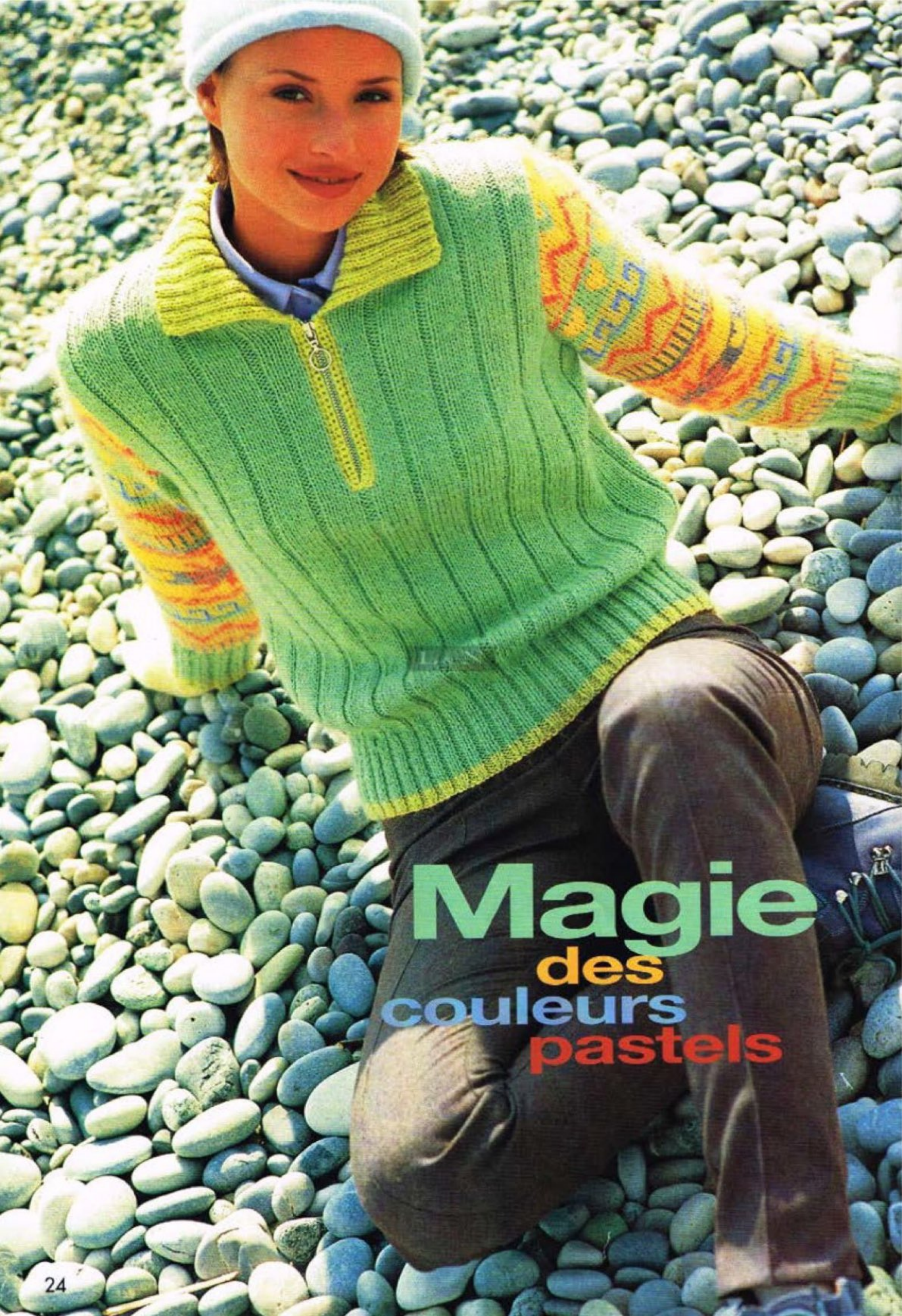
(page de gauche)

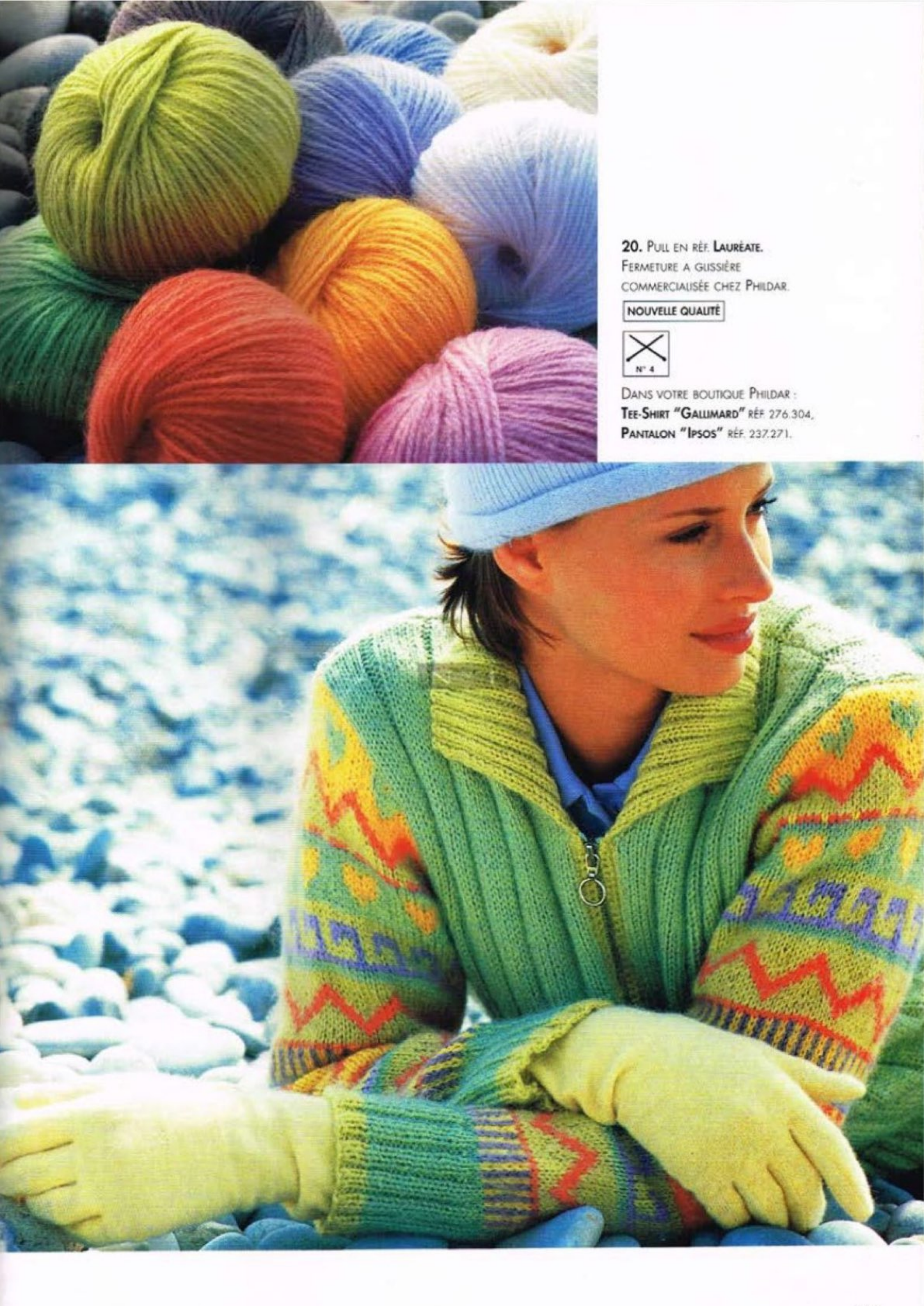
Écharpe "Otarie"

réf. 207.777,

Tee-Shirt "Gallimard"

réf. 276.304.


Magie
des
couleurs
pastels

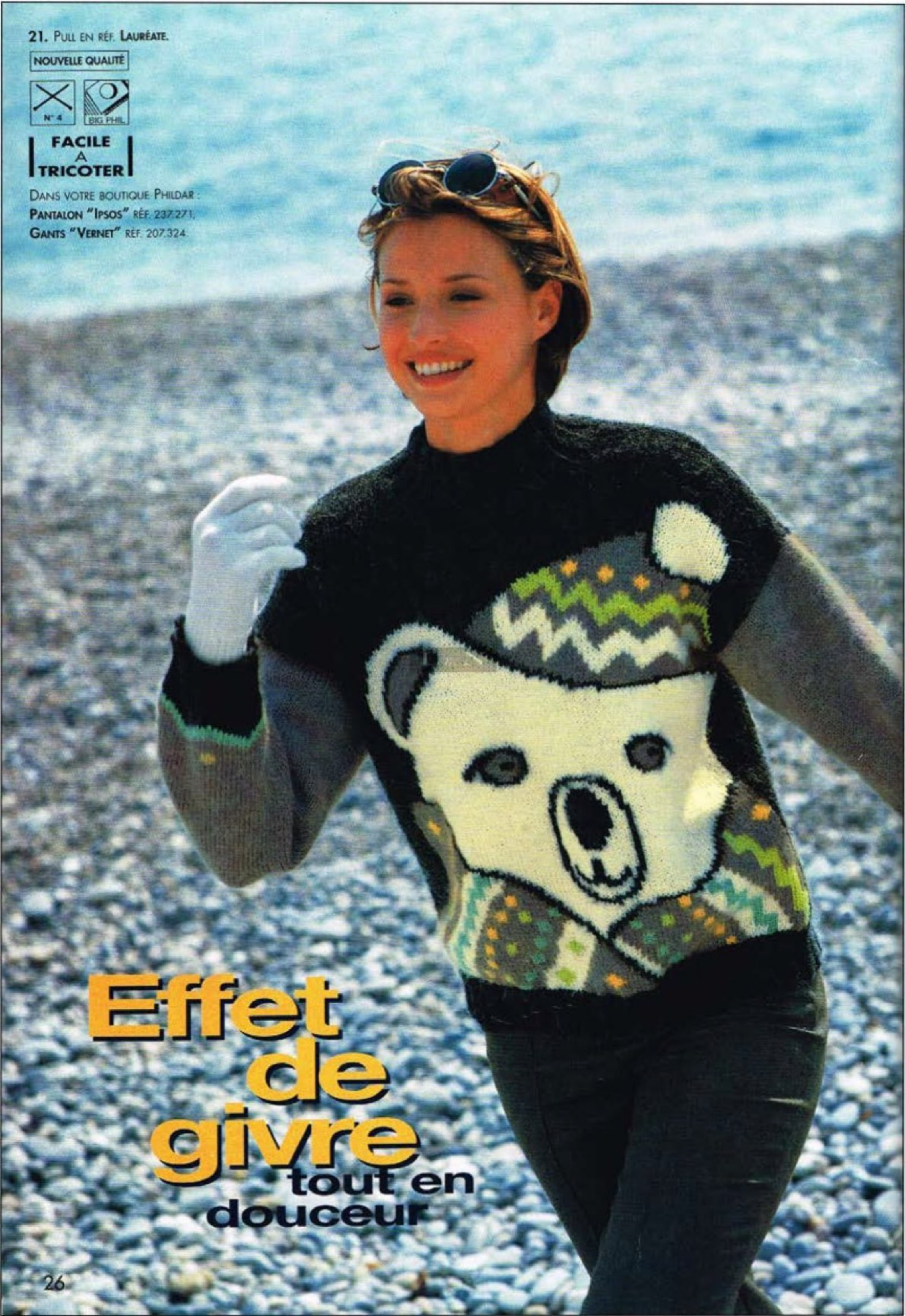


20. Pull en réf. **Lauréate.**
Fermeture a glissière
commercialisée chez Phildar.

NOUVELLE QUALITÉ

N° 4

Dans votre boutique Phildar :
Tee-Shirt "Gallimard" réf. 276.304.
Pantalon "Ipsos" réf. 237.271.


21. Pull en réf. Lauréate.
Nouvelle qualité
N° 4
BIG PHIL
FACILE
A
TRICOTER
Dans votre boutique Phildar :
Pantalon "Ipsos" réf. 237.271,
Gants "Vernet" réf. 207.324.
Effet
de
givre
tout en
douceur



22. Cardigan en réf **Phil'Bouclette** (suggestion de 3 autres colorations en échantillons). Boutons commercialisés chez Phildar.

NOUVELLE QUALITÉ

N° 4

Dans votre boutique Phildar :
Tee-Shirt col montant "Pekin" réf 276.155,
Tee-Shirt col polo "Gallimard" réf 276.304, **Pantalon "Ipsos"** réf 237.271.



23. PULL A CAPUCHE
EN RÉF. **PHIL'PELUCHE.**

N° 3 1/2

FACILE A TRICOTER

DANS VOTRE BOUTIQUE PHILDAR :
TEE-SHIRT COL MONTANT
"PEKIN" RÉF. 276.155,
PANTALON "INITIE" RÉF. 237.274.

Lumière
d'hiver dans le grand nord

24. Pull en réf. Pegase +.

NOUVELLE QUALITÉ







Nouveau et écolo : Phildar invente une nouvelle génération de fils aux propriétés anti/bactériennes testées en laboratoire. Son nom ? Oxygène : une idée fraîche, une sensation pure, une fibre agréable... Résolument dans l'air du temps !

RHOVYL

antibacterial

25. Cardigan en réf. **Oxygene**. Boutons commercialisés chez Phildar.

NOUVELLE QUALITÉ

N° 3 1/2

Dans votre boutique Phildar :
Tee-Shirt "Gallimard"
réf. 276 304

26. Pull en réf.
Sport Laine.







27. Pull en réf. **Phil'Tweed.**

N° 3 | N° 3 1/2

Dans votre boutique Phildar :
Pantalon "Index"
Réf. 237.268.

Variations autour du rouge

28. Pull en réf. **Pure Laine 3**.





Dans votre boutique Phildar :
Gants "Vernet" réf. 207.324.

Mailles
torsadées irlandaises

29. Pull en réf. **Laine Mérinos.**



Dans votre boutique Phildar :
Tee-Shirt "Grenoble" réf. 276 347,
Pantalon "Iroquois"



indispensable

Trop souvent négligée, la réalisation d'un échantillon est indispensable pour obtenir un tricot aux bonnes dimensions.

L'échantillon doit être conforme en mailles et en rangs à celui du modèle choisi.

Comment le tricoter ?
Faites un carré de 15 cm environ en montant un nombre de mailles supérieur à celui indiqué aux 10 cm. (Pour les points fantaisie, tenir compte du nombre de mailles nécessaire pour obtenir des motifs complets).

Comment le compter ?
Au centre de l'échantillon, délimitez à l'aide d'épingles un carré de 10 cm de côté. Vérifiez le nombre de mailles et de rangs contenus dans ce carré.

Vous avez moins de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop lâche, utilisez alors des aiguilles plus fines.

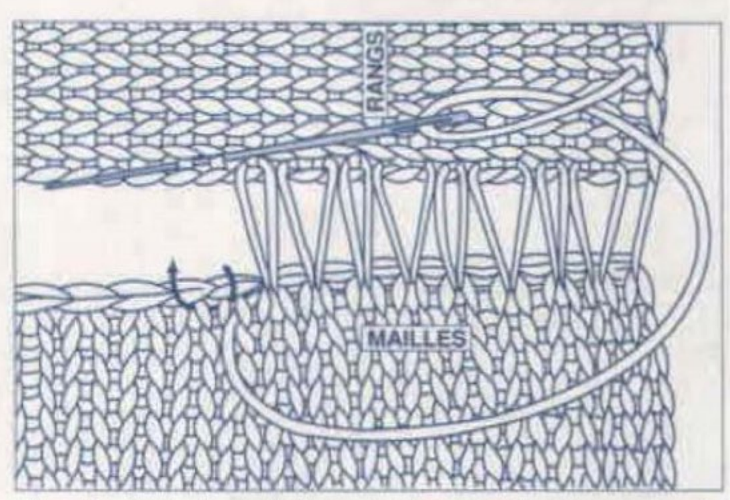
Vous avez plus de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop serré, utilisez alors des aiguilles plus grosses.

FEMMES	**Tailles**	1) 34/36	2) 38/40	3) 42/44	4) 46/48	5) 50/52
	Tours de poitrine en cm	80/84	88/92	96/100	104/110	116/122
	Tours de taille en cm	59/62	65/69	73/77	81/85	91/97
	Tours de bassin en cm	84/88	92/96	100/104	108/114	120/126

Notre modèle de couverture est expliqué page 50 numéro 20



Le grafting sur lisière

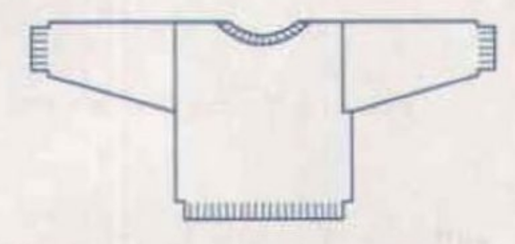


Il sert principalement à coudre les manches au corps du pull quand il s'agit d'emmanchures droites ("tube" ou "tube encastré") et il permet d'assembler des tricots qui ne sont pas dans le même sens, de façon parfaitement invisible.

Le grafting se fait sur l'endroit du tricot.

1 - *Faire un point en va et vient en passant d'un côté sous les fils de rangs* et de l'autre côté derrière les mailles.*

*Pour équilibrer la différence qui existe entre les mailles et les rangs, il faut tantôt passer sous un fil de rang, tantôt sous 2 fils parfois **de façon irrégulière**.*



*Continuer de cette façon en faisant les points **très lâches sur 3 à 4 cm.***

2 - *Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords.*

La couture devient invisible. *Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.*

On peut coudre également les épaules en grafting *(quand il s'agit d'épaules droites). Dans ce cas on passe de chaque côté dans les mailles.*

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

La couture à points arrière

Elle sert essentiellement à coudre les épaules ou les manches au corps du pull (quand il s'agit de manches montées).

Elle se fait toujours sur l'envers du tricot.
Placez les 2 morceaux à assembler endroit contre endroit.
Enfiler une aiguille avec un fil de même couleur que le tricot.



Piquer l'aiguille sous le tricot pour la ressortir au dessus dans la 2e maille.
Repartir dans la 1ère maille, et en passant sous le tricot, ressortir dans la 3e maille. Continuer ce mouvement en arrière, en avant et en arrière ... en faisant les points réguliers.
Pour coudre les manches, à cause de leur forme arrondie, il n'est pas possible de suivre les mailles régulièrement. Cependant le point se fait de la même façon.

La couture invisible

Elle sert essentiellement à coudre les côtés et fermer les manches d'un pull.

Elle se fait toujours sur l'endroit du tricot.

Placer côte à côte les 2 morceaux à assembler, endroit au dessus.

Enfiler une aiguille avec un fil de la couleur du tricot.

1 - *Piquer l'aiguille à 1 maille de chaque bord en la passant sous le fil d'un rang* à droite, puis sous le fil du rang* à gauche en vis à vis.*

Continuer de cette façon à chaque rang en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.



2 - *Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords. La couture devient invisible.*

Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

Pour coudre l'encolure

Tricoter la bande comme cela est indiqué dans l'explication.

Après les côtes, faire quelques rangs de jersey: le 1er dans le même coloris, les suivants, dans un coloris différent.

Enlever l'aiguille, les mailles sont libres.

Repasser la partie en jersey pour que les mailles n'aient plus tendance à se détricoter.

Placer la bande sur le pull en répartissant les mailles selon la forme de l'encolure : c'est-à-dire plus de mailles sur le devant (généralement plus creusé) et moins dans le dos.

Fixer la bande avec quelques épingles.

Enfiler une aiguille à laine avec le fil qui a servi à tricoter la bande d'encolure.

Détricoter les rangs de coloris différent en n'en laissant qu'un.

Cette couture se fait maille par maille à points arrière, sur l'endroit du tricot

Détricoter le dernier rang de l'autre coloris au fur et à mesure que la couture avance pour faire les points arrière dans chaque maille du rang de même coloris que les côtes. Quand la bande est entièrement fixée, la fermer par une couture invisible.

PHILDAR

Créations

ABREVIATIONS

aig. = aiguille
augm. = augmentation
centr. = centrale
ch. = chaque
col. = coloris
cont. = continuer
dern. = dernier ou dernière
dim. = diminution
emman. = emmanchure
encol. = encolure
endr. = endroit
ens. = ensemble
env. = envers
fs. = fois
haut. = hauteur
m. = maille
m. lis. = maille lisière
pel. = pelote
pt. = point
prem. = premier ou première
rab. = rabattre
rg. = rang
ts. = tous
ttes. = toutes
tot. = totale
trav. = travail
tric. = tricoter

GROUPES DE QUALITES

N° GROUPE	N° AIGUILLES	ECHANTILLONS 10 x 10 cm en Jersey	QUALITES	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
	5 ou 6	13 m. et 19 rgs 13 m. et 16 rgs	**CADRIAGE** **BIG SPORT**	**ou** 3 fils du groupe n° 7 **ou** 1 fil groupe n° **5** et 1 fil groupe n° **7** **ou** 2 fils groupe n° **6** et 1 fil groupe n° **9**
		11 m. et 21 rgs	**PHIL'FOURRURE**	
4	4 - 4,5 ou 5	16 m. et 23 rgs 16 m. et 22 rgs 16 m. et 20 rgs Pt fantaisie uniquement	**CAPTIVANTE** **SPORT LAINE** **VARIATIONS** **ZENITH**	**ou** 2 fils groupe n° **6** **ou** 1 fil groupe n° **6** et 2 fils groupe n° **9**
5	4 ou 5	19 m. et 28 rgs 19 m. et 26 rgs 19 m. et 25 rgs 16 m. et 25 rgs 19 m. et 27 rgs 19 m. et 26 rgs 18 m. et 25 rgs	**AQUARELLE** **CABOTAGE** **FALBALAS** **FRIMAS** **PEGASE +** **PHIL'FLOCON** **SOFT 4**	**ou** 2 fils groupe n° **7** ou 3 fils groupe n° **9**
	4	17 m. et 28 rgs	**PHIL'BOUCLETTE**	
5 bis	4	21 m. et 27 rgs 20 m. et 25 rgs 20 m. et 25 rgs 21 m. et 27 rgs	**BEAUGENCY** **LADINA** **LAUREATE** **PHIL'ANGORA 70**	
	3,5	16 m. et 28 rgs 16 m. et 28 rgs	**HORIZONS** **PHIL'VELOURS**	
	4	22m. et 33 rgs	**FALAISE**	
	3,5	19 m. et 32 rgs 20 m. et 29 rgs 19 m. et 26 rgs 19 m. et 31 rgs	**AUTOMNE** **EXOTIC** **MOGADOR** **PHIL'PELUCHE**	
6	3 ou 3,5	23 m. et 32 rgs 22 m. et 31 rgs 22 m. et 31 rgs 21 m. et 32 rgs 24 m. et 31 rgs 25 m. et 32 rgs 23 m. et 30 rgs 22 m. et 29 rgs 24 m. et 32 rgs 21 m. et 32 rgs 23 m. et 30 rgs 21 m. et 30 rgs 21 m. et 32 rgs 23 m. et 31 rgs 24 m. et 31 rgs 21 m. et 30 rgs 22 m. et 31 rgs 21 m. et 33 rgs 24 m. et 32 rgs 22 m. et 32 rgs	**BRISANTS** **BROADWAY** **CAPRICORNE** **CONTRASTE** **COTON D'EGYPTE 3,5** **COTON MICROFIBRES** **DYNAMIC** **LAINE ET COTON** **LAINE MERINOS** **MANHATTAN** **OXYGENE** **PHIL'DOUCE 3,5** **PHIL'EPONGE** **PHIL'LAINE** **PHIL'TWEED** **PURE LAINE 3,5** **RANDONNEE** **RELIEFS** **TWEED D'ETE** **VAGUES**	**ou** 2 fils groupe n° **9**
	3,5	23 m. et 37 rgs	**PHIL'STRETCH**	
7	3 ou 3,5	26 m. et 35 rgs 25 m. et 35 rgs 24 m. et 34 rgs 26 m. et 34 rgs 24 m. et 34 rgs 25 m. et 33 rgs 25 m. et 34 rgs 27 m. et 34 rgs 25 m. et 35 rgs 25 m. et 34 rgs	**LAMBSWOOL** **LICORNE** **LIN'PHIL** **LONG ISLAND** **MEDITERRANEE** **PHIL'SOFT n° 3,5** **PRONOSTIC +** **PURE LAINE 3** **Réf. LAYETTE MICROFIBRES** **VARIANTE**	
7 bis	3	26 m. et 32 rgs	**CANELIS**	
	3	25 m. et 38 rgs	**CLAPOTIS**	
9	2,5 ou 3	30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 32 m. et 41 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 34 m. et 52 rgs 30 m. et 39 rgs 30 m. et 40 rgs	**PERLE 5** **PHILDAR LUXE +** **PHIL'LUXE** **PREFACE** **RELAIS 5** **STEAMER** **SUNSET** **SUPER BABY**	
			PERLE 8 **RELAIS 8** **RELAIS 12**	surtout crochet n° 1,25 crochet n° 1
			GADGET **RUBAN'PHIL**	se tric. avec un autre fil pour des fantaisies

SOMMAIRE

A = Aiguilles **M** = Machine **C** = Crochet

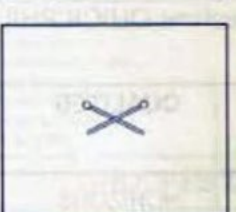
B = Machine BIG'PHIL **Q** = Machine QUICK'PHIL



1

VESTE

N° 310-T8-072



TAILLES

1) 34/36 **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE *(Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
HORIZONS	CRAIE	10	11	12	13

Composition du modèle:
100% Polyamide

AIGUILLES

N° 3 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
4 boutons Ø 22 mm, réf. : 475-740-(0) 057

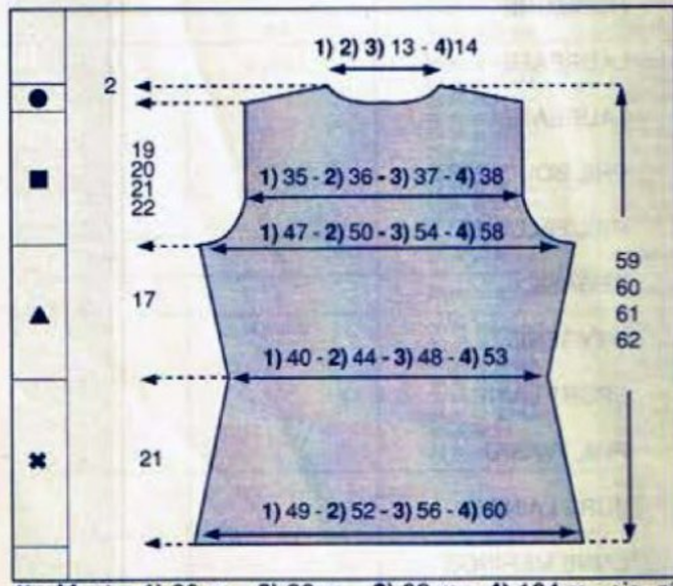
POINTS EMPLOYES

Jersey endr. - Jersey env.
Augm. et dim. apparentes à 2 m. des bords.

ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 17 m. et 34 rgs

DOS



✖→Monter **1)** 86 m. - **2)** 90 m. - **3)** 98 m. - **4)** 104 m., aig. n° 3.

Tric. en jersey endr., en faisant de ch. côté :
1) ts les 10 rgs : 4 x 1 dim. et ts les 8 rgs : 4 x 1 dim.
2) 3) 12 rgs plus haut : 1 x 1 dim. et ts les 10 rgs : 6 x 1 dim.
4) ts les 12 rgs : 6 x 1 dim.
Il reste **1)** 70 m. - **2)** 76 m. - **3)** 84 m. - **4)** 92 m.

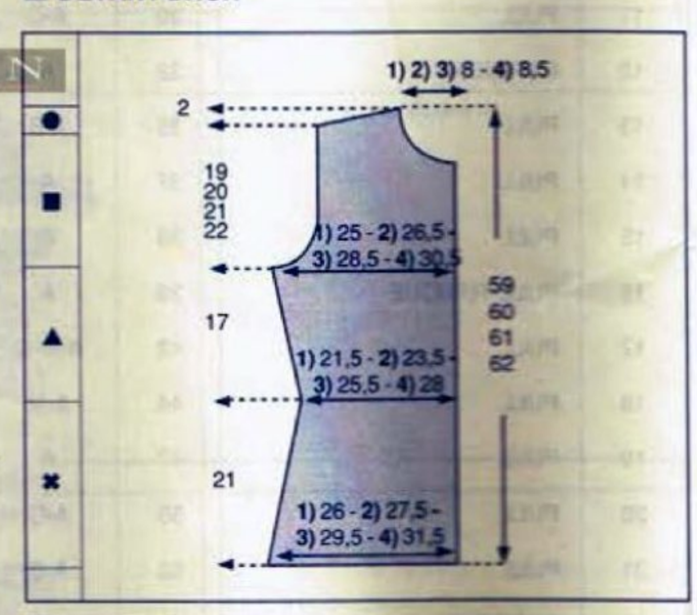
▲→A 21 cm de haut. tot., cont. en faisant de ch. côté:
1) ts les 8 rgs : 6 x 1 augm.
2) 3) ts les 10 rgs : 5 x 1 augm.
4) ts les 12 rgs : 4 x 1 augm.
On obtient **1)** 82 m. - **2)** 86 m. - **3)** 94 m. - **4)** 100 m.

■→A 38 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste **1)** 60 m. - **2)** 62 m. - **3)** 64 m. - **4)** 66 m.

●→A **1)** 57 cm **2)** 58 cm **3)** 59 cm **4)** 60 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
2) 4 x 5 m.
3) 4) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.

En même temps : former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 8 m. - **4)** 10 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 x 4 m. et 1 x 3 m.

DEVANT DROIT



✖→Monter **1)** 46 m. - **2)** 48 m. - **3)** 52 m. - **4)** 55 m., aig. n° 3.
Tric. en jersey endr., en faisant à gauche :
1) ts les 10 rgs : 4 x 1 dim. et ts les 8 rgs : 4 x 1 dim.
2) 3) 12 rgs plus haut : 1 x 1 dim. et ts les 10 rgs : 6 x 1 dim.
4) ts les 12 rgs : 6 x 1 dim.
Il reste **1)** 38 m. - **2)** 41 m. - **3)** 45 m. - **4)** 49 m.

A **1)** 17 cm **2)** 18 cm **3)** 19 cm **4)** 20 cm
de haut. tot., former une boutonnière de 2 m. à 5 m. du bord, puis encore 3 autres espacées entre-elles par 7 cm.

▲→Entre-temps : A 21 cm de haut. tot., cont. en faisant à

gauche :
1) ts les 8 rgs : 6 x 1 augm.
2) 3) ts les 10 rgs : 5 x 1 augm.
4) ts les 12 rgs : 4 x 1 augm.
On obtient 1) 44 m. - 2) 46 m. - 3) 50 m. - 4) 53 m.

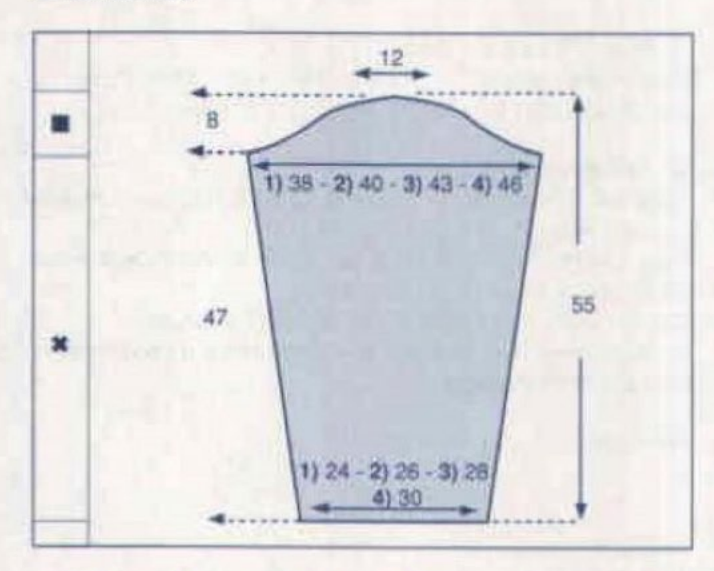
■→A 38 cm de haut. tot., former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 1) 33 m. - 2) 34 m. - 3) 35 m. - 4) 36 m.

A 1) 51 cm 3) 53 cm
2) 52 cm 4) 54 cm
de haut. tot., former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs :
1) 2) 3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 1 m.

●→A 1) 57 cm 3) 59 cm
2) 58 cm 4) 60 cm
de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
1) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
2) 4 x 5 m.
3) 4) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.

Tric. le devant gauche en sens inverse.

■ MANCHES



✖→Monter 1) 42 m. - 2) 46 m. - 3) 50 m. - 4) 52 m., aig. n° 3.
Tric. en jersey endr. en faisant de ch. côté:
1) 2) ts les 14 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 12 rgs : 10 x 1 augm.
3) ts les 12 rgs : 10 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 3 x 1 augm.
4) ts les 12 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 9 x 1 augm.
On obtient 1) 66 m. - 2) 70 m. - 3) 76 m. - 4) 80 m.

■→A 47 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 4 m., 2 x 2 m., 9 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 4 m., 3 x 2 m., 7 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 4 m.
3) 1 x 4 m., 4 x 2 m., 4 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 4 m., 5 x 2 m., 2 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 4 m.

A 55 cm de haut. tot., rab. les 20 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

■ POCHE DROITE

Monter 20 m., aig. n° 3, tric. en jersey endr., en augm. de ch. côté, ts les 2 rgs : 3 x 1 m.
On obtient 26 m.

A 7 cm de haut. tot., cont. en rgs raccourcis, en laissant en attente à gauche, ts les 2 rgs : 2 x 7 m. et 2 x 6 m.
Tric. 1 rg sur ttes les m. et rab.
Tric. la poche gauche en sens inverse.

■ COL

Monter 1) 2) 3) 77 m. - 4) 81 m. , aig. n° 3, tric. en jersey endr., en augm. de ch. côté, ts les 2 rgs : 3 x 1 m.
En même temps : marquer les 13 m. centr. et faire à droite de ces m., 1 surjet simple et à gauche 2 m. ens. à l'endr.
Faire ce trav., ts les 4 rgs avec 11 m. centr., puis 9, 7, 5, 3 et 1. Il reste 1) 2) 3) 69 m. - 4) 73 m.
A 8 cm de haut. tot., cont. en rgs raccourcis, en laissant en attente de ch. côté, ts les 2 rgs : 4 x 6 m.
Tric. 1 rg sur ttes les m. et rab.

■ BOURRELETS DES MANCHES

Monter 9 m., aig. n° 3, tric. en jersey env., pendant 1) 24 cm - 2) 26 cm - 3) 28 cm - 4) 30 cm et rab.
Tric. le second bourrelet semblable.

■ BOURRELETS DES POCHES

Monter 9 m., aig. n° 3, tric. en jersey env., pendant 28 cm et rab.
Tric. le second bourrelet semblable.

■ BOURRELET DU CORPS

Monter 9 m., aig. n° 3, tric. en jersey env., pendant 1) 209 cm - 2) 217 cm - 3) 227 cm - 4) 237 cm et rab.

■ BOURRELET DU COL

Monter 9 m., aig. n° 3, tric. en jersey env., pendant 61 cm et rab.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les bourrelets dans le bas des manches et sur 3 côtés des poches (pas sur les rgs raccourcis).

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.

Coudre le col autour de l'encol. en commençant à 5 cm de ch. bord.

Coudre le bourrelet du col, puis celui du corps.

Fixer les poches à 18 cm du bas et 6 cm du milieu devant.

Coudre les boutons et broder les boutonnières.

FRANÇOISE

Avez-vous réalisé votre échantillon ?



1 BIS

JUPE

N° 310-T8-073



TAILLES
1) 34/36 **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
HORIZONS	CRAIE	5	5	6	7

Composition du modèle: 100% Polyamide

AIGUILLES
N° 3 pour le jersey

FOURNITURES
Commercialisée chez Phildar
1 fermeture à glissière invisible col. BLANC de 18 cm réf.: 475-215-(0) 045
Non commercialisée chez Phildar
50 cm sur 150 cm de doublure col. BLANC

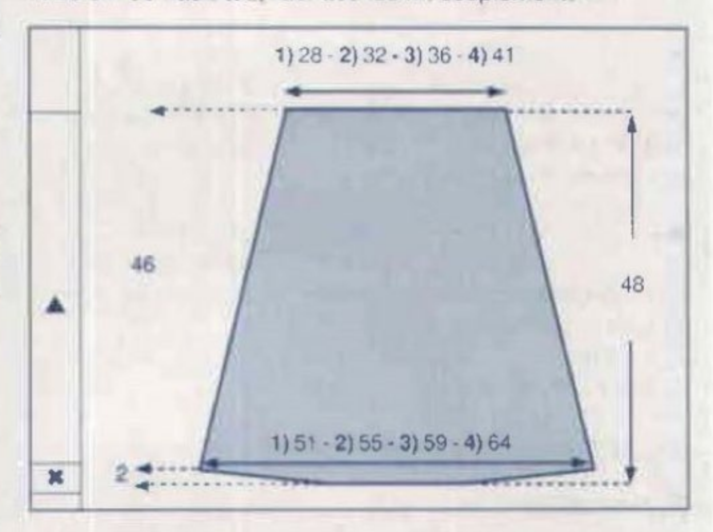
POINTS EMPLOYES
Jersey endr.
Jersey env.
Dim. apparentes à 2 m. des bords.

ECHANTILLON
Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions; voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 17 m. et 34 rgs

DOS et DEVANT
✖→Monter: **1)** 88 m. - **2)** 96 m. - **3)** 102 m. - **4)** 110 m., aig. n° 3.

Tric. 2 rgs en jersey endr., puis cont. en rgs raccourcis, de la façon suivante :
tric. sur les **1)** 30 m. - **2)** 32 m. - **3)** 34 m. - **4)** 36 m. centr. et reprendre de ch. côté de celles-ci, ts les 2 rgs : **1)** 3 x 7 m. et 1 x 8 m. - **2)** 4 x 8 m. - **3)** 2 x 8 m. et 2 x 9 m. - **4)** 3 x 9 m. et 1 x 10 m.

▲→A 2 cm de haut. tot., faire de ch. côté, à 2 m. des bords: ts les 8 rgs : 18 x 1 dim. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 dim.
Il reste: **1)** 50 m. - **2)** 58 m. - **3)** 64 m. - **4)** 72 m.
A 48 cm de haut. tot., rab. ttes les m. souplement.



BOURRELET DU BAS
Monter: 9 m., aig. n° 3, tric. en jersey env., pendant **1)** 104 cm - **2)** 112 cm - **3)** 120 cm - **4)** 130 cm et rab.

ASSEMBLAGE
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire les coutures des côtés en laissant une ouverture de 18 cm d'un côté pour la fermeture.
Coudre le bourrelet dans le bas, puis la fermeture.
Confectionner une doublure aux dimensions du patron et la fixer à la taille du tricot.

FRANÇOISE.



Diminutions apparentes à 2 m. des bords

Pour la main
Endroit du travail :
- à droite : *tric. 2 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., puis les reste des m.*
- à gauche : *tric. ttes les m. moins 4, glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée, tric. les 2 dern. m.*
Envers du travail :
- à droite : *tric. 3 m. env., reprendre la 3e m. sur l'aig. gauche et passer la 4e m. au-dessus. Cont. le rg.*
- à gauche : *lorsqu'il reste 4 m. sur l'aig. gauche, tric. 2 m. ens. à l'env., tric. les 2 dern. m.*

Pour la machine
A droite : *poser la 3e m. sur la 4e m., déporter les 2 m. du bord d'une aig. vers la gauche.*
A gauche : *poser la 3e m. sur la 4e m., déporter les 2 m. du bord d'une aig. vers la droite.*



2

PULL

N° 310-T8-074



TAILLES

1) 34/36 2) 38/40 3) 42/44 4) 46/48

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
DYNAMIC	BLANC	8	9	10	11

Composition du modèle:
80% Acrylique - 20% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 3/3
N° 3 et 3,5 pour les côtes 3/1

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
1 fermeture à glissière de 15 cm réf.: 475-215-(0) 042

POINTS EMPLOYES

Côtes 3/1 (3 m. endr., 1 m. env.) - **Côtes 1/3** (1 m. endr., 3m. env.) - **Côtes 3/3** (3 m. endr., 3 m. env.)

ECHANTILLONS

Important: Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de côtes 3/1 (3 m. endr., 1 m. env.), aig. n° 3,5 = 23 m. et 33 rgs.
10 cm de côtes 3/3 (3 m. endr., 3 m. env.), aig. n° 3 = 23 m. et 36 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 3/1 du bas se tric. au réglage 9 FAR et 8,5 FAV.
Les côtes 3/1 du corps et des manches se tric. au réglage 10,5 FAR et 10 FAV.
Les côtes 3/3 se tric. au réglage 9 FAR et 8,5 FAV.

DOS

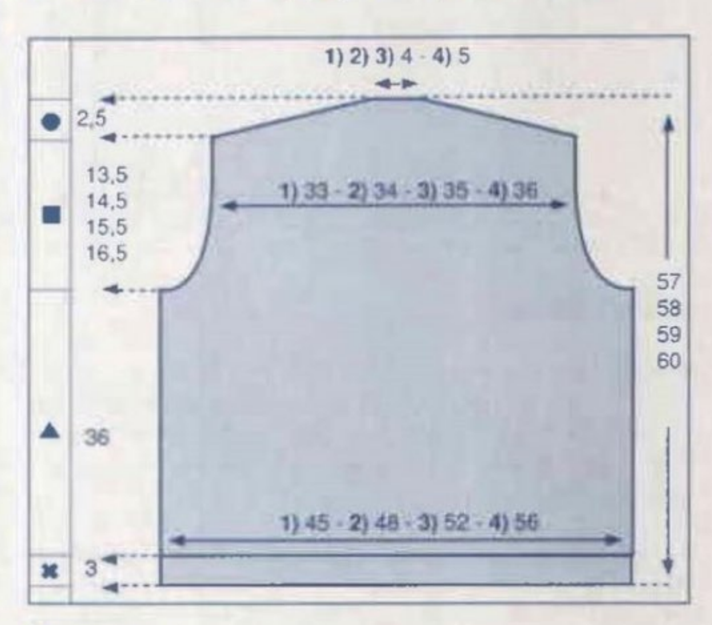
✖→ Monter :
1) 105 m. - **2)** 113 m. - **3)** 121 m. - **4)** 129 m.
aig. n° 3, tric. en côtes 3/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (on a 3 m. endr. au centre du trav.) pendant 3 cm (12 rgs).

▲→ Cont. en côtes 3/1 aig. n° 3,5.

■→ A 39 cm (128 rgs) **de haut. tot.**, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 77 m.
2) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 79 m.
3) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 81 m.
4) 1 x 5 m., 3 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 83 m.

●→ A **1)** 52,5 cm (174 rgs) **2)** 53,5 cm (176 rgs) **3)** 54,5 cm (180 rgs) **4)** 55,5 cm (184 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 6 m. et 4 x 7 m.
2) 5 x 7 m.
3) 4 x 7 m. et 1 x 8 m.
4) 4 x 7 m. et 1 x 8 m.

A **1)** 55 cm (182 rgs) **2)** 56 cm (184 rgs) **3)** 57 cm (188 rgs) **4)** 58 cm (192 rgs)
de haut. tot., rab. les **1) 2) 3)** 9 m. - **4)** 11 m. restantes.



DEVANT

✖→ Monter :
1) 107 m. - **2)** 115 m. - **3)** 123 m. - **4)** 131 m.
aig. n° 3, tric. en côtes 3/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. (on a 3 m. endr. au centre du trav.) pendant 3 cm (12 rgs).

▲→ Cont. en côtes 3/1 aig. n° 3,5.

A **1)** 34 cm (112 rgs) **2)** 35 cm (116 rgs) **3)** 36 cm (118 rgs) **4)** 37 cm (122 rgs)
de haut. tot., former l'ouverture devant en rab. les 9 m. centr. puis cont. sur 1 côté à la fois.

■→ A 39 cm (128 rgs) **de haut. tot.**, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 5 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 5 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 6 m., 3 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

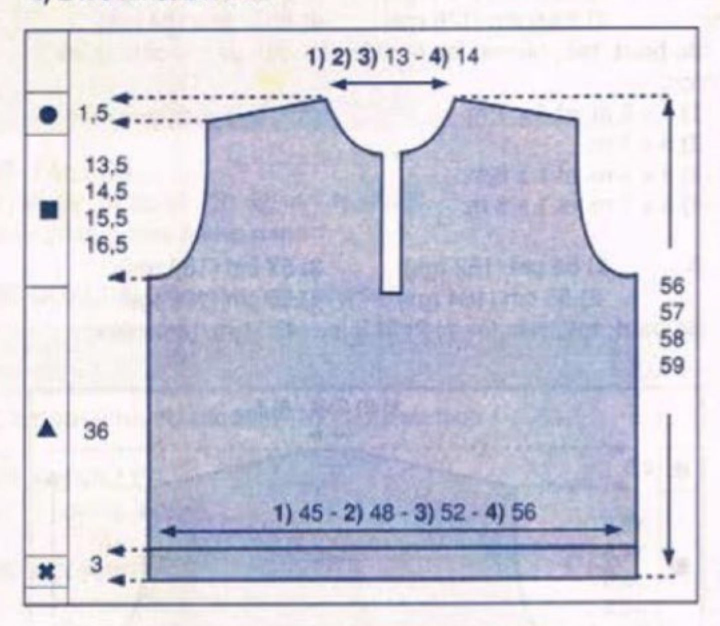
A **1)** 49 cm (162 rgs) **2)** 50 cm (164 rgs) **3)** 51 cm (168 rgs) **4)** 52 cm (172 rgs)
de haut. tot., former l'encol. en rab. côté séparation ts les 2 rgs. **1) 2) 3)** 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. - **4)** 1 x 3 m., 3 x 2

m. et 2 x 1 m.

●→ A 1) 52,5 cm (174 rgs) 3) 54,5 cm (180 rgs)
2) 53,5 cm (176 rgs) 4) 55,5 cm (184 rgs)

de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

1) 4 x 6 m.
2) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
3) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
4) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.



MANCHES

✖→ Monter **1)** 61 m. - **2)** 67 m. - **3)** 71 m. - **4)** 75 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/3 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **1)** 1 m. endr. - **2)** 3 m. env. - **3)** 1 m. env. - **4)** 3 m. env. (on a 3 m. env. au centre du trav.).

A 7 cm (25 rgs) **de haut. tot.**, tric. 1 rg endr. pour repérer le revers du poignet, puis cont. en côtes 3/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **1)** 1 m. env. - **2)** 3 m. endr. - **3)** 1 m. endr. - **4)** 3 m. endr. (on a 3 m. endr. au centre du trav.).

▲→ A 10 cm (34 rgs) **de haut. tot.**, cont. en côtes 3/1 aig. n° 3,5.

Augm. de ch. côté en reconstituant la côte 3/1 au fur et à mesure des augm.

1) ts les 16 rgs: 3 x 1 m. et ts les 14 rgs: 5 x 1 m.
On a 77 m.
2) ts les 16 rgs: 3 x 1 m. et ts les 14 rgs: 5 x 1 m.
On a 83 m.
3) ts les 14 rgs: 6 x 1 m. et ts les 12 rgs: 3 x 1 m.
On a 89 m.
4) ts les 12 rgs: 6 x 1 m. et ts les 10 rgs: 5 x 1 m.
On a 97 m.

■→ A 50 cm (166 rgs) **de haut. tot.**, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

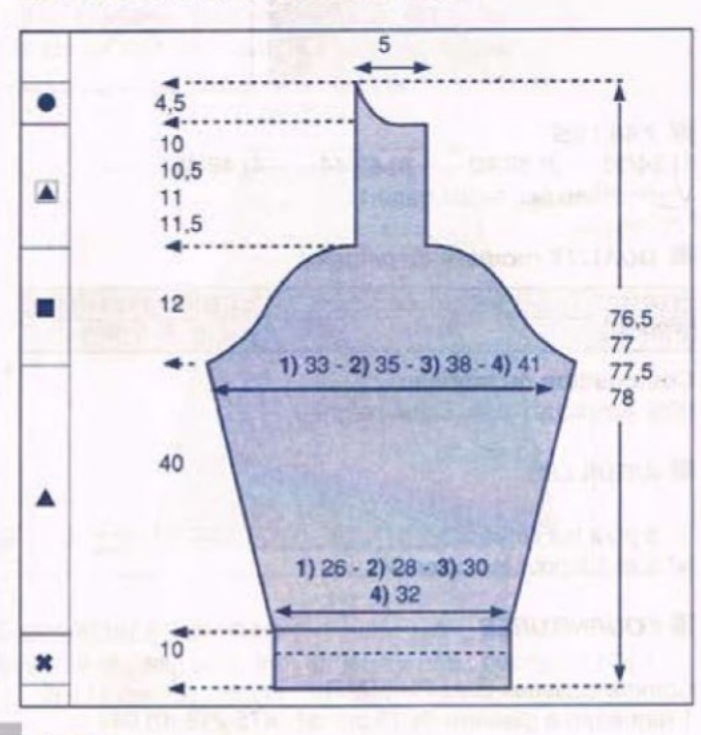
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 12 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 9 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m.,4 x 2 m., 7 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m., 4 x 1 m., 4 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.

▲→A 62 cm (204 rgs) **de haut. tot.**, cont. droit sur les 13 m. restantes.

●→A 1) 72 cm (236 rgs) 3) 73 cm (240 rgs)
2) 72,5 cm (238 rgs) 4) 73,5 cm (242 rgs)

de haut. tot., rab. à droite ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

Tric. la seconde manche en sens inverse.



COL

Monter:
1) 2) 3) 137 m. - **4)** 143 m. aig. n° 3, tric. en côtes 3/3 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 4 m. endr. pendant 10 cm (36 rgs), puis rab. ttes les m. souplement.

BANDES DE FINITIONS DEVANT

Monter:
41 m. aig. n° 3, tric. en côtes 3/3 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 4 m. endr. pendant 2 cm (8 rgs), puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les bandes de finitions du devant, puis coudre la fermeture à glissière entre les 2 bandes.

Coudre le col autour de l'encolure.

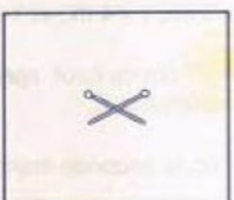
BETTY



3

PULL

N° 310-T8-075



TAILLES

1) 34/36 2) 38/40 3) 42/44 4) 46/48

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
PHIL BOUCLETTE	GIVRE	11	12	13	14

Composition du modèle:
68% Acrylique - 20% Polyamide - 12% Laine peignée

AIGUILLES

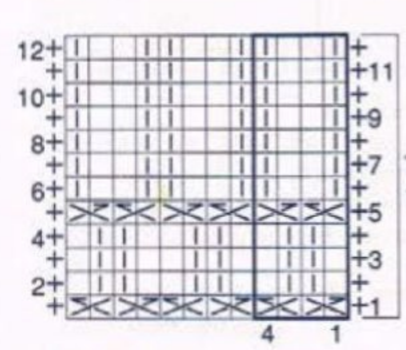
n° 3 - n° 3,5.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Pt fantaisie: voir diagramme



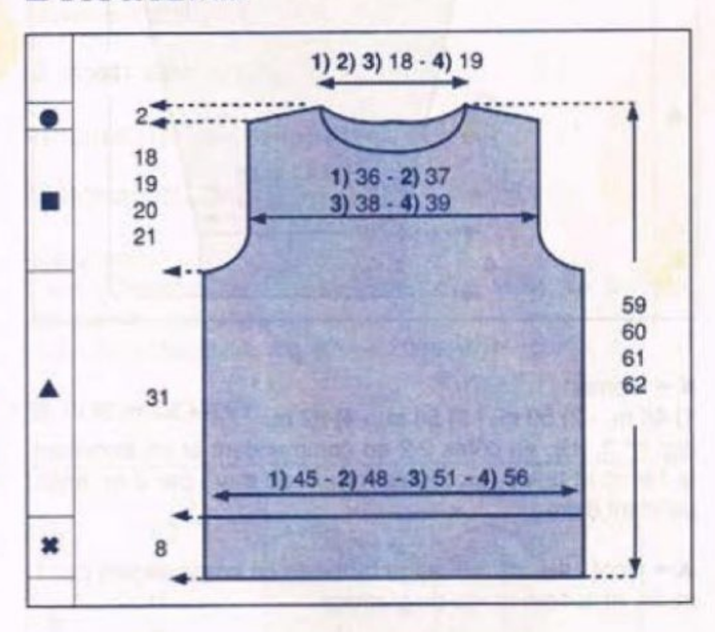
Tric. toujours du 1er au 12e rg

⊞ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)
| = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
□ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
= 2 m. croisées vers la droite (1 env. et 1 endr.): tric. d'abord la 2e m. à l'endr. en passant devant la 1ère, puis la 1ère à l'env.
= 2 m. croisées vers la gauche (1 endr. et 1 env.): tric. d'abord la 2e m. à l'env. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère à l'endr.

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 25 m. et 26 rgs.

DOS et DEVANT



✖→ Monter:
1) 114 m. - **2)** 122 m. - **3)** 130 m. - **4)** 142 m.
aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 8 cm

▲→ Cont., aig. n° 3,5, en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme

■→ A 31 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.

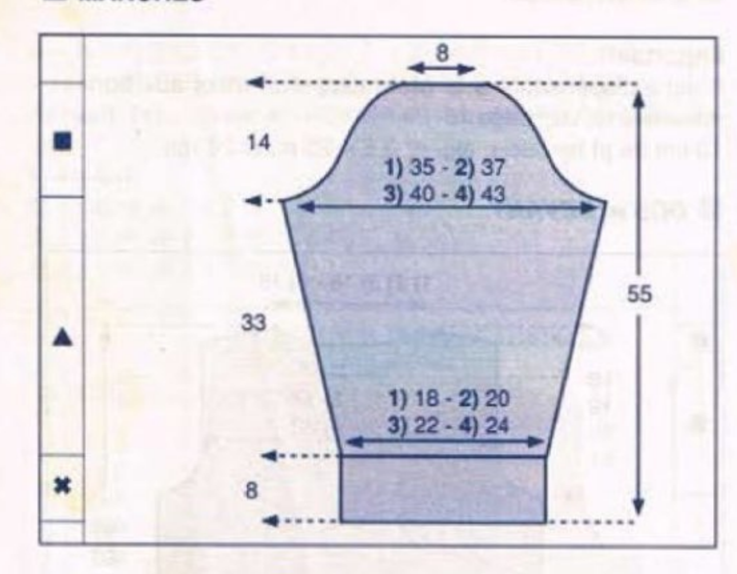
Il reste:
1) 92 m. - **2)** 94 m. - **3)** 96 m. - **4)** 100 m.

A **1)** 46 cm **3)** 48 cm
2) 47 cm **4)** 49 cm
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les **1) 2) 3)** 16 m. - **4)** 18 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs:
1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m.

●→ A **1)** 49 cm **3)** 51 cm
2) 50 cm **4)** 52 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 4 x 6 m.
2) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
3) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
4) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les **1) 2) 3)** 20 m. - **4)** 22 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs:
1 x 7 m. et 1 x 5 m.

■ *MANCHES*



✖→ Monter:
1) 46 m. - **2)** 50 m. - **3)** 58 m. - **4)** 62 m.
aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 8 cm

▲→ Cont., aig. n° 3,5, en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.):
1) ts les 2 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 19 x 1 m.
2) ts les 2 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 19 x 1 m.
3) ts les 2 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 19 x 1 m.
4) ts les 2 rgs: 7 x 1 m. et ts les 4 rgs: 17 x 1 m.

On a:
1) 90 m. - **2)** 94 m. - **3)** 102 m. - **4)** 110 m.

■→ A 33 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 7 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., 5 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 7 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m., et 1 x 5 m.
4) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., 3 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m., et 1 x 5 m.

A 47 cm de haut. après les côtes, rab. souplement les 20 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter:
1) 2) 3) 110 m. - **4)** 114 m. aig. n° 3,5. Tric. quelques rgs de jersey d'un autre coloris puis cont. en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme.

Tric. du 1er au 6e rg puis cont. en côtes 2/1 en tric. le 1er rg de la façon suivante: "2 m. endr., 2 m. ens. à l'env.", répéter de "à", terminer par 2 m. endr.

Il reste **1) 2) 3)** 83 m. - **4)** 86 m.

A 4 cm de haut tot, rab. souplement toutes les m.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

VALERIE



4

PULL

N° 310-T8-076



TAILLES

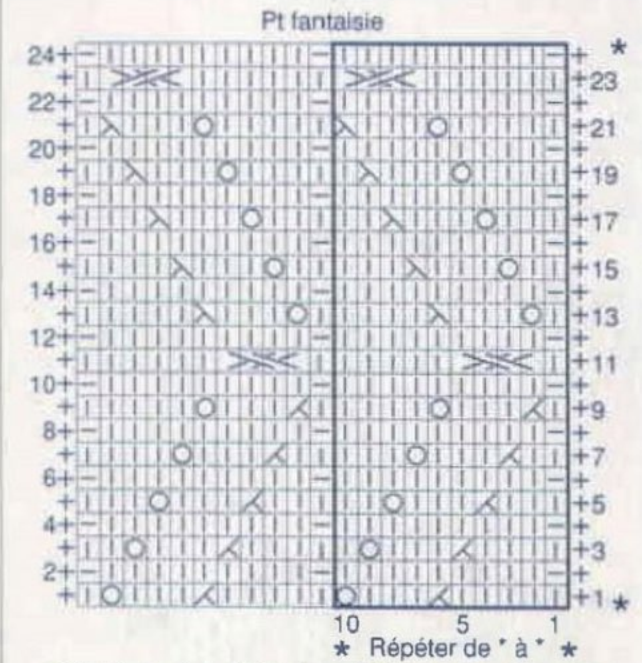
1) 34/36 2) 38/40 3) 42/44 4) 46/48

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Vendue par sachet de 4 x 25 gr.)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
VARIANTE	ARGENT	23	24	25	27

Composition du modèle:
100% Polyamide



Attention: ne faire les jetés que s'ils sont compensés par 1 dim. et inversement.

⊞ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

▯ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

⊟ = m. endr. sur l'env.

◯ = jeté

⧄ = 2 m. ens. à l'endr. sur l'endr.

⧅ = surjet simple endr.: glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

[4 m. croisées vers la gauche] = 4 m. croisées vers la gauche à l'endr.: (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

[4 m. croisées vers la droite] = 4 m. croisées vers la droite à l'endr.: (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

AIGUILLES

N° 4 pour le pt fantaisie.
1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

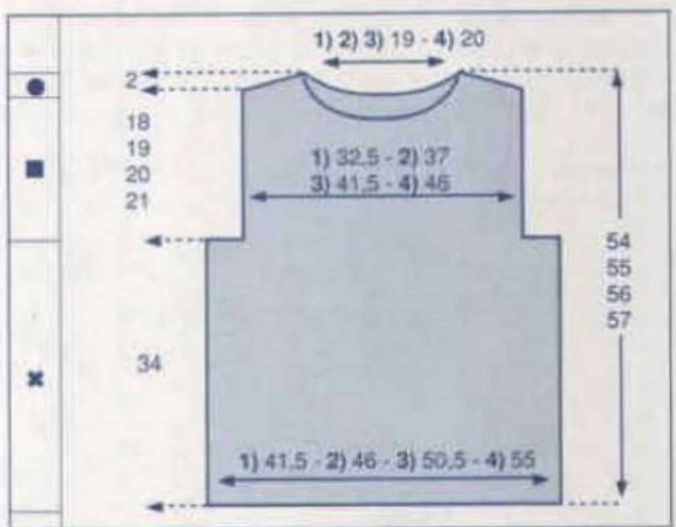
POINT EMPLOYE

Pt fantaisie: voir diagramme.

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 4 = 22 m. et 34 rgs.

DOS et DEVANT



✖→Monter:
1) 93 m. - **2)** 103 m. - **3)** 113 m. - **4)** 123 m.
aig. n° 4, tric. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme

■→A 34 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté 1 x 10 m.

il reste:
1) 73 m. - **2)** 83 m. - **3)** 93 m. - **4)** 103 m.

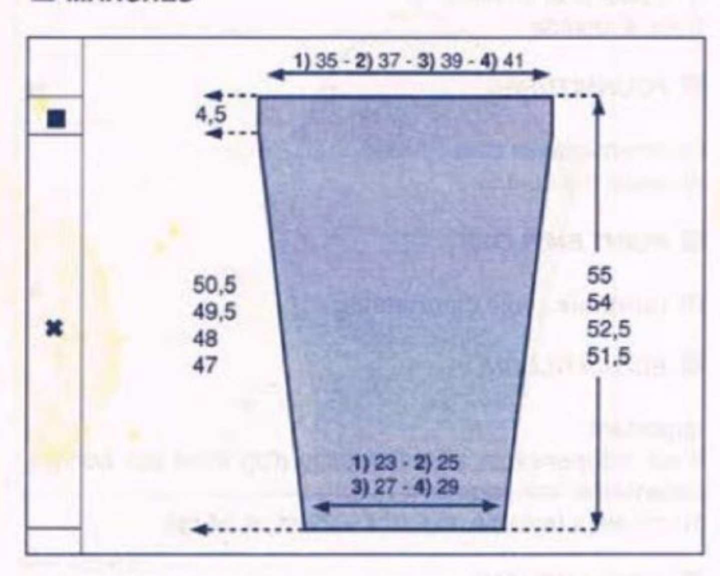
A **1)** 49 cm **3)** 51 cm
2) 50 cm **4)** 52 cm
de haut. tot., former l'encol. **devant** en rab. les : **1) 2) 3)** 19 m. - **4)** 21 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→A **1)** 52 cm **3)** 54 cm
2) 53 cm **4)** 55 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 4 x 4 m.
2) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
3) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
4) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.

En même temps, former l'encol. **dos** en rab. les : **1) 2) 3)** 19 m. - **4)** 21 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs: 1 x 6

m. et 1 x 5 m.

MANCHES



✖→Monter:
1) 53 m. - **2)** 57 m. - **3)** 61 m. - **4)** 65 m.
aig. n° 4 tric. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la **1)** 6e m. - **2)** 4e m. - **3)** 2e m. - **4)** 10e m. du diagramme

Attention, ne faire les jetés que s'ils sont compensés par 1 dim. et inversement

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.):
1) ts les 12 rgs: 12 x 1 m. et 14 rgs plus haut: 1 x 1 m.
2) ts les 12 rgs: 13 x 1 m.
3) ts les 10 rgs: 2 x 1 m. et ts les 12 rgs: 11 x 1 m.
4) ts les 10 rgs: 4 x 1 m. et ts les 12 rgs: 9 x 1 m.

On a:
1) 79 m. - **2)** 83 m. - **3)** 87 m. - **4)** 91 m.

■→A **1)** 50,5 cm **3)** 48 cm
2) 49,5 cm **4)** 47 cm
de haut. tot., marquer les m. lis. d'un fil de couleur et cont. droit

A **1)** 55 cm **3)** 52,5 cm
2) 54 cm **4)** 51,5 cm
de haut. tot., rab. souplement toutes les m.

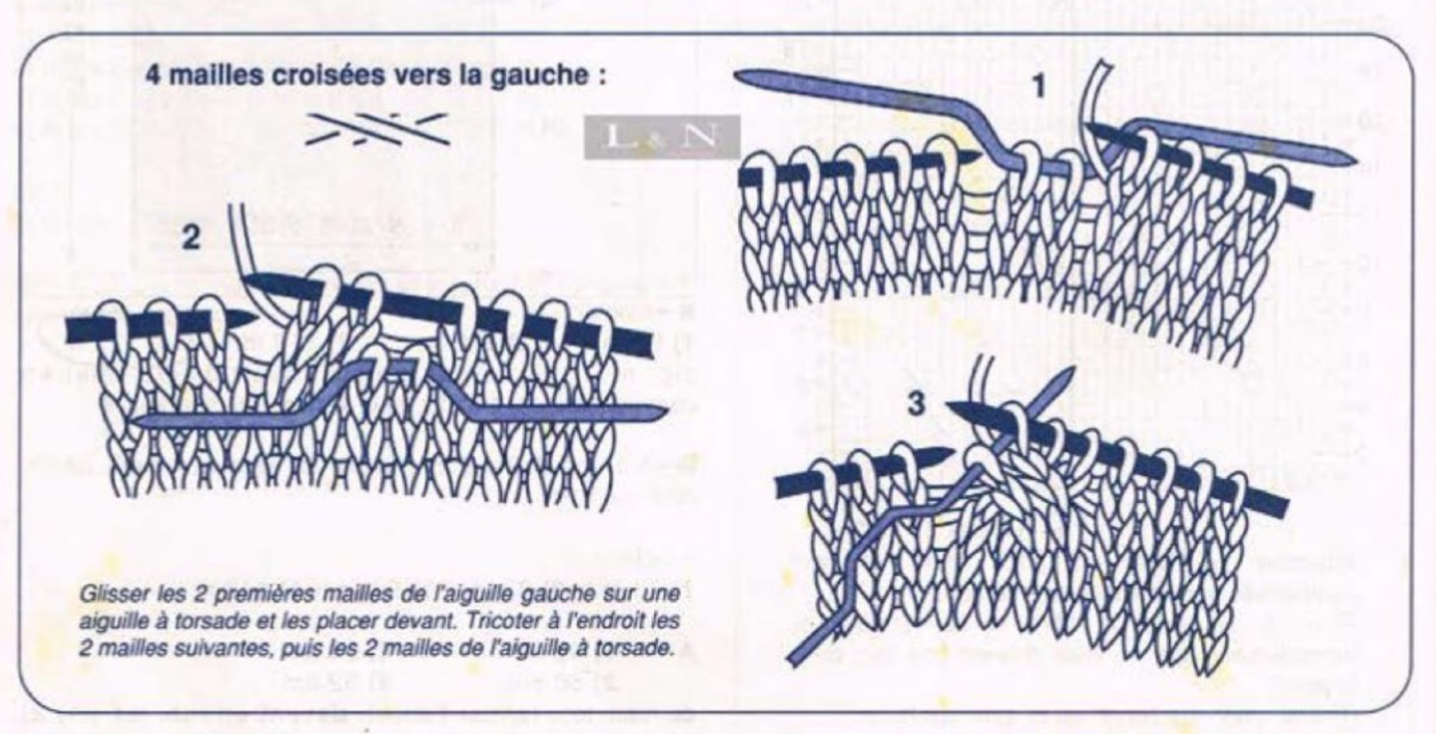
Tric. la seconde manche semblable.

ASSEMBLAGE

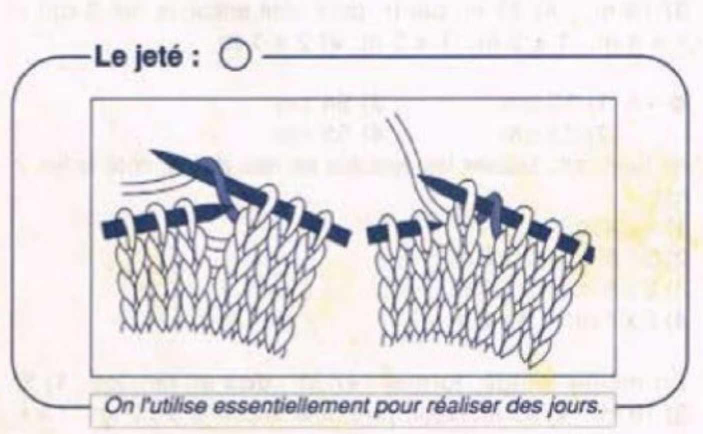
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés en prenant 1,5 m.

VALERIE



Glisser les 2 premières mailles de l'aiguille gauche sur une aiguille à torsade et les placer devant. Tricoter à l'endroit les 2 mailles suivantes, puis les 2 mailles de l'aiguille à torsade.

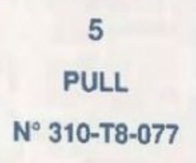


On l'utilise essentiellement pour réaliser des jours.



Glisser 1 maille, tricoter la maille suivante à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille tricotée







TAILLES

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44 - 4) 46/48 - 5) 50/52.
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
LAINE MERINOS	AMIRAL	14	15	15	16	17

Composition du modèle:
100% Laine peignée

AIGUILLES

N° 2,5- N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.
Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Pt fantaisie: voir diagramme

ECHANTILLONS

Important:
Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de côtes 1/1, aig. n° 3 = 23 m. et 29 rgs
18 m. de pt fantaisie, aig. n° 3 = 6 cm

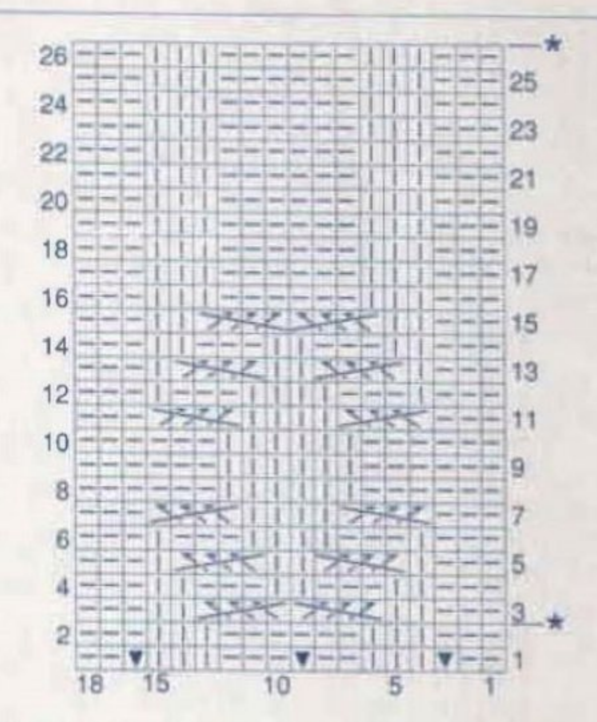
REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 du bas se tric. au réglage n° 8
Les côtes 1/1 du corps et des manches et le pt fantaisie se tric. au réglage n° 9

DOS

✖→Monter:
1) 109 m. - **2)** 115 m. - **3)** 125 m. - **4)** 133 m. - **5)** 147 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **1)3)4)** 1 m. endr. - **2)5)** 1 m. env. pendant 2 cm. (8 rgs)

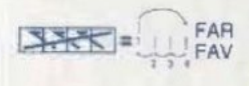
▲→ Cont., aig. n° 3, en côtes 1/1 et pt fantaisie en plaçant les m. de la façon suivante:



Tric. du 1er au 26e rg, puis répéter toujours du 3e au 26e rg

LÉGENDE MAIN
[|] = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
[–] = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
[symbole] = 4 m. croisées vers la droite (3 env. et 1 endr.): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. la m. suivante à l'endr., puis les 3 m. de l'aig. à torsade à l'env.
[symbole] = 4 m. croisées vers la gauche (1 endr. et 3 env.): glisser la 1ère m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. les 3 m. suivantes à l'env., puis la m. de l'aig. à torsade à l'endr.
[▼] = augm. intercalaire
LÉGENDE MACHINE
[|] = m. FAR
[–] = m. FAV

[symbole] = FAR FAV Déplacer la m. 1 (FAR) sur la m. 4 (FAR), puis avec le poinçon à 3 chas, déplacer les m. 2, 3 et 4 (FAV) d'1 aig. vers la droite (FAV)



Déplacer la m. 1 (FAR) sur la m. 4 (FAR), puis avec le poinçon à 3 chas, déplacer les m. 2, 3 et 4 (FAV) d'1 aig. vers la gauche (FAV)

1) 17 m. - **2)** 20 m. - **3)** 25 m. - **4)** 29 m. - **5)** 36 m. de côtes 1/1 en commençant par **1)3)4)** 1 m. endr. - **2)5)** 1 m. env., 18 m. de pt fantaisie, 15 m. de côtes 1/1 en commençant par 1 m. endr., 18 m. de pt fantaisie, 15 m. de côtes 1/1 en commençant par 1 m. endr. et 18 m. de pt fantaisie, **1)** 17 m. - **2)** 20 m. - **3)** 25 m. - **4)** 29 m. - **5)** 36 m. de côtes 1/1 en commençant par 1 m. endr.

On a réparti 9 augm. sur le 1er rg.

On a :
1) 118 m. - **2)** 124 m. - **3)** 134 m. - **4)** 142 m. - **5)** 156 m.

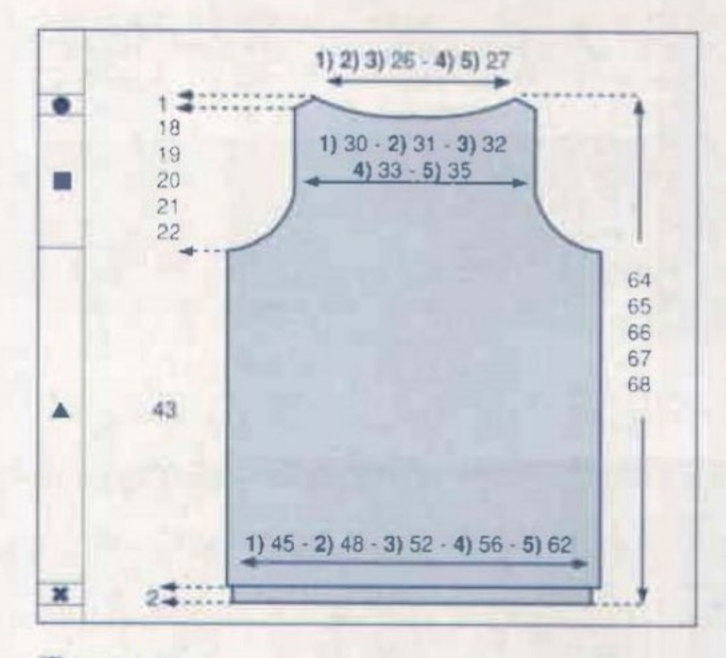
■→A 43 cm (124 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m.
3) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m.
5) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m.

Il reste:
1) 84 m. - **2)** 86 m. - **3)** 88 m. - **4)** 90 m. - **5)** 96 m.

A **1)** 60 cm (174 rgs)
2) 61 cm (176 rgs)
3) 62 cm (180 rgs)
4) 63 cm (182 rgs)
5) 64 cm (186 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 40 m. - **4) 5)** 42 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs: 1 x 9 m. et 1 x 6 m.

●→A **1)** 61 cm (178 rgs)
2) 62 cm (180 rgs)
3) 63 cm (184 rgs)
4) 64 cm (186 rgs)
5) 65 cm (188 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 2 x 4 m.
3) 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
4) 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
5) 2 x 6 m.



DEVANT

✖→Monter:
1) 111 m. - **2)** 117 m. - **3)** 127 m. - **4)** 135 m. - **5)** 149 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **1)3)4)** 1 m. env. - **2)5)** 1 m. endr., pendant 2 cm. (8 rgs)

▲→ Cont., aig. n° 3, en côtes 1/1 et pt fantaisie en plaçant les m. de la façon suivante:
1) 18 m. - **2)** 21 m. - **3)** 26 m. - **4)** 30 m. - **5)** 37 m.de côtes 1/1 en commençant par **1)3)4)** 1 m. env. - **2)5)** 1 m. endr., 18 m. de pt fantaisie, 15 m. de côtes 1/1 en commençant par 1 m. endr., 18 m. de pt fantaisie, 15 m. de côtes 1/1 en commençant par 1 m. endr., 18 m. de pt fantaisie et **1)** 18 m. - **2)** 21 m. - **3)** 26 m. - **4)** 30 m. - **5)** 37 m.de côtes 1/1 en commençant par 1 m. endr.

On a réparti 9 augm. sur le 1er rg.

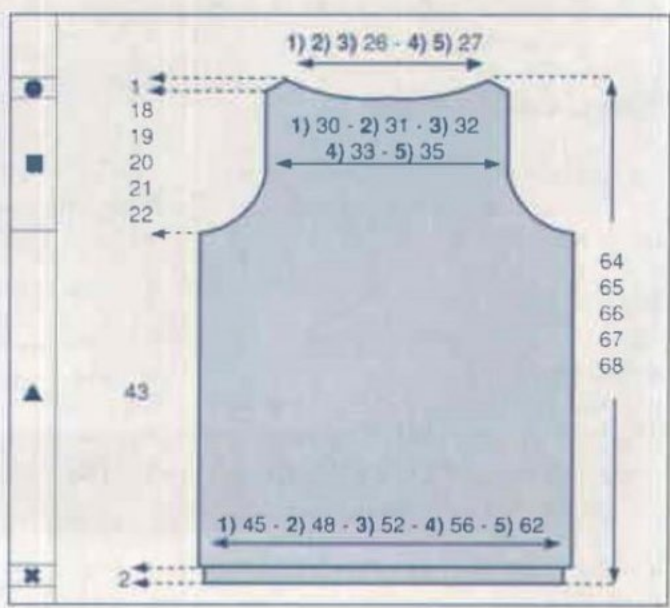
On a :
1) 120 m. - **2)** 126 m. - **3)** 136 m. - **4)** 144 m. - **5)** 158 m.

■→A 43 cm (124 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
2) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 6 x 1 m.
3) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 6 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 6 x 1 m.
5) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 6 x 1 m.

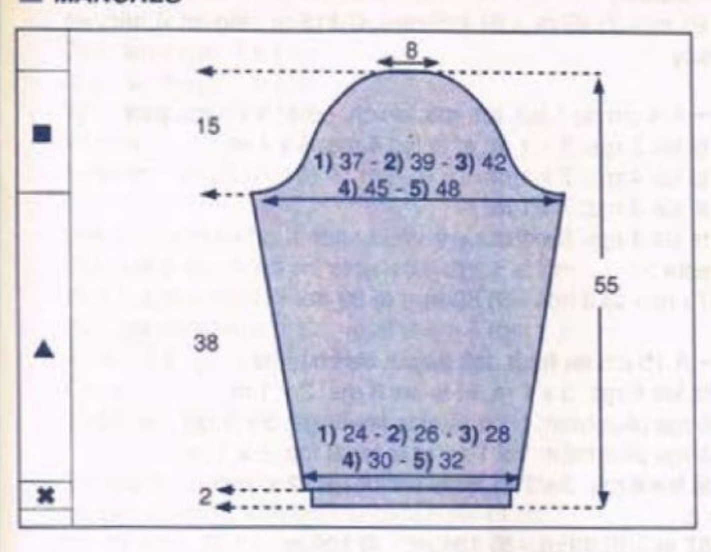
Il reste:
1) 84 m. - **2)** 86 m. - **3)** 88 m. - **4)** 90 m. - **5)** 96 m.

A **1)** 57 cm (164 rgs)
2) 58 cm (168 rgs)
3) 59 cm (170 rgs)
4) 60 cm (174 rgs)
5) 61 cm (176 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 28 m. - **4) 5)** 30 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs: 1 x 8 m., 1 x 6 m., 1 x 4 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

●→A **1)** 61 cm (178 rgs)
2) 62 cm (180 rgs)
3) 63 cm (184 rgs)
4) 64 cm (186 rgs)
5) 65 cm (188 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 2 x 4 m.
3) 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
4) 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
5) 2 x 6 m.



MANCHES



✖→Monter:
1) 59 m. - **2)** 63 m. - **3)** 67 m. - **4)** 73 m. - **5)** 77 m.
aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **1) 2) 3)** 1 m. env. - **4) 5)** 1 m. endr. pendant 2 cm. (8 rgs)

▲→ Cont., aig. n° 3, en côtes 1/1 et pt fantaisie en plaçant les m. de la façon suivante:
1) 22 m. - **2)** 24 m. - **3)** 26 m. - **4)** 29 m. - **5)** 31 m. de côtes 1/1 en commençant par **1) 2) 3)** 1 m. env. - **4) 5)** 1 m. endr., 18 m. de pt fantaisie, et **1)** 22 m. - **2)** 24 m. - **3)** 26 m. - **4)** 29 m. - **5)** 31 m. de côtes 1/1 en commençant par 1 m. endr.
On a réparti 3 augm. sur le 1er rg.

On a :
1) 62 m. - **2)** 66 m. - **3)** 70 m. - **4)** 76 m. - **5)** 80 m.

Augm. de ch. côté (en reconstituant la côte au fur et à mesure des augm.):
1) ts les 6 rgs: 9 x 1 m. et ts les 8 rgs: 6 x 1 m.
2) ts les 6 rgs: 9 x 1 m. et ts les 8 rgs: 6 x 1 m.
3) ts les 6 rgs: 13 x 1 m. et ts les 8 rgs: 3 x 1 m.
4) ts les 6 rgs: 17 x 1 m.
5) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 16 x 1 m.

On a:
1) 92 m. - **2)** 96 m. - **3)** 102 m. - **4)** 110 m. - **5)** 116 m.

■→A 38 cm (110 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 11 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 2 x 3 m., 3 x 2 m., 11 x 1 m., 4 x 2 m. et 2 x 3 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 10 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 12 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
5) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 9 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

A 53 cm (154 rgs) de haut. après les côtes, rab. les 22 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
1) 2) 3) 154 m. - **4) 5)** 160 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (8 rgs) puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les épaules à pts arrière sur l'env. du trav.

Faire les coutures des côtés en couture invisible.

Faire les coutures du dessous de manches en prenant 1,5 m.

Monter les manches à pt de piqûre.

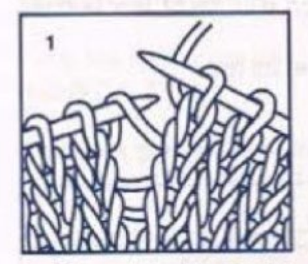
Coudre la bande d'encolure m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

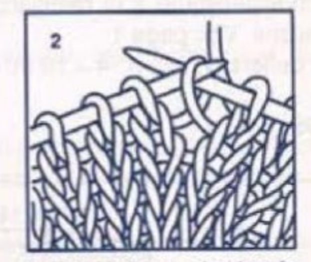
VALERIE

Augmentation intercalaire

Augmentation intercalaire

Se fait sur l'endroit du tricot





1 - Piquer l'aiguille gauche, d'avant en arrière, sous le fil reliant la maille que l'on vient de tricoter et la maille suivante.

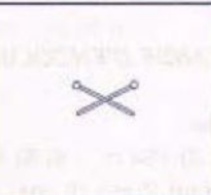
2 - Dans la boucle ainsi formée, faire 1 maille endroit en piquant l'aiguille droite sous le brin arrière de la boucle.



6

VESTE

N° 310-T8-078



TAILLES

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44 - 4) 46/48
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
AQUARELLE	MOSAÏQUE	11	11	12	13

Composition du modèle:
77% Acrylique - 15% Laine peignée - 8% Polyamide

AIGUILLES

N° 3,5 - N° 4

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
1) 350 cm- 2) 360 cm - 3) 360 cm - 4) 390 cm de ganse réf: 474-000-(0) 004
6 boutons ∅ réf: 475-741-(0) 041

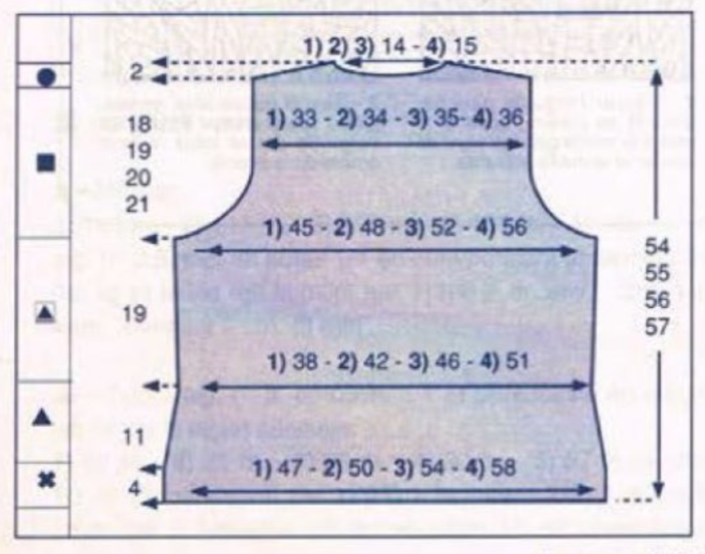
POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey.

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions. Voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 4 = 19 m. et 28 rgs

DOS



✖→Monter:
1) 91 m. - 2) 97 m. - 3) 105 m. - 4) 113 m., aig. n° 4, tric. en jersey.

▲→ A 4 cm de haut. tot. rab. de ch. côté: 1 x 1 m., puis:
1) ts les 2 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 5 x 1 m.
2) ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
3) ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
4) ts les 4 rgs: 6 x 1 m.
Il reste :
1) 73 m. - 2) 81 m. - 3) 89 m. - 4) 99 m.

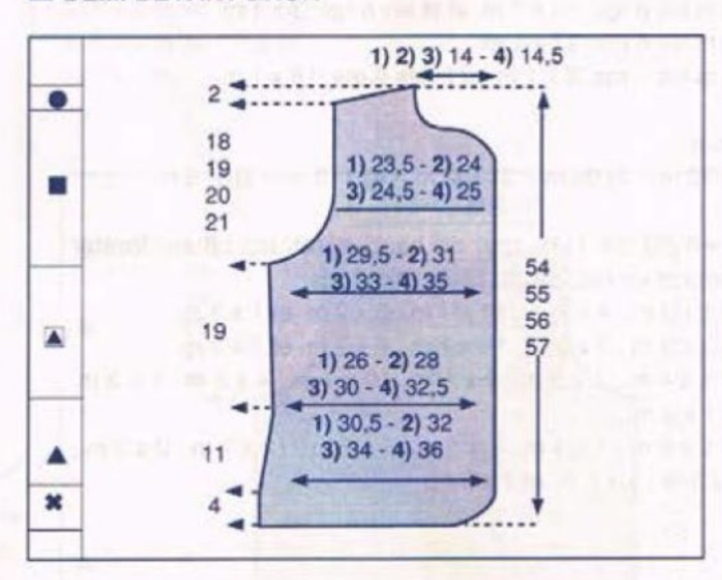
▲→ A 15 cm de haut. tot, augm. de ch. côté:
1) ts les 6 rgs: 5 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.
2) 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.et ts les 8 rgs: 5 x 1 m.
3) 6 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 8 rgs: 5 x 1 m.
4) ts les 8 rgs: 3 x 1 m. et ts les 10 rgs: 2 x 1 m.
On a :
1) 87 m. - 2) 93 m. - 3) 101 m. - 4) 109 m.

■→A 34 cm de haut. tot. former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
3) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste :
1) 65 m. - 2) 67 m. - 3) 69 m. - 4) 71 m.

●→A: 1) 52 cm 3) 54 cm
2) 53 cm 4) 55 cm
de haut. tot biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
2) 4 x 5 m.
3) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
4) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.

En même temps former l'encol. en rab. les 1) 2) 3) 9 m. - 4) 11 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs: 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

DEMI-DEVANT DROIT



✖→Monter:
1) 51 m. - 2) 54 m. - 3) 58 m. - 4) 62 m., aig. n° 4, tric. en jersey. en augm. à droite ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
on obtient:
1) 58 m. - 2) 61 m. - 3) 65 m. - 4) 69 m.

▲→ A 4 cm de haut. tot. rab. à gauche: 1 x 1 m., puis:
1) ts les 2 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 5 x 1 m.
2) ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
3) ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
4) ts les 4 rgs: 6 x 1 m.
Il reste :
1) 49 m. - 2) 53 m. - 3) 57 m. - 4) 62 m.

▲→ A 15 cm de haut. tot. augm. à gauche:
1) ts les 6 rgs: 5 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.
2) 6 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 8 rgs: 5 x 1 m.
3) 6 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 8 rgs: 5 x 1 m.
4) ts les 8 rgs: 3 x 1 m. et ts les 10 rgs: 2 x 1 m.
On a :
1) 56 m. - 2) 59 m. - 3) 63 m. - 4) 67 m.

En même temps faire 2 boutonnières de 3 m. la 1ère à 5 m. du bord droit la suivante espacée de 11 m.
1) 14 cm - 2) 14,5 cm - 3) 15 cm - 4) 15,5 cm plus haut. faire 2 autres boutonnières de façon semblable.
1) 14 cm - 2) 14,5 cm - 3) 15 cm - 4) 15,5 cm plus haut. faire 2 dernières boutonnières de façon samblable.

■→A 34 cm de haut. tot. former l'emman. en rab. à gauche., ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
3) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste :
1) 45 m. - 2) 46 m. - 3) 47 m. - 4) 48 m.

A: 1) 44 cm — 2) 45 cm — 3) 46 cm — 4) 47 cm
de haut. tot. former un arrondi en rab. à droite 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 1 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

A: 1) 47 cm — 2) 48 cm — 3) 49 cm — 4) 50 cm
de haut. tot. former l'encol en rab. à droite :
1) 2) 3) 1 x 6 m. - 4) 1 x 7 m. puis ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., et 1 x 1 m.

●→A: 1) 52 cm — 2) 53 cm — 3) 54 cm — 4) 55 cm
de haut. tot. biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
2) 4 x 5 m.
3) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
4) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.

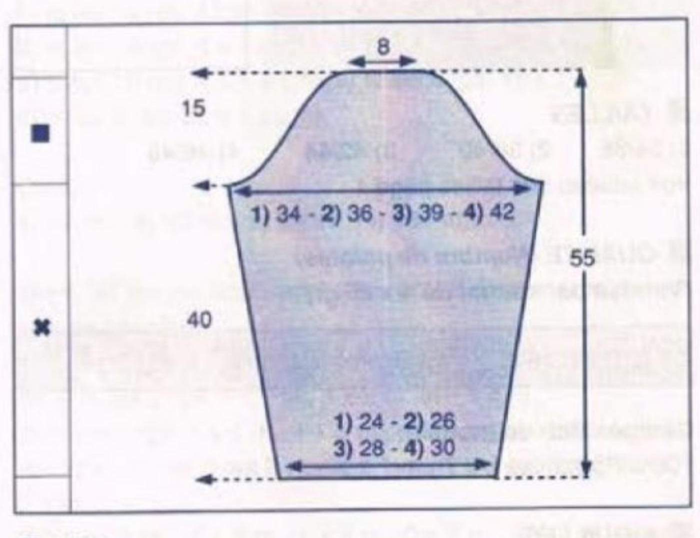
Tric. le demi-devant gauche en sens inverse sans boutonnière.

MANCHES

✖→Monter:
1) 47 m. - 2) 51 m. - 3) 55 m. - 4) 59 m., aig. n° 4, tric. en jersey
Augm. de ch. côté
1) ts les 10 rgs: 10 x 1 m.
2) ts les 10 rgs: 10 x 1 m.
3) ts les 8 rgs: 4 x 1 m et ts les 10 rgs: 7 x 1 m.
4) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 10 rgs: 7 x 1 m.
On obtient:
1) 67 m. - 2) 71 m. - 3) 77 m. - 4) 81 m.
■→A 40 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 18 x 1 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 16 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 13 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 11 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 55 cm de haut. tot., rab. les 15 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



COL

Monter:
1) 2) 3) 107 m. - 4) 111 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr.

A 10 cm de haut. tot. cont. en rgs raccourcis en laissant en attente de ch. côté 3 x 11 m. puis faire 1 rg sur ttes les m. puis quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de détricoter les rgs d'un autre coloris pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la ganse autour du corps à pts cachés sur l'endr. du trav.la rab. de moitié sur l'env. et la fixer à pts cachés.

Coudre la ganse autour du col et dans le bas des poignets.

Coudre le col autour de l'encolure de ch. côté de la ganse.

Broder les boutonnières

Coudre les boutons en vis à vis des boutonnières

CHRISTINE



7

PULL

N° 310-T8-080



■ *TAILLES*

1) 34/36 **2)** 38/40 **3)** 42/44 **4)** 46/48

Voir tableau des tailles page 1

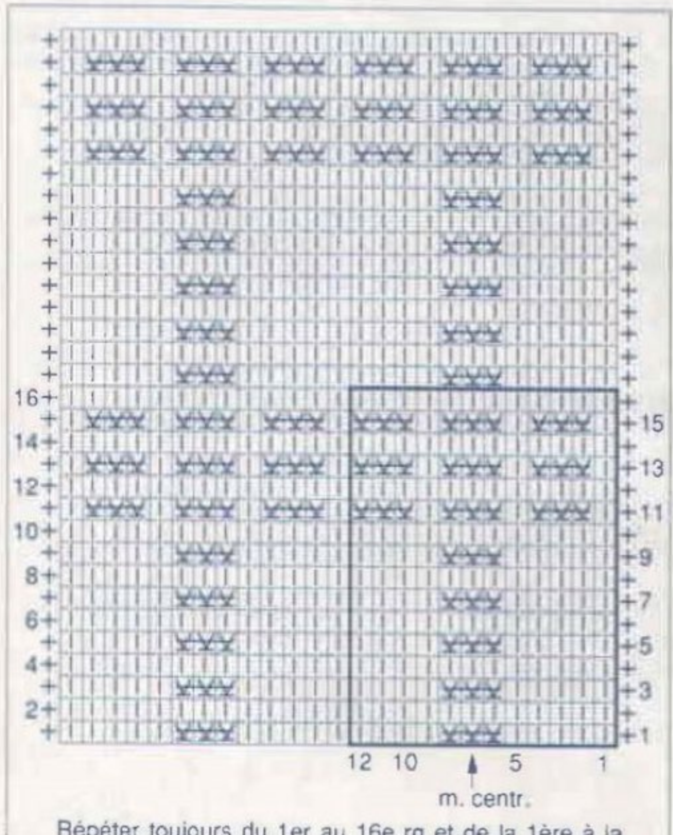
■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)* *(Vendue par sachet de 4 x 25 gr)*

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
VARIANTE	CHARTREUSE	23	24	26	28

Composition du modèle:
100% Polyamide

■ *AIGUILLES*

n° 3 pour les côtes 2/2
n° 3,5 pour le pt fantaisie.



Répéter toujours du 1er au 16e rg et de la 1ère à la 12e m. du diagramme
⊞ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)
◫ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
⊻ = m. glissée à l'env. (fil devant)

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez Phildar
anneaux marqueurs.

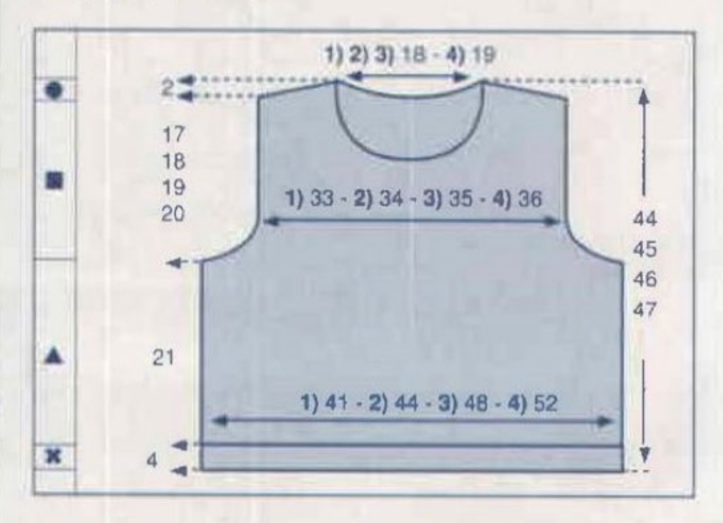
■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2
Pt fantaisie (voir diagramme)
Nombre de m. pour la symétrie:
multiple de 12 + 1 + 1 m. lisière à chaque extrémité.
1er, 3e, 5e, 7e et 9e rg:
1 m. lisière, * 5 m. endr., ramener le fil devant, 3 m. glissées à l'env., ramener le fil derrière, 4 m. endr.*, répéter de *à*, terminer par 1 m. endr., 1 m. lisière.
2e, 4e, 6e, 8e, 10e, 12e, 14e et 16e rg:
tout à l'env.
11e, 13e et 15e rg:
1 m. lisière, * 1 m. endr., ramener le fil devant, 3 m. glissées à l'env., ramener le fil derrière, 1 m. endr., ramener le fil devant, 3 m. glissées à l'env., ramener le fil derrière, 1 m. endr., ramener le fil devant, 3 m. glissées à l'env., ramener le fil derrière*, répéter de *à*, terminer par 1 m. endr. et 1 m. lisière.
Répéter toujours ces16 rgs.

■ *ECHANTILLON*

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 25 m et 47 rgs.

■ *DOS ET DEVANT*



✖→Monter:
1) 102 m. - **2)** 110 m. - **3)** 118 m. - **4)** 130 m.
aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour le raccord) pendant 4 cm.

▲→Cont., aig. n° 3,5, en pt fantaisie (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg:

1) 1 augm. On a 103 m.
2) 1 augm. On a 111 m.

3) 3 augm. On a 121 m.
4) 1 augm. On a 131 m.

Commencer par 1 m. lis. et la **1)** 5e m. - **2)** 1ère m. - **3)** 8e m. - **4)** 3e m. du diagramme.

■→A 21 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

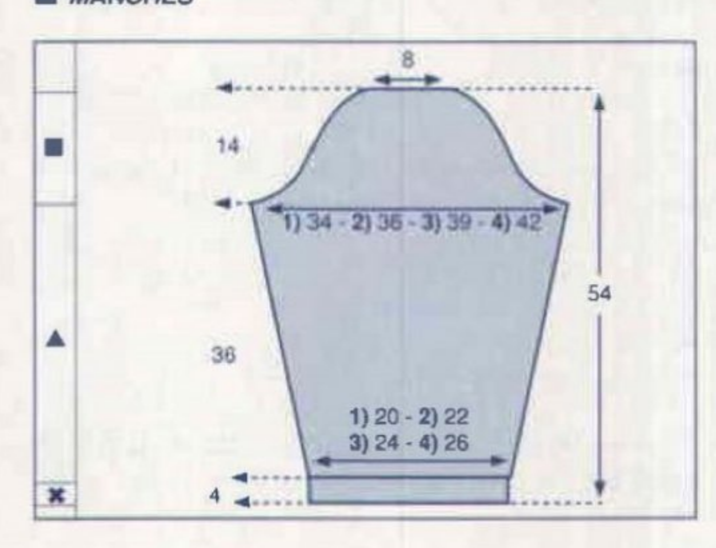
Il reste:
1) 85 m. - **2)** 87 m. - **3)** 89 m. - **4)** 93 m.

A **1)** 28 cm **3)** 30 cm
2) 29 cm **4)** 31 cm
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les **1) 2) 3)** 9 m. - **4)** 11 m. centr. puis ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

●→A **1)** 38 cm **3)** 40 cm
2) 39 cm **4)** 41 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 5 x 4 m.
2) 4 x 4 m. et 1 x 5 m.
3) 3 x 4 m. et 2 x 5 m.
4) 2 x 4 m. et 3 x 5 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les **1) 2) 3)** 15 m. - **4)** 17 m. centr. puis ts les 2 rgs: 3 x 5 m.

■ *MANCHES*



✖→Monter:
1) 50 m. - **2)** 54 m. - **3)** 58 m. - **4)** 62 m.
aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour le raccord) pendant 4 cm.

▲→Cont., aig. n° 3,5, en pt fantaisie (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg:

1) 3 augm. On a 53 m.
2) 3 augm. On a 57 m.
3) 3 augm. On a 61 m.
4) 5 augm. On a 67 m.

Commencer par 1 m. lis. et la **1)** 6e m. - **2)** 4e m. - **3)** 2e m. - **4)** 11e m. du diagramme.

Faire de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.):
1) ts les 10 rgs: 12 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 5 x 1 augm.
2) ts les 10 rgs: 8 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 10 x 1 augm.
3) ts les 10 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 15 x 1 augm.
4) ts les 8 rgs: 20 x 1 augm.

On a:
1) 87 m. - **2)** 93 m. - **3)** 99 m. - **4)** 107 m.

■→A 36 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté:
1) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 8 x 1 m. et ts les 2 rgs: 6 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 4 m.
2) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 8 x 1 m. et ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 4 x 1 m. ts les 4 rgs: 8 x 1 m. et ts les 2 rgs: 4 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., 2 x 1 m., ts les 4 rgs: 8 x 1 m. et ts les 2 rgs: 2 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 50 cm de haut. après les côtes, rab. souplement les 19 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter:
1) 2) 3) 158 m. - **4)** 166 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour le raccord) pendant 2 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

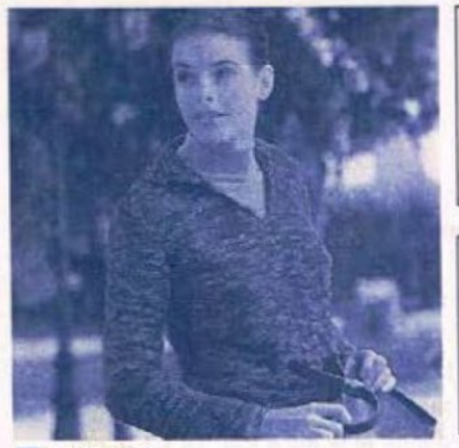
Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

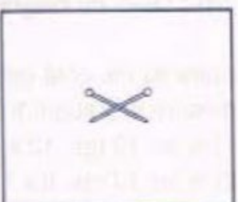
BETTY



8

PULL

N° 310-T8-079



TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
AUTOMNE	MOUSSE	7	8	9	10	10

Composition du modèle:

63% Acrylique - 27% Laine peignée - 10% Polyester

AIGUILLES

N° 3 - N° 3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Jersey env.

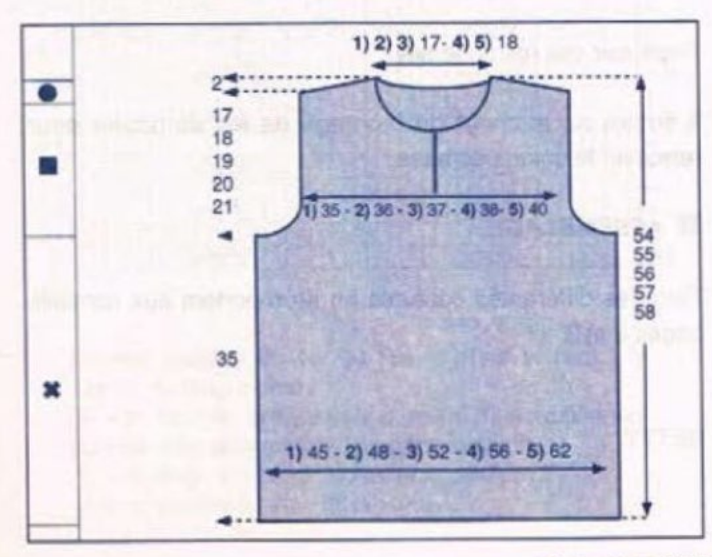
ECHANTILLON

Important:

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1.

10 cm de jersey, env. aig. n° 3,5 = 19 m et 32 rgs

DOS et DEVANT



✖→Monter:

1) 88 m. - **2)** 94 m. - **3)** 100 m. - **4)** 108 m. - **5)** 120 m. aig. n° 3,5 , tric. en jersey env.

■→A 35 cm de haut. tot, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 68 m.

2) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.
Il reste 70 m.

3) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m.
Il reste 72 m.

4) 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 74 m.

5) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 78 m.

A **1)** 36 cm **2)** 37 cm **3)** 38 cm **4)** 39 cm **5)** 40 cm

de haut. tot, former une fente sur le devant en séparant le trav. en 2 parties puis cont. un côté à la fs.

A **1)** 47 cm **2)** 48 cm **3)** 49 cm **4)** 50 cm **5)** 51 cm

de haut. tot, former l'encol. **DEVANT** en rab.côté séparation ts les 2 rgs:

1) 2) 3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.

4) 5) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m et 6 x 1 m.

●→A **1)** 52 cm **2)** 53 cm **3)** 54 cm **4)** 55 cm **5)** 56 cm

de haut. tot, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.

2) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.

3) 4 x 5 m.

4) 4 x 5 m.

5) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les: **1) 2) 3)** 10 m.- **4) 5)** 12 m. centr., puis côté encol. ts les 2 rgs: 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

MANCHES

✖→Monter:

1) 48 m. - **2)** 52 m. - **3)** 56 m. - **4)** 60 m. - **5)** 62 m. aig. n° 3,5 tric. en jersey env. en faisant de ch. côté:

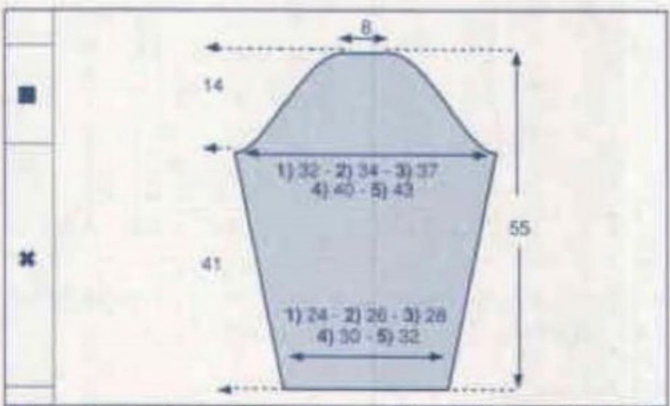
1) ts les 16 rgs : 6 x 1 augm. et 18 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
On obtient 62 m.

2) ts les 16 rgs : 6 x 1 augm. et 18 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
On obtient 66 m.

3) ts les 14 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 16 rgs: 2 x 1 augm.
On obtient 72 m.

4) ts les 12 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 14 rgs: 5 x 1 augm.
On obtient: 78 m.

5) ts les 10 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 12 rgs: 5 x 1 augm.
On obtient: 84 m.



■→A 41 cm de haut. tot, former l'arrondi en rab. de ch. côté:

1) 1 x 3 m., puis *4 rgs plus haut. 1 x 1 m et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de *à* 3 fs puis ts les 2 rgs: 11 x 1 m. et 1 x 3 m.

2) 1 x 3 m., puis *4 rgs plus haut. 1 x 1 m et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de *à* 3 fs puis ts les 2 rgs: 9 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

3) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 18 x 1 m., 1 x 2 m., et 1 x 3 m.

4) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 15 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

5) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 12 x 1 m., 4 x 2 m., et 1 x 3 m.

A 55 cm de haut. tot. rab. souplement les 16 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL*

Monter:
1) 2) 3) 85 m.- **4) 5)** 89 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) 2 m. env. pendant 8,5 cm , puis faire 1 rg endr. dur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces quelques rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

CHRISTINE

ABREVIATIONS

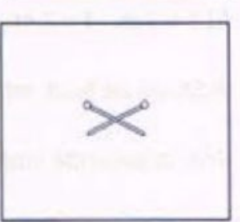
aig.	= aiguilles	dim.	= diminution		dernière maille d'un rang)
augm.	= augmentation	emman.	= emmanchures	m.	= maille ou mailles
centr.	= centrales	encol.	= encolure	pt ou pts	= point ou points
ch.	= chaque	endr.	= endroit	rab.	= rabattre
cm	= centimètres	env.	= envers	rg ou rgs	= rang ou rangs
col.	= coloris	haut.	= hauteur	tric.	= tricoter
cont.	= continuer	lis.	= lisière (la 1ère ou la	ts	= tous



9

PULL

N° 310-T8-081



TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
PURE LAINE 3,5	ANEMONE	5	6	6	7	7
	CHARTREUSE	2	2	2	2	3
	PRUNE	2	2	2	2	3
	AUBURN	3	4	4	4	5

Composition du modèle:
100% Laine vierge peignée

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 2/2
N° 3,5 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:
Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey
Jacquard (voir diagramme et conseils Jacquard INTARSIA et Jacquard à fils tirés page 80).).

ECHANTILLON

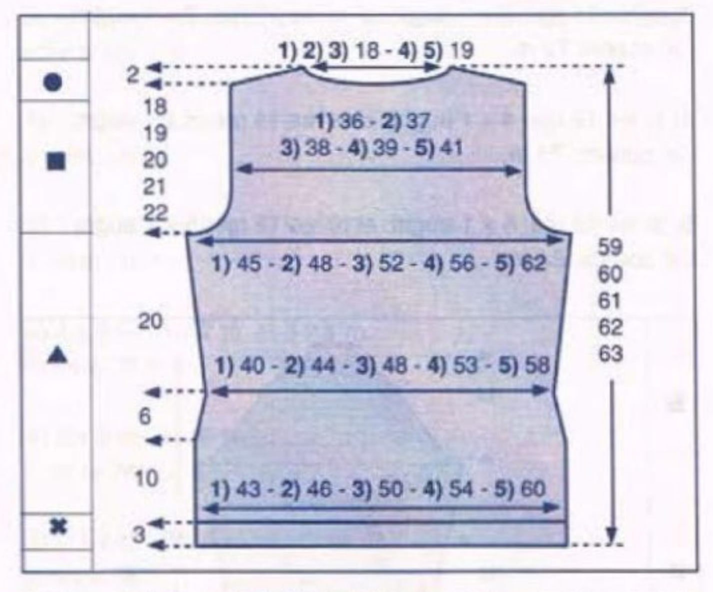
Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey ou jacquard, aig. n° 3,5 = 21 m. et 30 rgs

DOS

✖→Monter:
1) 90 m. - **2)** 94 m. - **3)** 106 m. - **4)** 114 m. - **5)** 126 m. aig. n° 2,5, col. ANEMONE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 3 cm. Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

1) 1 augm. on obtient 91 m.
2) 3 augm. on obtient 97 m.
3) 1 augm. on obtient 107 m.
4) 1 augm. on obtient 115 m.
5) 1 augm. on obtient 127 m.

▲→ Cont., aig. n° 3,5 en jersey et jacquard de la façon suivante: tric. 16 rgs de jersey col. ANEMONE, puis cont. en jacquard (voir diagramme) en commençant par la **1)** 46e m. - **2)** 43e m. - **3)** 38e m. - **4)** 34e m. - **5)** 28e m. du diagramme.



A 10 cm (30 rgs) de haut. après les côtes, rab. de ch. côté: 1 x 1 m., puis:
1) ts les 6 rgs: 2 x 1 m.
2) 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.
3) 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.
5) 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.

Il reste: **1)** 85 m. - **2)** 93 m. - **3)** 103 m. - **4)** 113 m. - **5)** 123 m.

A 16 cm (48 rgs) de haut. après les côtes, augm de ch. côté: 1 x 1 m., puis:
1) ts les 12 rgs: 4 x 1 m.
2) ts les 16 rgs: 2 x 1 m. et 14 rgs plus haut: 1 x 1 m.
3) ts les 16 rgs: 2 x 1 m. et 14 rgs plus haut: 1 x 1 m.
4) ts les 20 rgs: 2 x 1 m.
5) ts les 14 rgs: 2 x 1 m. et 16 rgs plus haut: 1 x 1 m.

On a:
1) 95 m. - **2)** 101 m. - **3)** 111 m. - **4)** 119 m. - **5)** 131 m.

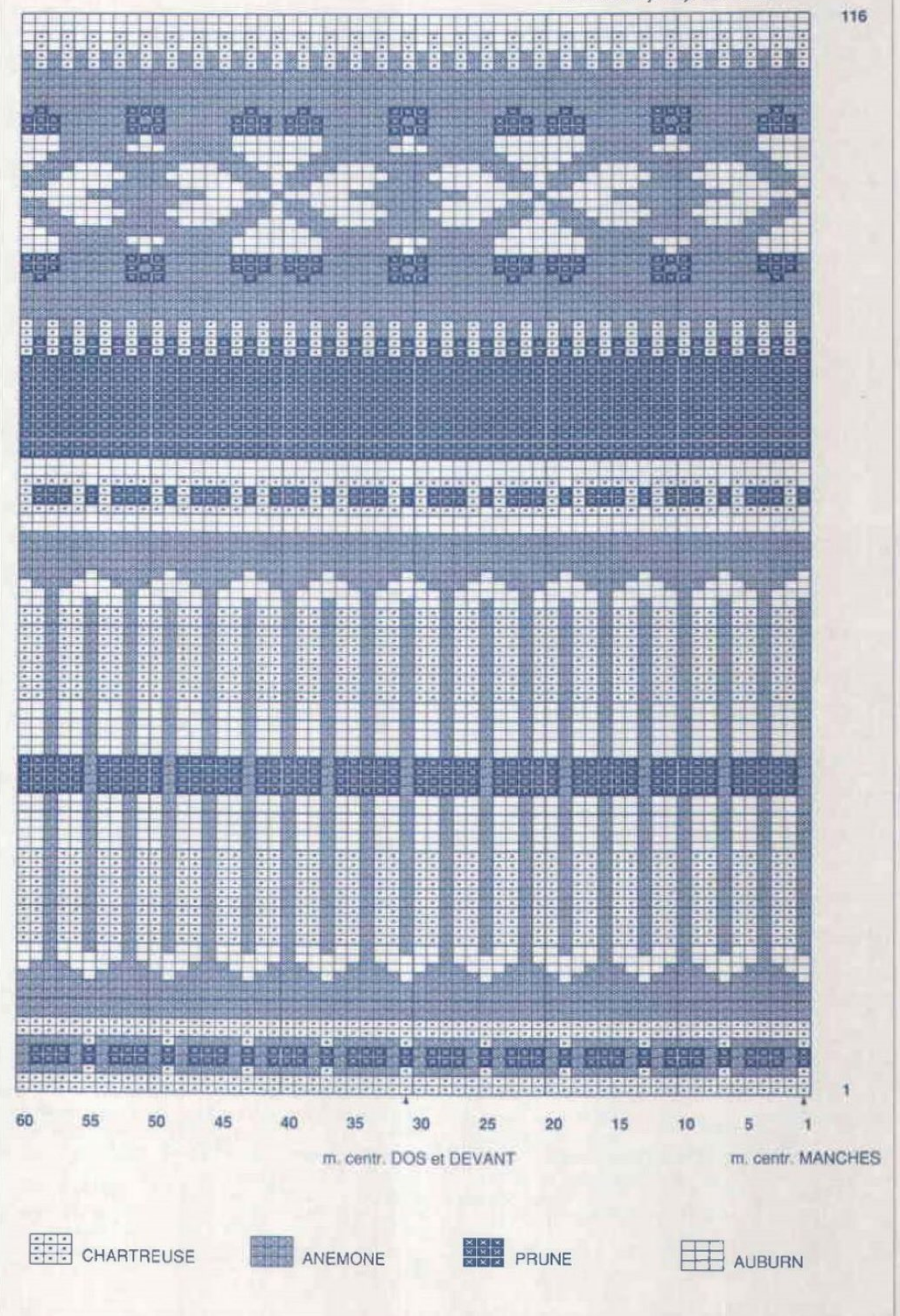
■→A 36 cm (108 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
5) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste:
1) 77 m. - **2)** 79 m. - **3)** 81 m. - **4)** 83 m. - **5)** 89 m.

Les 116 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. AUBURN.

●→A **1)** 54 cm (162 rgs)
2) 55 cm (166 rgs)
3) 56 cm (168 rgs)
4) 57 cm (172 rgs)
5) 58 cm (174 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 4 x 5 m.
2) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.

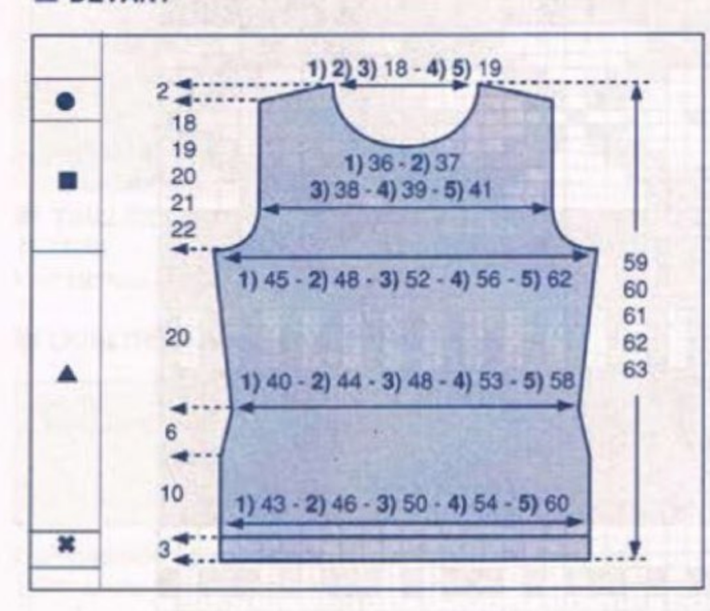


Terminer en jersey, col. AUBURN
116
1
60
55
50
45
40
35
30
25
20
15
10
5
1
m. centr. DOS et DEVANT
m. centr. MANCHES
CHARTREUSE
ANEMONE
PRUNE
AUBURN

3) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
4) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
5) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 13 m. - **4) 5)** 15 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs: 2 x 6 m.

■ *DEVANT*



✖→Monter:
1) 90 m. - **2)** 94 m. - **3)** 106 m. - **4)** 114 m. - **5)** 126 m. aig. n° 2,5, col. ANEMONE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 3 cm. Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

1) 3 augm.	on obtient 93 m.
2) 5 augm.	on obtient 99 m.
3) 1 augm.	on obtient 107 m.
4) 3 augm.	on obtient 117 m.
5) 3 augm.	on obtient 129 m.

▲→ Cont., aig. n° 3,5 en jersey et jacquard de la façon suivante: tric. 16 rgs de jersey col. ANEMONE, puis cont. en jacquard (voir diagramme) en commençant par la **1)** 45e m. - **2)** 42e m. - **3)** 38e m. - **4)** 33e m. - **5)** 27e m. du diagramme.

A 10 cm (30 rgs) de haut. après les côtes, rab. de ch. côté: 1 x 1 m., puis:
1) ts les 6 rgs: 2 x 1 m.
2) 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.
3) 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.
5) 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.

Il reste:
1) 87 m. - **2)** 95 m. - **3)** 103 m. - **4)** 115 m. - **5)** 125 m.

A 16 cm (48 rgs) de haut. après les côtes, augm de ch. côté: 1 x 1 m., puis:
1) ts les 12 rgs: 4 x 1 m.
2) ts les 16 rgs: 2 x 1 m. et 14 rgs plus haut: 1 x 1 m.
3) ts les 16 rgs: 2 x 1 m. et 14 rgs plus haut: 1 x 1 m.
4) ts les 20 rgs: 2 x 1 m.
5) ts les 14 rgs: 2 x 1 m. et 16 rgs plus haut: 1 x 1 m.

On a:
1) 97 m. - **2)** 103 m. - **3)** 111 m. - **4)** 121 m. - **5)** 133 m.

■→A 36 cm (108 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
5) 1 x 7 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

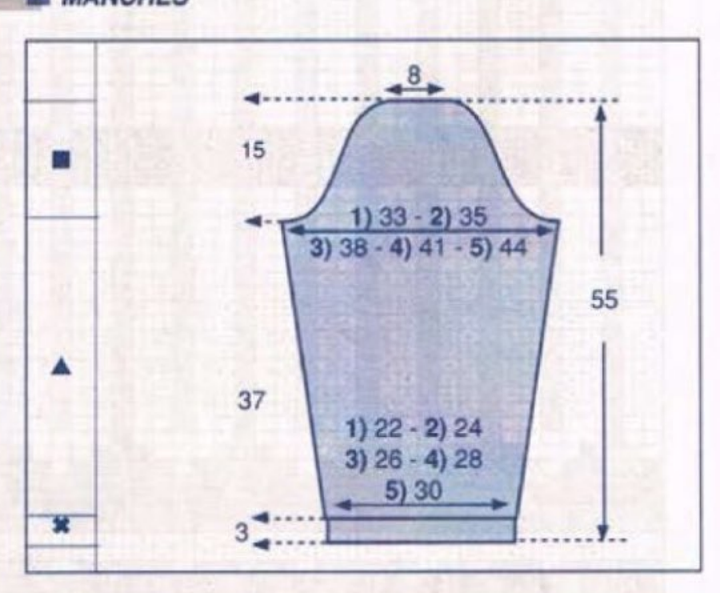
Il reste:
1) 77 m. - **2)** 79 m. - **3)** 81 m. - **4)** 83 m. - **5)** 89 m.

Les 116 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. AUBURN.

A **1)** 48 cm (144 rgs)
2) 49 cm (148 rgs)
3) 50 cm (150 rgs)
4) 51 cm (154 rgs)
5) 52 cm (156 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 11 m. - **4) 5)** 13 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

●→A **1)** 54 cm (162 rgs)
2) 55 cm (166 rgs)
3) 56 cm (168 rgs)
4) 57 cm (172 rgs)
5) 58 cm (174 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 4 x 5 m.
2) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
3) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
4) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
5) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.

■ *MANCHES*



✖→Monter:
1) 46 m. - **2)** 50 m. - **3)** 54 m. - **4)** 58 m. - **5)** 62 m. aig. n° 2,5, col. ANEMONE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 3 cm. Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

1) 3 augm.	on obtient 49 m.
2) 3 augm.	on obtient 53 m.
3) 3 augm.	on obtient 57 m.
4) 3 augm	on obtient 61 m.
5) 3 augm.	on obtient 65 m.

▲→ Cont., aig. n° 3,5 en jersey et jacquard en augm. de ch.

côté:
1) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 10 rgs: 7 x 1 m.
on a 71 m.
2) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 10 rgs: 7 x 1 m.
on a 75 m.
3) ts les 8 rgs: 9 x 1 m. et ts les 10 rgs: 3 x 1 m.
on a 81 m.
4) ts les 6 rgs: 4 x 1 m. et ts les 8 rgs: 10 x 1 m.
on a 89 m.
5) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 8 rgs: 7 x 1 m.
on a 95 m.
et en tric. de la façon suivante: faire 20 rgs de jersey col. ANEMONE, puis cont. en jacquard (voir diagramme) en plaçant la 1ère m. au centre du travail.

A 37 cm (112 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté:
1) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m., ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 2 rgs: 4 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 2 rgs: 6 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 5 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 2 rgs: 4 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 5 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 2 rgs: 2 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 6 x 2 m., 8 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.

Entretemps, les 116 rgs du jacquard terminés, cont. en jersey col. AUBURN.

A 52 cm (156 rgs) de haut. après les côtes, rab. les 19 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter:
1) 2) 3) 110 m. - **4) 5)** 114 m. aig. n° 2,5, col. ANEMONE et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage afin de retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

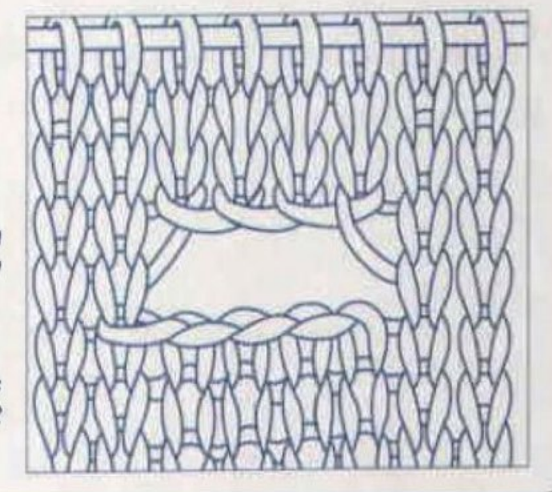
NADEGE

boutonnière horizontale

Elle se réalise sur deux rangs.

1er rang : *tricoter les mailles jusqu'à l'emplacement de la boutonnière, rabattre le nombre de mailles correspondant au diamètre du bouton et terminer le rang.*

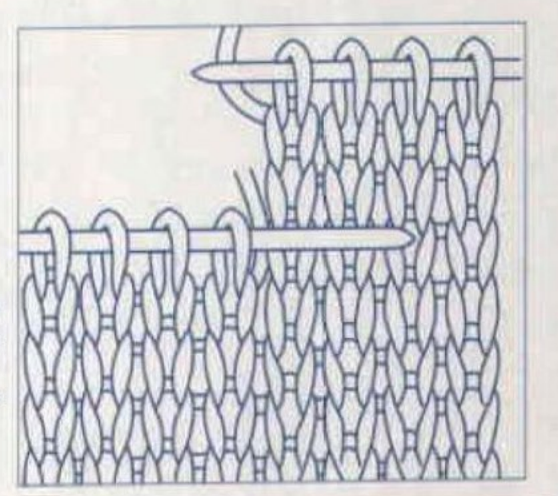
2e rang : *tricoter jusqu'à l'endroit des mailles rabattues, puis remonter les mailles en enroulant le fil autour de l'aiguille autant de fois qu'il y a de mailles rabattues au rang précédent.*



boutonnière verticale

Elle se réalise sur plusieurs rangs.

Tricoter les mailles jusqu'à l'emplacement de la boutonnière.
Séparer le travail en deux en laissant les mailles de gauche en attente, et tricoter les mailles de droite sur un nombre de rangs correspondant au diamètre du bouton.
Laisser les mailles de droite en attente, reprendre les mailles de gauche et tricoter le même nombre de rangs que celle de droite.
Continuer le tricot en réunissant toutes les mailles.





10

VESTE

N° 310-T8-082



TAILLES

1) 34/36 2) 38/40 - 3) 42/44 - 4) 46/48 - 5) 50/52
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
AUTOMNE	BRONZE	13	13	14	15	16

Composition du modèle:
63% Acrylique - 27% Laine peignée - 10% Polyester

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes du bas
N° 3,5 pour le jersey et les côtes du haut

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
7 boutons Ø 21 mm, réf.: 475-809-(0) 008

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey.

ECHANTILLON

Important:
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de côtes 2/2, aig. n° 3,5 = 23 m. et 32 rgs.

DOS

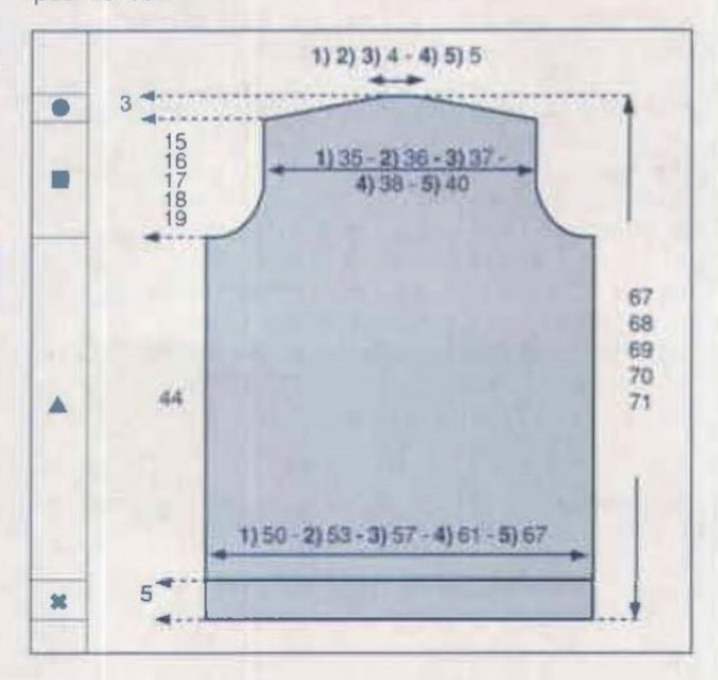
✖→Monter **1)** 118 m. - **2)** 122 m. - **3)** 134 m. - **4)** 142 m. - **5)** 154 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **1) 3) 4)** 2 m. env. - **2) 5)** 2 m. endr., pendant 5 cm

▲→ Cont. en côtes 2/2, aig. n° 3,5.

■→A 49 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.
5) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste **1)** 82 m. - **2)** 84 m. - **3)** 86 m. - **4)** 90 m. - **5)** 94 m.

●→A **1)** 64 cm **2)** 65 cm **3)** 66 cm **4)** 67 cm **5)** 68 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 4 x 7 m. et 1 x 8 m.
2) 3 x 7 m. et 2 x 8 m.
3) 2 x 7 m. et 3 x 8 m.
4) 1 x 7 m. et 4 x 8 m.
5) 4 x 8 m. et 1 x 9 m.

A **1)** 67 cm **2)** 68 cm **3)** 69 cm **4)** 70 cm **5)** 71 cm
de haut. tot., rab. les **1) 2) 3)** 10 m. - **4) 5)** 12 m. restantes pour l'encol.



FONDS DE POCHES

✖→Monter 36 m., aig. n° 3,5 tric. en jersey, pendant 16 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm.
On obtient 40 m., qu'on laisse en attente.

Tric. le second fond semblable.

DEMI-DEVANT DROIT

✖→Monter **1)** 59 m. - **2)** 61 m. - **3)** 67 m. - **4)** 71 m. - **5)** 77 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. env., pendant 5 cm.

▲→ Cont. en côtes 2/2, aig. n° 3,5.

A 21 cm de haut. tot., former la fente de poche : tric. les 9 m. de droite, rab. les 40 m. suivantes et tric. le reste des m. Au rg suivant, placer un fond de poche à la place des 40 m. rabattues. Cont. sur ttes les m.

■→A 49 cm de haut. tot., former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
1) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.
5) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste **1)** 41 m. - **2)** 42 m. - **3)** 43 m. - **4)** 45 m. - **5)** 47 m.

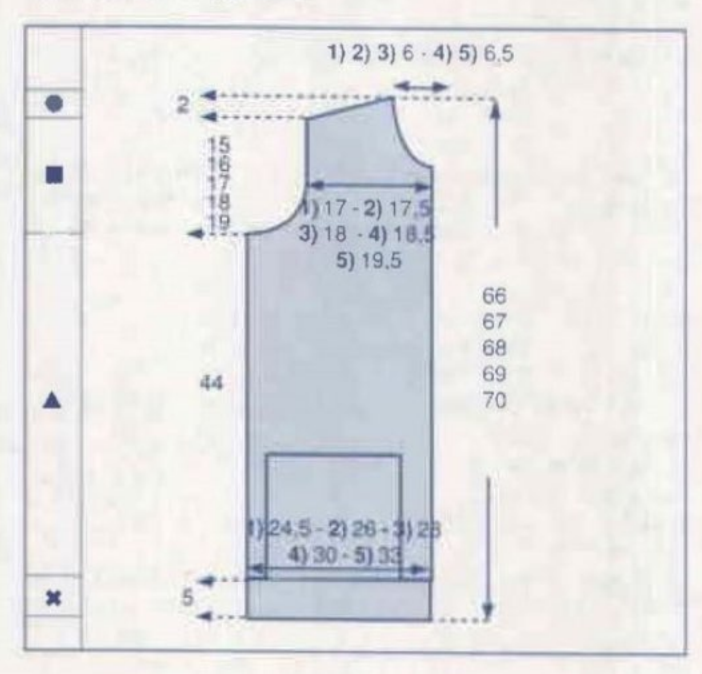
A **1)** 58 cm **2)** 59 cm **3)** 60 cm **4)** 61 cm **5)** 62 cm

de haut. tot., former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs :
1) 2) 3) 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
4) 5) 3 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.

●→A	**1)** 64 cm	**4)** 67 cm
	2) 65 cm	**5)** 68 cm
	3) 66 cm	

de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
1) 4 x 5 m. et 1 x 6 m.
2) 3 x 5 m. et 2 x 6 m.
3) 2 x 5 m. et 3 x 6 m.
4) 1 x 5 m. et 4 x 6 m.
5) 4 x 6 m. et 1 x 7 m.

Tric. le devant gauche en sens inverse, en commençant les côtes 2/2, comme au dos.



MANCHES

✖→Monter **1)** 62 m. - **2)** 66 m. - **3)** 70 m. - **4)** 74 m. - **5)** 78 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **1) 3) 5)** 2 m. env. - **2) 4)** 2 m. endr. pendant 5 cm.

▲→ Cont. en côtes 2/2, aig. n° 3,5 en augm. de ch. côté :
1) 2) ts les 14 rgs : 6 x 1 m. et 16 rgs plus haut : 1 x 1 m.
3) ts les 12 rgs : 5 x 1 m. et ts les 14 rgs : 3 x 1 m.
4) ts les 10 rgs : 8 x 1 m. et ts les 12 rgs : 2 x 1 m.
5) ts les 8 rgs : 2 x 1 m. et ts les 10 rgs : 9 x 1 m.
On obtient **1)** 76 m. - **2)** 80 m. - **3)** 86 m. - **4)** 94 m. - **5)** 100 m.

■→A 41 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 16 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 14 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 11 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 7 x 2 m., 7 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) 1 x 3 m., 8 x 2 m., 4 x 1 m., 8 x 2 m. et 1 x 3 m.

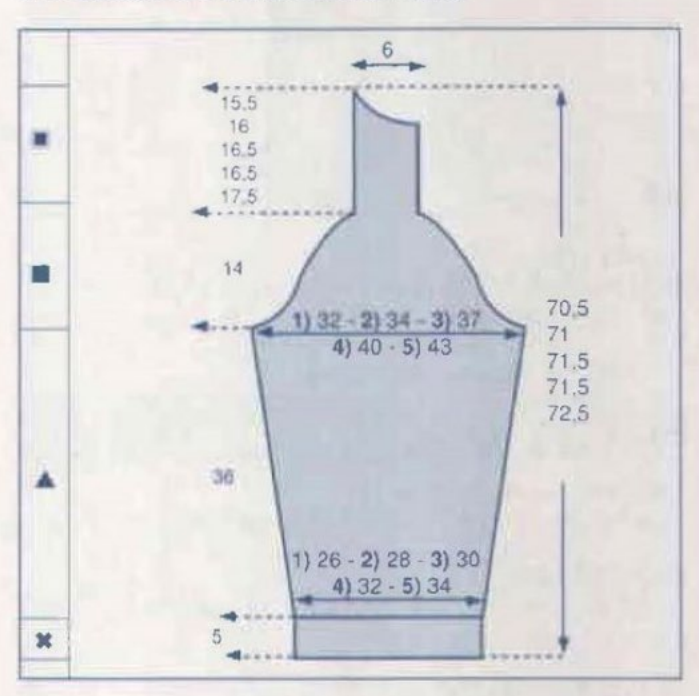
■→ Cont. droit sur les 16 m. restantes.

A	**1)** 66 cm	**4)** 67 cm
	2) 66.5 cm	**5)** 68 cm
	3) 67 cm	

de haut. tot., rab. à droite, ts les 2 rgs : 1 x 5 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.

A	**1)** 70,5 cm	**4)** 71,5 cm
	2) 71 cm	**5)** 72,5 cm
	3) 71,5 cm	

de haut. tot., rab. les 2 m. restantes.
Tric. la seconde manche en sens inverse.



COL

Monter **1) 2) 3)** 100 m. - **4) 5)** 104 m. , aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs, par 3 m. env., pendant 15 cm, puis cont. en rgs raccourcis, en laissant en attente de ch. côté, ts les 2 rgs : 2 x 9 m. et 2 x 8 m. puis 1 rg endr. sur l'endr sur ttes les m. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 8 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr., pendant **1)** 73 cm - **2)** 74 cm - **3)** 75 cm - **4)** 76 cm - **5)** 77 cm et rab. ttes les m.
Tric. la seconde bande semblable, en répartissant 7 boutonnières de 3 rgs (voir conseil page 27). Placer la 1ère à **1)** 10 cm - **2)** 11 cm - **3)** 12 cm - **4)** 13 cm - **5)** 14 cm du bas, puis les suivantes espacées entre-elles par 9 cm.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Faire les coutures des côtés et du dessous des manches en couture invisible. Monter les manches à pts arrière sur l'env. du trav., puis les pattes d'épaules au corps de la même façon (le côté le plus court correspond au devant). Coudre le col autour de l'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav., puis les bandes de boutonnage, sans oublier d'inverser la couture au niveau du col.
Coudre les fonds de poche en couture invisible.
Broder les boutonnières et fixer les boutons.

FRANÇOISE



11

PULL

N° 310-T8-083



TAILLES

1) 34/36 **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
ZENITH	ANTILOPE	4	5	6	7	8

Composition du modèle:
50% Mohair - 30% Acrylique - 20% Polyamide

AIGUILLES

N° 3,5 pour les côtes 3/3 - N° 4 pour le jersey
1 crochet n° 3,5

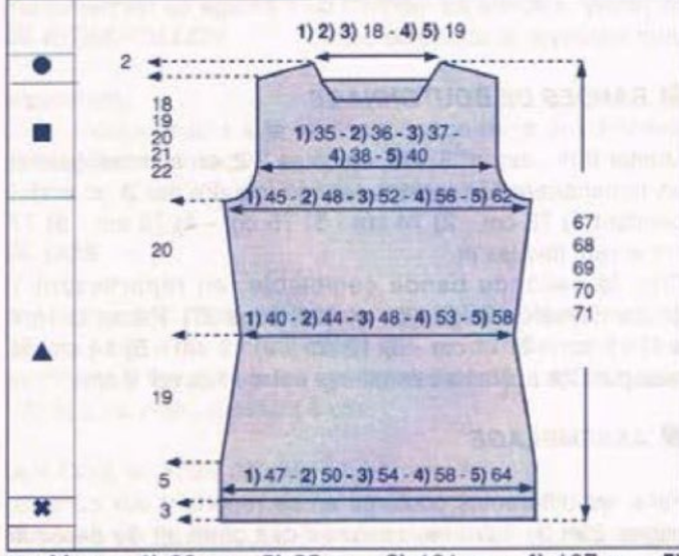
POINTS EMPLOYES

Côtes 3/3 - Jersey - Augm. et dim. apparentes à 1 et 3 m. des bords (voir conseil page 31) **- Maille serrée.**

ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 4 = 19 m. et 28 rgs.

DOS et DEVANT



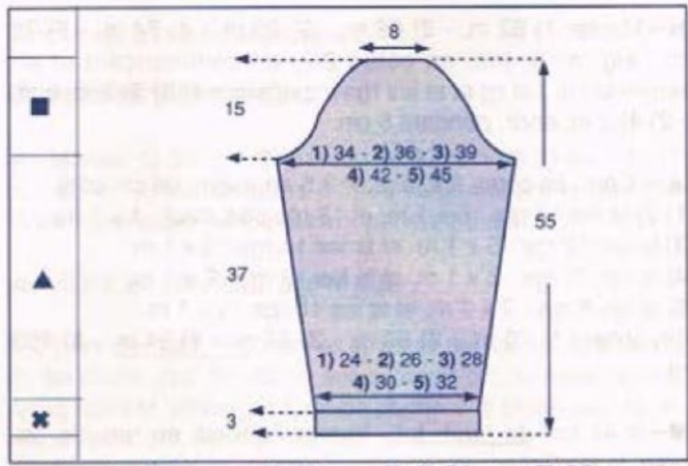
✖→Monter **1)** 89 m. - **2)** 95 m. - **3)** 101 m. - **4)** 107 m. - **5)** 119 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 3/3, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par DOS : 4 m. env. - DEVANT : 4 m. endr., pendant 3 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant **1) 2) 3)** 3 augm. - **4) 5)** 5 augm.
On obtient **1)** 92 m. - **2)** 98 m. - **3)** 104 m. - **4)** 112 m. - **5)** 124 m.

▲→ Cont. en jersey, aig. n° 4.
A 5 cm de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 1 m. des bords, 1 x 1 dim., puis :
1) ts les 8 rgs : 6 x 1 dim.
2) 3) 5) ts les 8 rgs : 3 x 1 dim. et ts les 10 rgs : 2 x 1 dim.
4) ts les 10 rgs : 3 x 1 dim. et 12 rgs plus haut : 1 x 1 dim.
Il reste **1)** 78 m. - **2)** 86 m. - **3)** 92 m. - **4)** 102 m. - **5)** 112 m.
A 24 cm de haut. après les côtes, faire de ch. côté, à 1 m. des bords, 1 x 1 augm., puis :
1) ts les 12 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 2 x 1 augm.
2) 3) 5) ts les 14 rgs : 3 x 1 augm.
4) ts les 18 rgs : 2 x 1 augm.
On obtient **1)** 88 m. - **2)** 94 m. - **3)** 100 m. - **4)** 108 m. - **5)** 120 m.

■→A 44 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m.
5) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste **1)** 68 m. - **2)** 70 m. - **3)** 72 m. - **4)** 74 m. - **5)** 78 m.
A **1)** 59 cm - **2)** 60 cm - **3)** 61 cm - **4)** 62 cm - **5)** 63 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les **1) 2) 3)** 22 m. - **4) 5)** 24 m. centr., puis terminer un côté à la fs en faisant côté séparation à 3 m. du bord, ts les 2 rgs: 6 x 1 dim.

●→A **1)** 62 cm - **2)** 63 cm - **3)** 64 cm - **4)** 65 cm - **5)** 66 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
2) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
3) 4) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
5) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
En même temps : former l'encol. DOS en rab. les **1) 2) 3)** 30 m. - **4) 5)** 32 m. centr., puis terminer un côté à la fs en faisant côté séparation à 3 m. du bord, ts les 2 rgs : 2 x 1 dim.

MANCHES



✖→Monter **1)** 44 m. - **2)** 50 m. - **3) 4)** 56 m. - **5)** 62 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 3/3, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs, par 4 m. endr., pendant 3 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant **1)** 3 augm. - **2) 5)** 1 augm. - **3)** 1 dim. - **4)** 3 augm.
On obtient **1)** 47 m. - **2)** 51 m. - **3)** 55 m. - **4)** 59 m. - **5)** 63 m.

▲→ Cont. en jersey, aig. n° 4, en faisant de ch. côté, à 1 m. des bords:
1) 2) 3) ts les 8 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 7 x 1 augm.
4) ts les 8 rgs : 8 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 3 x 1 augm.
5) ts les 8 rgs : 12 x 1 augm.

On obtient **1)** 67 m. - **2)** 71 m. - **3)** 75 m. - **4)** 81 m. - **5)** 87 m.

■→A 37 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 2 x 2 m., 17 x 1 m. et 2 x 2 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 17 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 15 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 12 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 9 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 52 cm de haut. après les côtes, rab. les 17 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ ***ASSEMBLAGE***

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Faire 1 aller-retour de m. serrées, crochet n° 3,5 autour de l'encolure.Brosser le pull pour faire sortir le poil (voir conseil poilage).

FRANÇOISE.

Le brossage des fils poilés: ce qu'il faut savoir

Le brossage est une opération absolument indispensable; lui seul libèrera les poils et apportera à votre ouvrage son véritable aspect poilé, cet aspect mousseux que vous attendez.

QUEL BROSSAGE ?
1) votre tricot est en jersey: brossez **FERMEMENT** si vous désirez obtenir un effet très poilé. Vous vous rapprocherez de l'aspect tissu ou fourrure.
2) Votre tricot comporte des points fantaisies: **brossez DOUCEMENT** pour obtenir un effet de duveté sans cacher les points.

QUEL MATERIEL ?
1) Une brosse assez dure: brosse à ongles en nylon, brosse à cheveux à pointes en plastique, etc.
2) Un morceau de toile humide ou de préférence un vaporisateur ménager.

QUELLE METHODE ?
Toujours sur le tricot HUMIDE, par petites surfaces.
1) Le tricot vient d'être terminé (ou entre deux lavages): **VAPORISEZ puis BROSSEZ.**
2) Le tricot vient d'être lavé: **METTEZ SECHER A PLAT**, puis **BROSSEZ ENCORE HUMIDE.**
Brossez d'abord de bas en haut, puis de haut en bas, verticalement en biais vers la droite et vers la gauche. Terminer verticalement de haut en bas.

PAS DE CRAINTE:
Vos tricots en fils poilés ne souffriront pas de ces traitements; il seront simplement plus beaux et parfaitement mis en valeur

Diminutions apparentes simples à 1 m. des bords

Pour la main
A droite : *tric. 1 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., puis les reste des m.*
A gauche : *tric. ttes les m. moins 3, glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée, tric. la dern. m.*

Diminutions apparentes simples à 3 m. des bords

Pour la main
ENDROIT DU TRAVAIL: A droite : *tric. 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., puis le reste des m.*
A gauche : tric. ttes les m. moins 5, glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée, tric. les 3 dern. m.
ENVERS DU TRAVAIL: A droite: tric. 4 m. env., reprendre la 4e m. sur l'aig. gauche et passer la 5e au-dessus. Cont. le rg
A gauche: lorsqu'il reste 5 m. sur l'aig. gauche, tric. 2 m. ens. à l'env., tric. les 3 dern. m.

••••••••••••••••••••••••••••••

Augmentations apparentes à 1 m. des bords

Pour la main
Tric. à l'endr. sur l'endr. du trav. et à l'env. sur l'env.
A droite : *tric. 2 m. dans la 1ère m. en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. les reste des m.*
A gauche : *tric. ttes les m. moins 2, tric. 2 m. dans la 2e m. avant la fin, en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. la dernière maille.*

Augmentations apparentes à 3 m. des bords

Pour la main
Tric. à l'endr. sur l'endr. du trav. et à l'env. sur l'env.
A droite : *tric. 2 m., 2 m. dans la 3e m., en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. les reste des m.*
A gauche : *tric. ttes les m. moins 4, tric. 2 m. dans la 4e m. avant la fin, en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. les 3 dernières mailles*



12

CARDIGAN

N°310-T8-084



■ *TAILLES*

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44 - 4) 46/48 - 5) 50/52.
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITE IMPACT (nombre de pelotes) vendue par paquet de 10*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
DOLIKA	CAMEL	4	5	6	7	8

Composition du modèle:
78% Acrylique - 22% Mohair

■ *AIGUILLES*

N° 3- N° 3,5

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR.
Anneaux marqueurs
7 boutons Ø 22 mm., réf.: 475-723-(0) 028

■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2
Jersey
Augm. et dim. à 2 m. des bords.

■ *ECHANTILLON*

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey aig. n° 3,5 = 20 m. et 30 rgs

■ *DOS*

✖→Monter.
1) 94 m. - **2)** 98 m. - **3)** 106 m. - **4)** 114 m. - **5)** 126 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour le raccord) pendant 3 cm.

▲→ Cont., aig. n° 3,5, en jersey en répartissant sur le 1er rg:

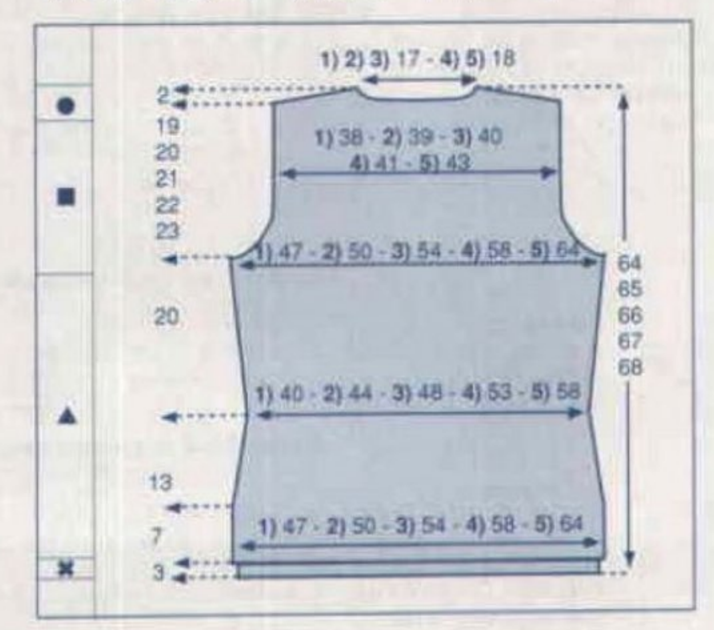
1) 2 augm. On a 96 m.
2) 4 augm. On a 102 m.
3) 4 augm. On a 110 m.
4) 4 augm. On a 118 m.
5) 4 augm. On a 130 m.

A 7 cm de haut. après les côtes faire de ch. côté: 1 x 1 dim. puis:
1) ts les 4 rgs: 2 x 1 dim. et ts les 6 rgs: 4 x 1 dim.
2) ts les 6 rgs: 5 x 1 dim.
3) ts les 6 rgs: 5 x 1 dim.
4) ts les 8 rgs: 4 x 1 dim.
5) ts les 6 rgs: 5 x 1 dim.

Il reste:
1) 82 m. - **2)** 90 m. - **3)** 98 m. - **4)** 108 m. - **5)** 118 m.

A 20 cm de haut. après les côtes, augm. de ch. côté: 1 x 1 m. puis:
1) ts les 10 rgs: 2 x 1 m. et ts les 8 rgs: 4 x 1 m.
2) ts les 10 rgs: 5 x 1 m.
3) ts les 10 rgs: 5 x 1 m.
4) ts les 12 rgs: 4 x 1 m.
5) ts les 10 rgs: 5 x 1 m.

On a:
1) 96 m. - **2)** 102 m. - **3)** 110 m. - **4)** 118 m. - **5)** 130 m.



■→A 40 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste 78 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste 80 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 82 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 84 m.
5) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 88 m.

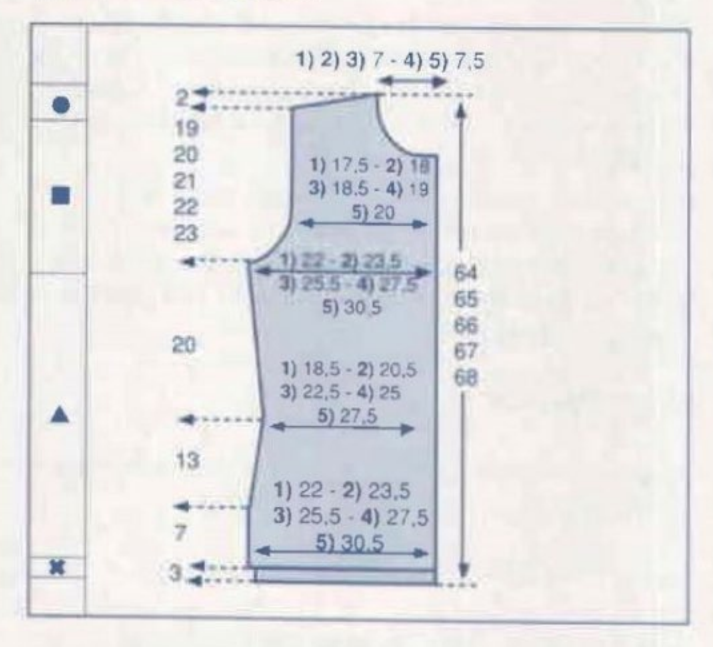
●→A **1)** 59 cm **2)** 60 cm **3)** 61 cm **4)** 62 cm **5)** 63 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 2 x 6 m. et 2 x 5 m.
2) 3 x 6 m. et 1 x 5 m.
3) 4 x 6 m.
4) 4 x 6 m.
5) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.

En même-temps, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 10 m. - **4) 5)** 12 m. centr. puis ts les 2 rgs: 2 x 6 m.

DEMI-DEVANT DROIT



✖→Monter:

1) 43 m. - **2)** 47 m. - **3)** 51 m. - **4)** 55 m. - **5)** 59 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant 3 cm.

▲→ Cont., aig. n° 3,5 en jersey en répartissant sur le 1er rg:

1) 3 augm. On a 46 m.
2) 2 augm. On a 49 m.
3) 2 augm. On a 53 m.
4) 2 augm. On a 57 m.
5) 4 augm. On a 63 m.

A 7 cm de haut. après les côtes faire à gauche: 1 x 1 dim. puis:

1) ts les 4 rgs: 2 x 1 dim. et ts les 6 rgs: 4 x 1 dim.
2) ts les 6 rgs: 5 x 1 dim.
3) ts les 6 rgs: 5 x 1 dim.
4) ts les 8 rgs: 4 x 1 dim.
5) ts les 6 rgs: 5 x 1 dim.

Il reste:

1) 39 m. - **2)** 43 m. - **3)** 47 m. - **4)** 52 m. - **5)** 57 m.

A 20 cm de haut. après les côtes, augm. à gauche: 1 x 1 m.

1) ts les 10 rgs: 2 x 1 m. et ts les 8 rgs: 4 x 1 m.
2) ts les 10 rgs: 5 x 1 m.
3) ts les 10 rgs: 5 x 1 m.
4) ts les 12 rgs: 4 x 1 m.
5) ts les 10 rgs: 5 x 1 m.

On a:

1) 46 m. - **2)** 49 m. - **3)** 53 m. - **4)** 57 m. - **5)** 63 m.

■→A 40 cm de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste 37 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste 38 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 39 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 40 m.
5) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 42 m.

A **1)** 52 cm **2)** 53 cm **3)** 54 cm **4)** 55 cm **5)** 56 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs:

1) 2) 3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
4) 5) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.

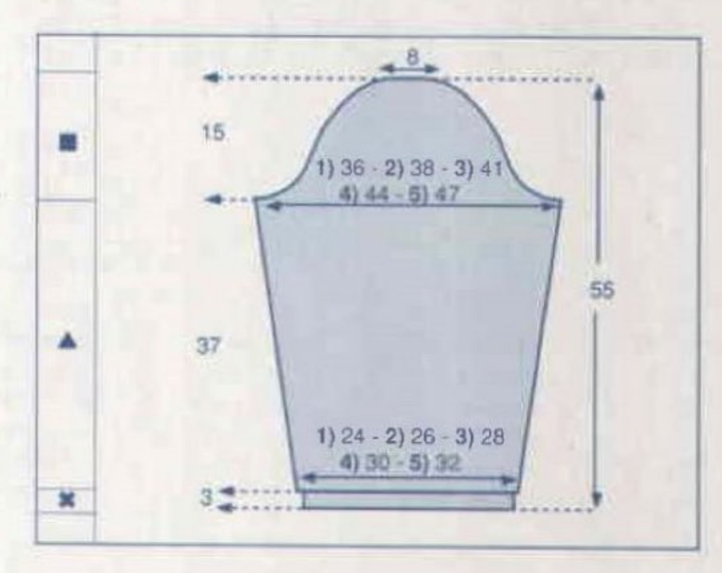
●→A **1)** 59 cm **2)** 60 cm **3)** 61 cm **4)** 62 cm **5)** 63 cm

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

1) 2 x 6 m. et 2 x 5 m.
2) 3 x 6 m. et 1 x 5 m.
3) 4 x 6 m.
4) 4 x 6 m.
5) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant les côtes 2/2 par 2 m. endr.

MANCHES



✖→Monter:

1) 46 m. - **2)** 50 m. - **3)** 54 m. - **4)** 58 m. - **5)** 62 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 pendant 3 cm.

▲→ Cont., aig. n° 3,5 en jersey, en répartissant sur le 1er rg:

1) 4 augm. On a 50 m.
2) 4 augm. On a 54 m.
3) 4 augm. On a 58 m.
4) 4 augm. On a 62 m.
5) 4 augm. On a 66 m.

Augm. de ch. côté:
1) ts les 8 rgs: 9 x 1 m. et ts les 10 rgs: 3 x 1 m.
2) ts les 8 rgs: 9 x 1 m. et ts les 10 rgs: 3 x 1 m.
3) ts les 8 rgs: 13 x 1 m.
4) ts les 6 rgs: 4 x 1 m. et ts les 8 rgs: 10 x 1 m.
5) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 8 rgs: 7 x 1 m.

On a:
1) 74 m. - **2)** 78 m. - **3)** 84 m. - **4)** 90 m. - **5)** 96 m.

■→A 37 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 17 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 17 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 16 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 13 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
5) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 10 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 52 cm de haut. après les côtes, rab. les 16 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter:
1) 2) 3) 80 m. - **4) 5)** 84 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 3 cm puis Faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

■ *BANDES DE BOUTONNAGE*

Monter:
1) 128 m. - **2)** 132 m. - **3) 4)** 136 m. - **5)** 140 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 3 cm puis faire un rg endr. sur l'endr. et terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg: 7 boutonnières de 2 m., la 1ère à **1) 5)** 3 m. - **2)** 5 m.- **3) 4)** 4 m. du bord, les suivantes espacées de **1) 2)** 18 m. - **3) 4)** 19 m. - **5)** 20 m.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les épaules à pts arrière sur l'env. du trav.

Faire les coutures des côtés et du dessous de manches en couture invisible.

Monter les manches à pt arrière sur l'env. du trav.

Coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Broder les boutonnières et coudre les boutons.

BETTY

ABREVIATIONS

aig.	= aiguilles	dim.	= diminution		dernière maille d'un rang)
augm.	= augmentation	emman.	= emmanchures	m.	= maille ou mailles
centr.	= centrales	encol.	= encolure	pt ou pts	= point ou points
ch.	= chaque	endr.	= endroit	rab.	= rabattre
cm	= centimètres	env.	= envers	rg ou rgs	= rang ou rangs
col.	= coloris	haut.	= hauteur	tric.	= tricoter
cont.	= continuer	lis.	= lisière (la 1ère ou la	ts	= tous



13

PULL

N° 310-T8-089



TAILLES

1) 34/36 2) 38/40 3) 42/44 4) 46/48 5) 50/52

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
PHIL VELOURS	VIOLET	6	7	7	8	8
	HERMES	3	3	3	4	4
	MIEL	2	2	2	3	3

Composition du modèle:
90% Acrylique - 10% Polyamide

AIGUILLES

n° 3 - n° 3,5.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey env.- Jersey env. rayé

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey env. ou de jersey env. rayé, aig. n° 3,5 = 16 m. et 28 rgs.

REGLAGE MACHINE

Réalisable à la BIG'PHIL, réglage n° 4 à titre indicatif

DOS et DEVANT

✖→ Monter:
1) 74 m. - **2)** 80 m. - **3)** 86 m. - **4)** 92 m. - **5)** 102 m.
aig. n° 3, col. VIOLET tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm

▲→ Cont., aig. n° 3,5, en jersey env. rayé (voir diagramme) en répartissant 3 augm. sur le 1er rg

On a : **1)** 77 m. - **2)** 83 m. - **3)** 89 m. - **4)** 95 m. - **5)** 105 m.

Les 143 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey env. col. VIOLET

■→A 43 cm (120 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
5) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m.

143

120

19 Départ Manches

Départ Dos et Devant

VIOLET

HERMES

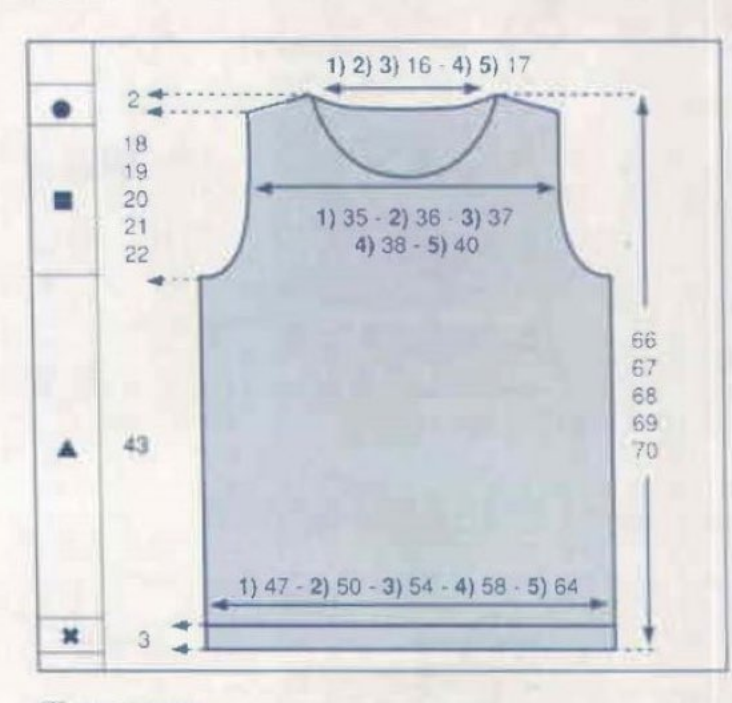
MIEL

Il reste: **1)** 57 m. - **2)** 59 m. - **3)** 61 m. - **4)** 63 m. - **5)** 67 m.

A **1)** 55 cm (154 rgs) **4)** 58 cm (162 rgs)
2) 56 cm (156 rgs) **5)** 59 cm (166 rgs)
3) 57 cm (160 rgs)
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les **1) 2) 3)** 9 m. - **4) 5)** 11 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs: 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

●→A **1)** 61 cm (170 rgs) **4)** 64 cm (178 rgs)
2) 62 cm (172 rgs) **5)** 65 cm (182 rgs)
3) 63 cm (176 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 4 x 4 m.
2) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
3) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
4) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
5) 4 x 5 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les **1) 2) 3)** 9 m. - **4) 5)** 11 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs: 2 x 4 m.



MANCHES

✖→ Monter:
1) 36 m. - **2)** 40 m. - **3)** 42 m. - **4)** 46 m. - **5)** 50 m.
aig. n° 3, col. VIOLET tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm.

▲→ Cont., aig. n° 3,5, en jersey env. rayé en commençant au 19e rg du diagramme et en répartissant 4 augm. sur le 1er rg

On a : **1)** 40 m. - **2)** 44 m. - **3)** 46 m. - **4)** 50 m. - **5)** 54 m.

Les 125 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey env. col. VIOLET

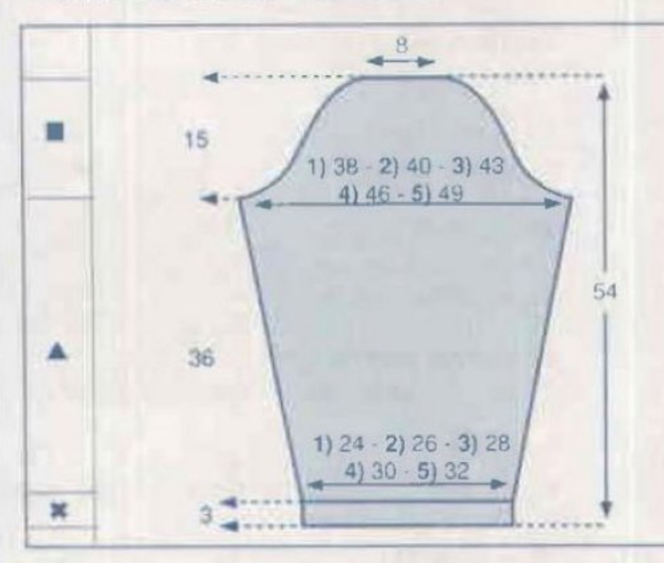
En même temps, augm. de ch. côté :
1) ts les 8 rgs: 9 x 1 m. et ts les 10 rgs: 2 x 1 m.
2) ts les 8 rgs: 9 x 1 m. et ts les 10 rgs: 2 x 1 m.
3) 6 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 8 rgs: 11 x 1 m.
4) ts les 6 rgs: 5 x 1 m. et ts les 8 rgs: 8 x 1 m.
5) ts les 6 rgs: 5 x 1 m. et ts les 8 rgs: 8 x 1 m.

On a **1)** 62 m. - **2)** 66 m. - **3)** 70 m. - **4)** 76 m. - **5)** 80 m.

■→A 36 cm (102 rgs) de haut. après les côtes, **form**
l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 7 x 1 m., 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et les 2 rgs: 7 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 15 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 13 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 10 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 8 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 51 cm (142 rgs) de haut. après les côtes, rab. **soupleme**
les 12 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter **1) 2) 3)** 80 m. - **4) 5)** 84 m. aig. n° 3, col. **VIOLE**
tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm puis faire 1 rg endr. s
l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris
Il suffira au moment du montage de détricoter ces rgs **po**
retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

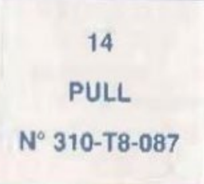
Faire les différentes coutures en se reportant aux **conse**
pages 2 et 3.
Coudre la bande d'encolure m. par m. à pts arrière s
l'endr. du trav.

VALERIE

ABREVIATIONS

aig.	= aiguilles	dim.	= diminution		dernière maille d'un rang)
augm.	= augmentation	emman.	= emmanchures	m.	= maille ou mailles
centr.	= centrales	encol.	= encolure	pt ou pts	= point ou points
ch.	= chaque	endr.	= endroit	rab.	= rabattre
cm	= centimètres	env.	= envers	rg ou rgs	= rang ou rangs
col.	= coloris	haut.	= hauteur	tric.	= tricoter
cont.	= continuer	lis.	= lisière (la 1ère ou la	ts	= tous







■ *TAILLES*
1) 34/36 **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1

■ *QUALITE (Nombre de pelotes)*

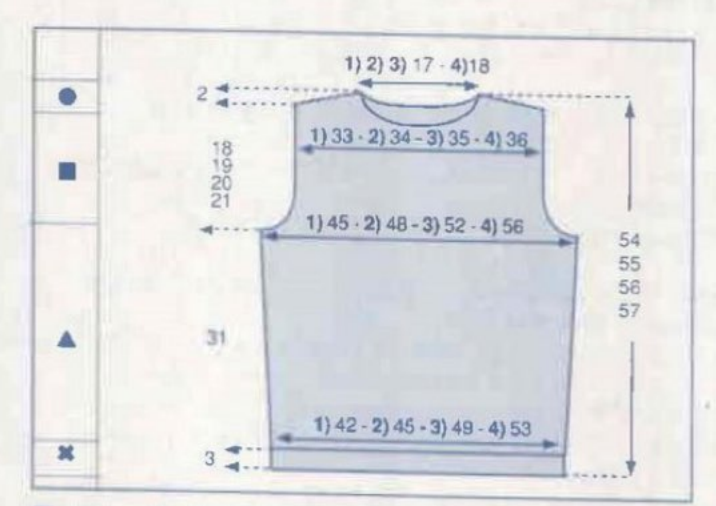
QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
CAPTIVANTE	AMBRE	8	9	9	10

Composition du modèle:
65% Polyamide - 35% Kid mohair

■ *AIGUILLES*
N° 4,5 pour les côtes 2/2
N° 5 pour les côtes 2/8 et le jersey

■ *POINTS EMPLOYES*
Côtes 2/2 - Côtes 2/8 - Jersey.

■ *ECHANTILLON*
Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de côtes 2/8, aig. n° 5 = 17 m. et 20 rgs. Compter le critère en simulant le poids du pull.



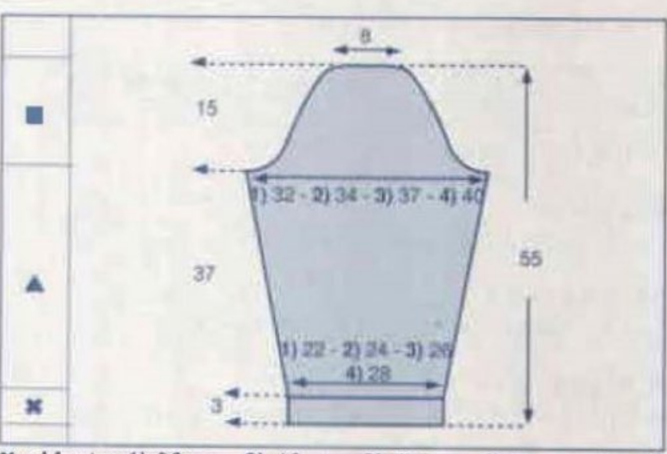
■ *DOS et DEVANT*
La carrure a été calculée petite, car avec le poids de la manche, les côtes s'ouvrent.
✖→Monter **1)** 70 m. - **2)** 78 m. - **3)** 82 m. - **4)** 90 m., aig. n° 4,5, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 3 cm.

▲→ Cont. en côtes 2/8, aig. n° 5, en répartisant **1) 3) 4)** 2 augm. sur le 1er rg.
On obtient **1)** 72 m. - **2)** 78 m. - **3)** 84 m. - **4)** 92 m.
Commencer et terminer le 1er rg et ts les rgs impairs par **1)** 2 m. endr. - **2)** 3 m. env. - **3)** 6 m. env. - **4)** 2 m. endr.
Augm. de ch. côté, ts les 16 rgs : 3 x 1 m.
On obtient **1)** 78 m. - **2)** 84 m. - **3)** 90 m. - **4)** 98 m.

■→A 31 cm de haut. après les côtes 2/2, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste **1)** 58 m. - **2)** 60 m. - **3)** 62 m. - **4)** 64 m.
A **1)** 46 cm - **2)** 47 cm - **3)** 48 cm - **4)** 49 cm de haut. après les côtes 2/2, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **1) 2) 3)** 12 m. - **4)** 14 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m.

●→A **1)** 49 cm - **2)** 50 cm - **3)** 51 cm - **4)** 52 cm de haut. après les côtes 2/2, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 3 x 5 m.
2) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
3) 4) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
En même temps : former l'encol. **DOS** en rab. les **1) 2) 3)** 10 m. - **4)** 12 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 x 9 m.

■ *MANCHES*



✖→Monter **1)** 38 m. - **2)** 42 m. - **3)** 46 m. - **4)** 50 m., aig. n° 4,5, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs, par 2 m. endr., pendant 3 cm.

▲→ Cont. en côtes 2/8, aig. n° 5, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **1)** 3 m. env. - **2)** 5 m. env. - **3)** 7 m. env. - **4)** 1 m. endr.
Augm. de ch. côté :
1) 2) 3) ts les 6 rgs : 3 x 1 m. et ts les 8 rgs : 6 x 1 m.
4) ts les 6 rgs : 7 x 1 m. et ts les 8 rgs : 3 x 1 m.
On obtient **1)** 56 m. - **2)** 60 m. - **3)** 64 m. - **4)** 70 m.
Reconstituer les côtes 2/8 au fur et à mesure des augm.

■→A 37 cm de haut. après les côtes 2/2, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 11 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 9 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 7 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 4 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
A 52 cm de haut. après les côtes 2/2, rab. les 14 m. restantes. Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL*
Monter **1) 2) 3)** 74 m. - **4)** 78 m. , aig. n° 4,5, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 2 cm. Cont. en jersey, aig. n° 5, pendant 16 cm et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Fermer le col, puis le monter autour de l'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.
FRANÇOISE.



15

PULL

N° 310-T8-090



■ *TAILLES*

1) 34/36 **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1

■ *QUALITE (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
HORIZONS	OPERA	8	8	9	10

Composition du modèle: 100% Polyamide

■ *AIGUILLES*

N° 3 pour les côtes 4/4 - N° 3,5 pour le jersey

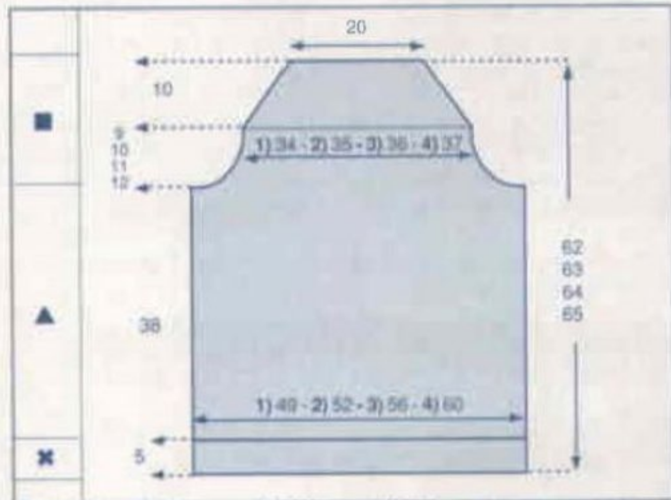
■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 4/4 - Jersey - Augm. à 2 m. des bords.

■ *ECHANTILLON*

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 16 m. et 28 rgs.

■ *DOS et DEVANT*



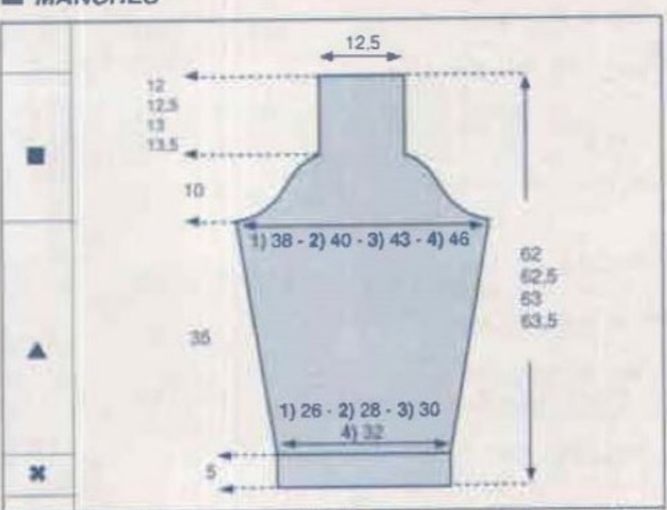
✖→Monter **1)** 74 m. - **2)** 82 m. - **3)** 90 m. - **4)** 98 m., aig. n° 3, tric. en côtes 4/4, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr., pendant 5 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant **1)** 6 augm. - **2) 3)** 2 augm.
On obtient **1)** 80 m. - **2)** 84 m. - **3)** 92 m. - **4)** 98 m.

▲→ Cont. en jersey, aig. n° 3,5.

■→A 38 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste **1)** 56 m. - **2)** 58 m. - **3)** 60 m. - **4)** 62 m.

A **1)** 47 cm **2)** 48 cm **3)** 49 cm **4)** 50 cm
de haut. après les côtes, cont. en côtes 4/4, aig. n° 3, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **1)** 2 m. endr. - **2)** 3 m. endr. - **3)** 4 m. endr. - **4)** 1 m. env.
Rab. de ch. côté :
1) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 2 rgs : 8 x 1 m.
2) ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 2 rgs : 10 x 1 m.
3) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 2 rgs : 12 x 1 m.
4) ts les 2 rgs : 14 x 1 m.
A **1)** 57 cm **2)** 58 cm **3)** 59 cm **4)** 60 cm
de haut. après les côtes du bas, rab. les 34 m. restantes pour l'encol.

■ *MANCHES*



✖→Monter **1) 2)** 42 m. - **3) 4)** 50 m., aig. n° 3, tric. en côtes 4/4, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs, par 3 m. endr., pendant 5 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant **1) 4)** 2 augm. - **2)** 6 augm.
On obtient **1)** 44 m. - **2)** 48 m. - **3)** 50 m. - **4)** 52 m..

▲→ Cont. en jersey, aig. n° 3,5, en faisant de ch. côté :
1) 2) ts les 10 rgs : 9 x 1 augm.
3) ts les 8 rgs : 6 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 4 x 1 augm.
4) ts les 6 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 9 x 1 augm.
On obtient **1)** 62 m. - **2)** 66 m. - **3)** 70 m. - **4)** 76 m.

■→A 35 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 10 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 8 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 6 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 5 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
Il reste 22 m.
A 45 cm de haut. après les côtes, cont. en côtes 4/4, aig. n° 3, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr. et en terminant par 3 m. env.
A **1)** 57 cm **2)** 57,5 cm **3)** 58 cm **4)** 58,5 cm
de haut. après les côtes du bas, rab. les 22 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable, mais en sens inverse pour les côtes du haut.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Faire les coutures des côtés et des manches. Monter celles-ci au corps par les emman. et les pattes.

FRANÇOISE.



16

PULL TUNIQUE

N° 310-T8-088



TAILLES

1) 34/36 **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52.
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
PHIL VELOURS	VIOLET	8	8	9	10	11
	HERMES	4	4	5	5	6
	MIEL	2	2	2	2	2
	OR	1	1	1	1	1

Composition du modèle: 90% Acrylique - 10% Polyamide

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 2/2
Aig. n° 3,5 pour le jersey et le jacquard

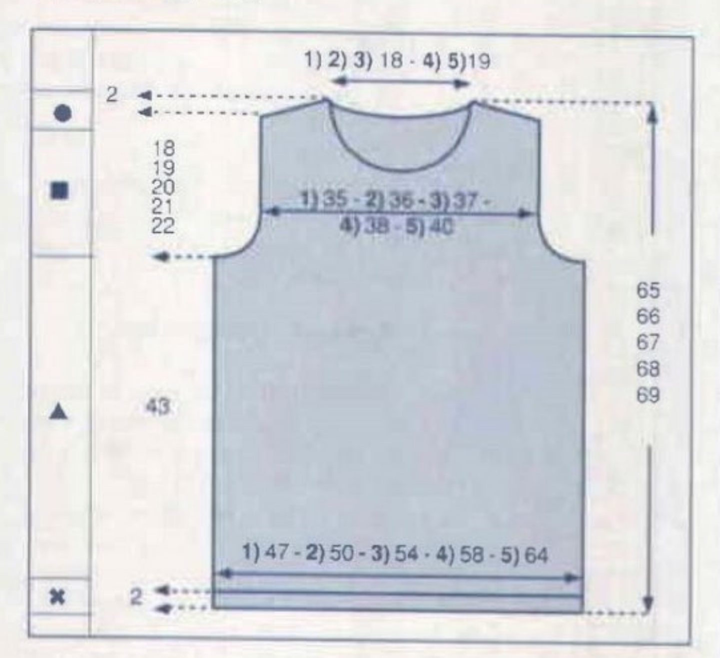
POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey - Jacquard : voir diagrammes.

ECHANTILLONS

Important: ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 16 m. et 28 rgs.
10 cm de jacquard, aig. n° 3,5 = 17 m. et 24 rgs.

DOS et DEVANT



✖→Monter **1)** 78 m. - **2)** 82 m. - **3)** 86 m. - **4)** 94 m. - **5)** 102 m., aig. n° 3, col. VIOLET, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 2 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant **1) 2)** 5 augm. - **3) 5)** 9 augm. - **4)** 7 augm.
On obtient **1)** 83 m. - **2)** 87 m. - **3)** 95 m. - **4)** 101 m. - **5)** 111 m.

▲→Cont. en jacquard, aig. n° 3,5 en suivant le diagramme n° 1.
Lorsque les 54 rgs sont terminés, cont. en jersey, col. VIOLET en répartissant **6 dim.** sur le 1er rg.
Il reste **1)** 77 m. - **2)** 81 m. - **3)** 89 m. - **4)** 95 m. - **5)** 105 m.

■→A 43 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.
5) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.

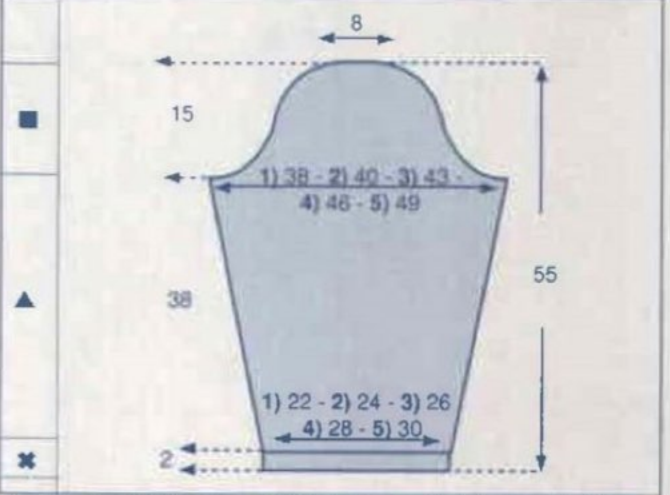
Entre-temps : A 47 cm de haut. après les côtes, tric. 1 rg env. sur l'env. en répartissant **6 augm.** et cont. en jacquard (placer la 13e m. au centre du trav.), en suivant le diagramme n° 2.
Il reste **1)** 61 m. - **2)** 63 m. - **3)** 65 m. - **4)** 67 m. - **5)** 69 m.

A **1)** 54 cm - **2)** 55 cm - **3)** 56 cm - **4)** 57 cm - **5)** 58 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les **1) 2) 3)** 11 m. - **4) 5)** 13 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→A **1)** 61 cm - **2)** 62 cm - **3)** 63 cm - **4)** 64 cm - **5)** 65 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.
2) 4 x 4 m.
3) 4) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
5) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.

En même temps : former l'encol. DOS en rab. les **1) 2) 3)** 11 m. - **4) 5)** 13 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 2 x 5 m.

MANCHES



✖→Monter **1)** 38 m. - **2) 3)** 42 m. - **4)** 46 m. - **5)** 50 m., aig. n° 3, col. VIOLET, tric. en côtes 2/2, en commençant et

Diagramme n° 1

54 ← → 1

1) 83 – 2) 87 – 3) 95 – 4) 101 – 5) 111

HERMES MIEL OR VIOLET

en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 2 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant **1) 2)** 1 augm. - **3) 4) 5)** 3 augm.
On obtient **1)** 39 m. - **2)** 43 m. - **3)** 45 m. - **4)** 49 m. - **5)** 53 m.

▲→Cont. en jacquard, aig. n° 3,5 en suivant le diagramme n° 3.

Augm. de ch. côté
1) 2) ts les 6 rgs : 6 x 1 m. et ts les 8 rgs : 7 x 1 m.
3) 4) ts les 6 rgs : 10 x 1 m. et ts les 8 rgs : 4 x 1 m.
5) ts les 6 rgs : 14 x 1 m. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 m.

Entre-temps : Lorsque les 40 rgs sont terminés, cont. en jersey col. VIOLET en répartissant 2 dim. sur le 1er rg.

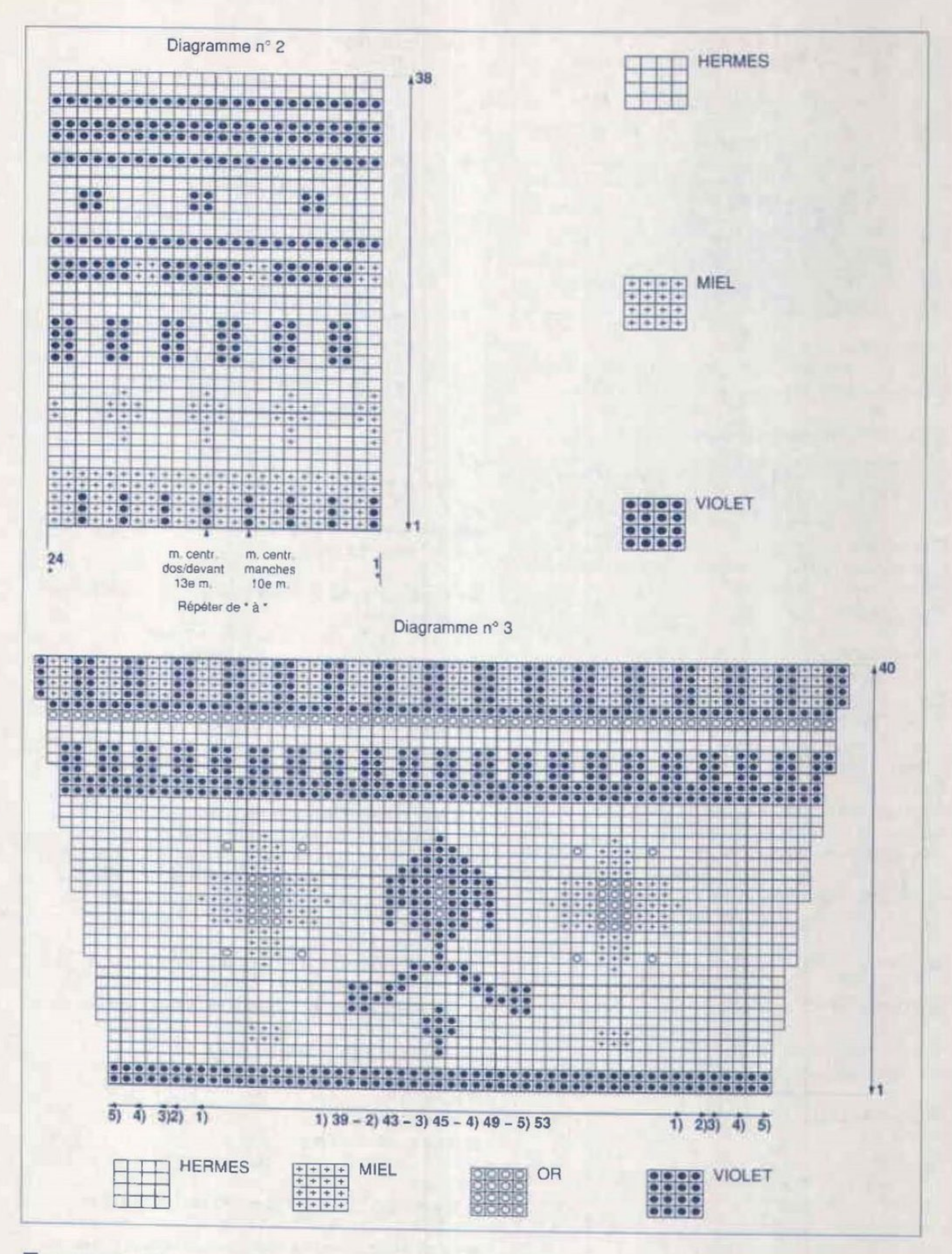
■→A 38 cm de haut. après les côtes, on a **1)** 63 m. - **2)** 67 m. - **3)** 71 m. - **4)** 75 m. - **5)** 81 m., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 15 x 1 m. et 2 x 2 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 14 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 12 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 10 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 7 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.

Entre-temps : A 42,5 cm de haut. après les côtes, tric. 1 rg env. sur l'env. en répartissant 2 augm. et cont. en jacquard (placer la 10e m. au centre du trav.), en suivant le diagramme n° 2.

A 53 cm de haut. après les côtes, rab. les 17 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter **1) 2) 3)** 86 m. - **4) 5)** 90 m. , aig. n° 3, col. HERMES, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 2 cm, puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

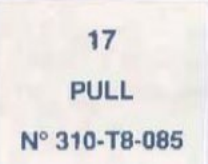
Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.

Fermer la bande d'encol., puis la coudre, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

FRANÇOISE.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?







TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
PHIL'SOFT 3,5	RUBIS	4	4	4	5	5
	ACAJOU	3	4	4	5	5

Composition du modèle:
60% Acrylique - 20% Laine peignée - 20% Polyamide

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes
N° 3,5 pour le jersey rayé

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey rayé
RAYURES:
Dos et devant: 38 rgs col. ACAJOU
Manche: 48 rgs col. ACAJOU puis:
Dos, devant et manches: 22 rgs col. RUBIS, 22 rgs col. ACAJOU, 14 rgs col. RUBIS, 14 rgs col. ACAJOU, 12 rgs col. RUBIS, 8 rgs col. ACAJOU, 10 rgs col. RUBIS, 4 rgs col. ACAJOU, 8 rgs col. RUBIS, 2 rgs col. ACAJOU,

Terminer col. RUBIS.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:
anneaux marqueurs

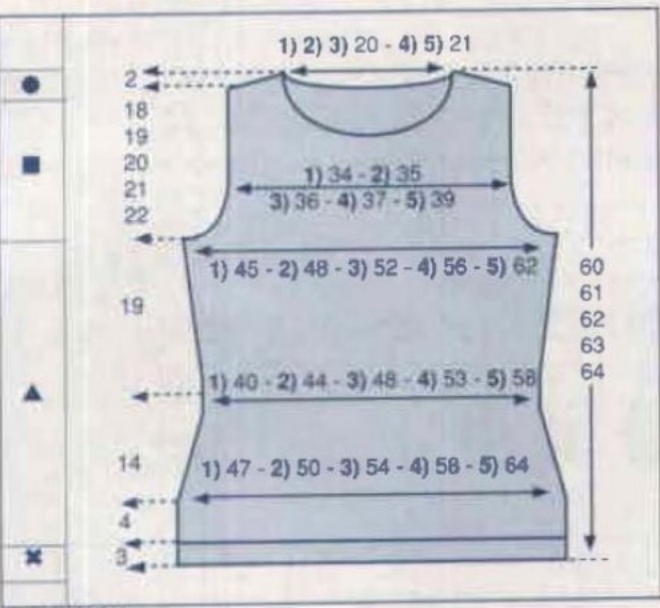
ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions. Voir page 1
10 cm de jersey rayé, aig. n° 3,5 = 25 m. et 33 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 se tricotent au réglage n° 8, écartement des fontures n° 3.
Le jersey rayé se tricote au réglage n° 10.
Réalisable à la QUICK'PHIL, réglage n° 10 à titre indicatif.

DOS et DEVANT



✖→Monter:
1) 118 m. - **2)** 130 m. - **3)** 138 m. - **4)** 146 m. - **5)** 162 m., aig. n° 3, col. ACAJOU, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm (10 rgs).

▲→ Cont., aig. n° 3,5 en jersey rayé (voir pts employés), en faisant sur le 1er rg:

1) 2 augm.	on obtient: 120 m.
2) 2 dim.	il reste: 128 m.
3) 0 augm.	on obtient: 138 m.
4) 2 augm.	on obtient: 148 m.
5) 0 augm.	On obtient: 162 m.

A 4 cm (14 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté: 1 x 1 dim., puis:
1) ts les 4 rgs: 4 x 1 dim. et ts les 6 rgs: 4 x 1 dim.
2) 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim. et ts les 6 rgs: 6 x 1 dim
3) 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim. et ts les 6 rgs: 6 x 1 dim.
4) ts les 6 rgs: 5 x 1 dim. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
5) ts les 6 rgs: 5 x 1 dim. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 dim.

il reste:
1) 102 m. - **2)** 112 m. - **3)** 122 m. - **4)** 134 m.- **5)** 148 m.

A 18 cm (60 rgs) de haut. après les côtes, augm. de ch. côté:
1) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 10 rgs: 2 x 1 m.
2) ts les 10 rgs: 5 x 1 m.
3) ts les 10 rgs: 5 x 1 m.
4) ts les 12 rgs: 4 x 1 m.
5) ts les 12 rgs: 4 x 1 m.

On obient:
1) 114 m. - **2)** 122 m. - **3)** 132 m. - **4)** 142 m. - **5)** 156 m.

■→A 37 cm (122 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m.
5) 2 x 4 m., 3 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.

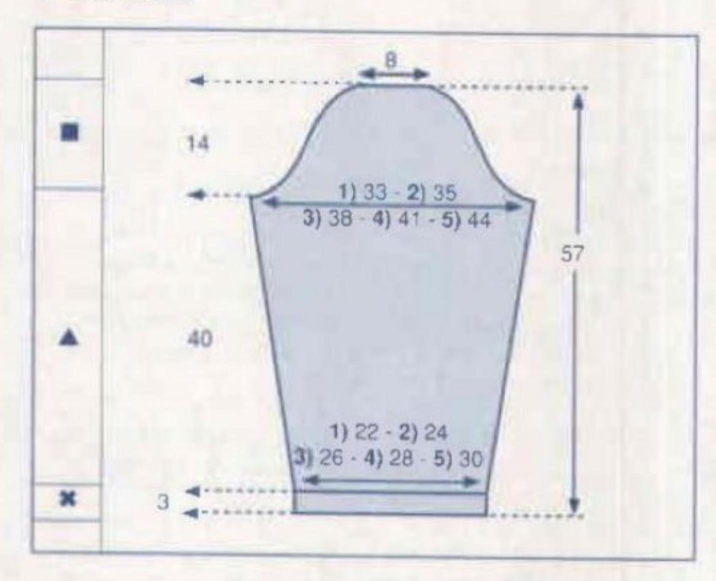
Il reste:
1) 88 m. - **2)** 90 m. - **3)** 92 m. - **4)** 94 m. - **5)** 100 m.

A **1)** 49 cm (162 rgs)
2) 50 cm (164 rgs)
3) 51 cm (168 rgs)
4) 52 cm (172 rgs)
5) 53 cm (174 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **1) 2) 3)** 12 m. - **4) 5)** 14 m. centr., puis côté encol. ts les 2 rgs: 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 6 x 1 m.

●→A **1)** 55 cm (182 rgs)
2) 56 cm (184 rgs)
3) 57 cm (188 rgs)
4) 58 cm (192 rgs)
5) 59 cm (194 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
2) 4 x 5 m.
3) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
4) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
5) 4 x 6 m.

En même temps former l'encol. **DOS** en rab. les **1) 2) 3)** 16 m. - **4) 5)** 18 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs: 1 x 9 m. et 1 x 8 m.

MANCHES



✖→Monter:
1) 58 m. - **2)** 62 m. - **3)** 66 m. - **4)** 70 m. - **5)** 78 m., aig. n° 3, col. ACAJOU, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm (10 rgs).

▲→ Cont., aig. n° 3,5 en jersey rayé (voir pts employés), en faisant sur le 1er rg:
1) 0 augm. on obtient 58 m.
2) 0 augm. on obtient 62 m.
3) 2 augm. on obtient 68 m.
4) 2 augm. on obtient 72 m.
5) 0 augm. on obtient 78 m.

Augm. de ch. côté:
1) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 10 rgs: 9 x 1 m.
2) ts les 8 rgs: 9 x 1 m. et ts les 10 rgs: 5 x 1 m.
3) ts les 8 rgs: 14 x 1 m. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 m.
4) ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et ts les 8 rgs: 14 x 1 m.
5) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 8 rgs: 11 x 1 m.

on a:
1) 84 m. - **2)** 90 m. - **3)** 98 m. - **4)** 104 m. - **5)** 112 m.

■→A 40 cm (132 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 16 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 13 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 6 x 2 m., 9 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 8 x 2 m., 6 x 1 m.,7 x 2 m., et 1 x 3 m.
5) 1 x 3 m., 10 x 2 m., 2 x 1 m., 9 x 2 m., et 1 x 3 m.

A 54 cm (178 rgs) de haut. après les côtes, rab. souplement les 20 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
1)2)3) 134 m. - **4)5)** 138 m., aig. n° 3, col. RUBIS tric. en côtes 2/2 pendant 2 cm (7 rgs), puis tric. 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

CHRISTINE

ABREVIATIONS

aig.	= aiguilles	dim.	= diminution		dernière maille d'un rang)
augm.	= augmentation	emman.	= emmanchures	m.	= maille ou mailles
centr.	= centrales	encol.	= encolure	pt ou pts	= point ou points
ch.	= chaque	endr.	= endroit	rab.	= rabattre
cm	= centimètres	env.	= envers	rg ou rgs	= rang ou rangs
col.	= coloris	haut.	= hauteur	tric.	= tricoter
cont.	= continuer	lis.	= lisière (la 1ère ou la	ts	= tous



18

PULL

N° 310-T8-086



TAILLES

1) 34/36 **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
PHIL LAINE	CARMIN	11	12	12	13

Composition du modèle:
51% Laine peignée - 49% Acrylique

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes
N° 3,5 pour le pt fantaisie
1 aig. à torsade

POINTS EMPLOYES

Côtes 3/2 (3 m. endr., 2 m. env.)
Côtes 2/3 (2 m. endr., 3 m. env.)
Pt fantaisie : voir diagramme.

ECHANTILLON

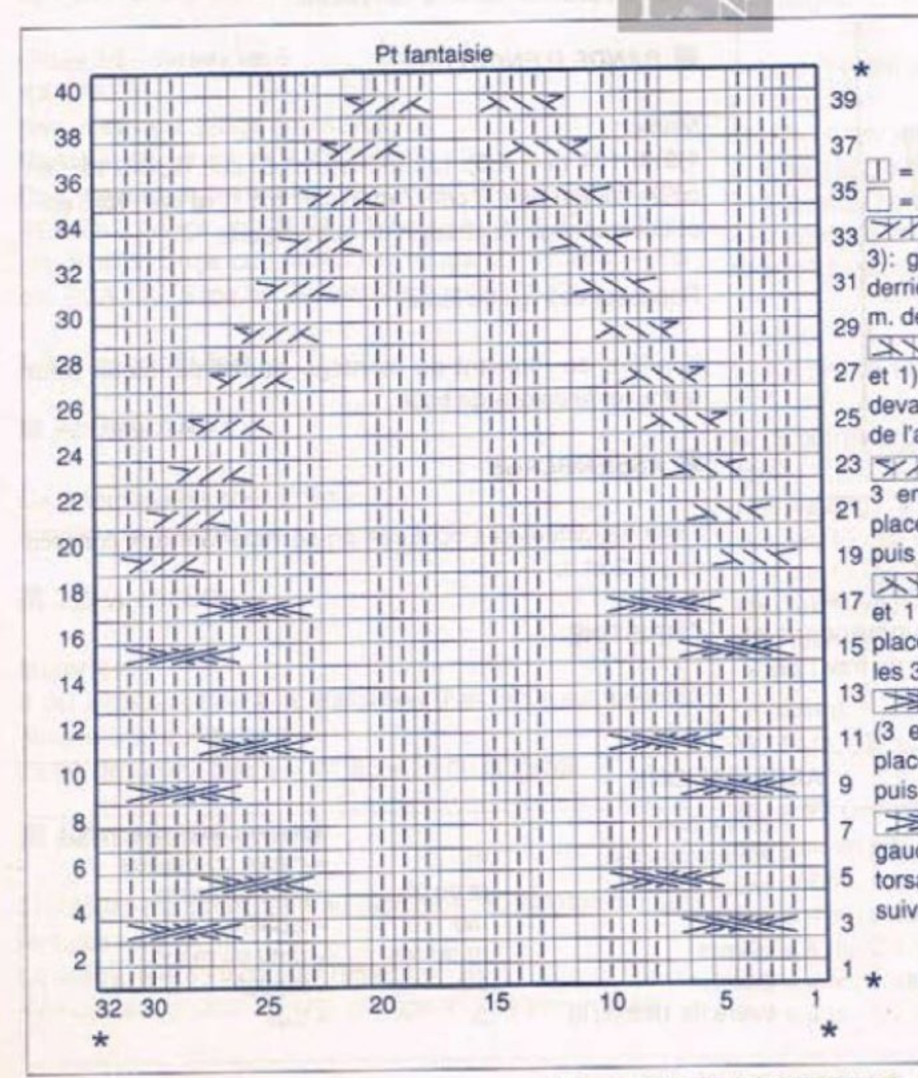
Important:
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 28 m. et 31 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes se tric. réglage 11 écartement n° 3.
Le pt fantaisie se tric. réglage 12.

DOS

✖→Monter:
1) 118 m. - **2)** 128 m. - **3)** 138 m. - **4)** 148 m., aig. n° 3, tric. en côtes 3/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr., pendant 10 cm (31 rgs), puis sur le rg suivant, répartir **1) 2)** 8 augm. - **3) 4)** 10 augm. dans les groupe de 2 m. endr. (env. du trav.).



[symbole] = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
[symbole] = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
[symbole] = 4 m. endr. croisées vers la droite (1 et 3): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis la m. de l'aig. à torsade
[symbole] = 4 m. endr. croisées vers la gauche (3 et 1): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. la m. suivante, puis les 3 m. de l'aig. à torsade
[symbole] = 4 m. croisées vers la droite (1 env. et 3 endr.): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis la m. de l'aig. à torsade à l'env.
[symbole] = 4 m. croisées vers la gauche (3 endr. et 1 env.): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis les 3 m. de l'aig. à torsade à l'endr.)
[symbole] = 6 m. endr. croisées vers la droite (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade
[symbole] = 6 m. endr. croisées vers la gauche (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

* Répéter de * à *

1) 1 augm. dans le 1er, 5e, 7e, 11e, 13e, 17e, 19e et 23e groupe.

2) 1 augm. dans le 2e, 6e, 8e, 12e, 14e, 18e, 20e et 24e groupe.

3) 1 augm. dans le 1er, 3e, 7e, 9e, 13e, 15e, 19e, 21e, 25e et 27e groupe.

4) 1 augm. dans le 2e, 4e, 8e, 10e, 14e, 16e, 20e, 22e, 26e et 28e groupe.

On obtient:
1) 126 m. - **2)** 136 m. - **3)** 148 m. - **4)** 158 m.

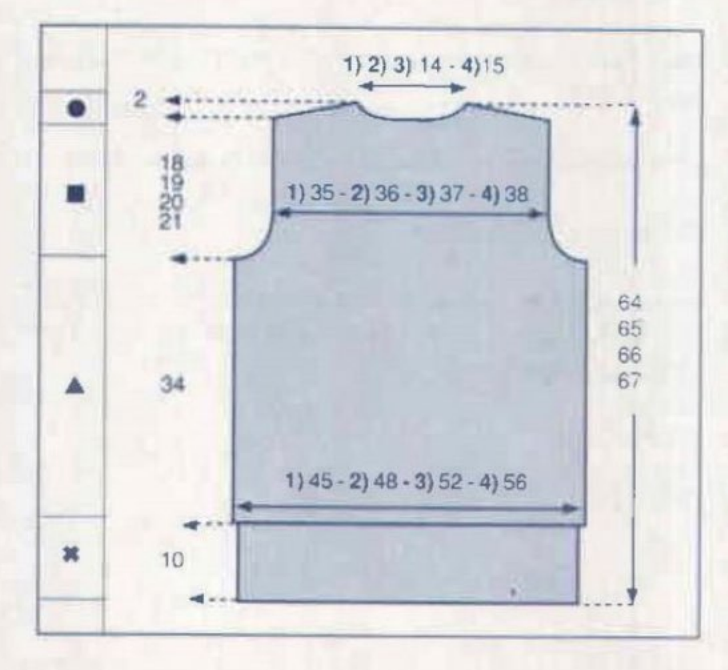
▲→ Cont. aig. n° 3,5, en tric. les m. comme elles se présentent.

■→A 34 cm (106 rgs) de haut. après les côtes 3/2, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
2) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 6 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

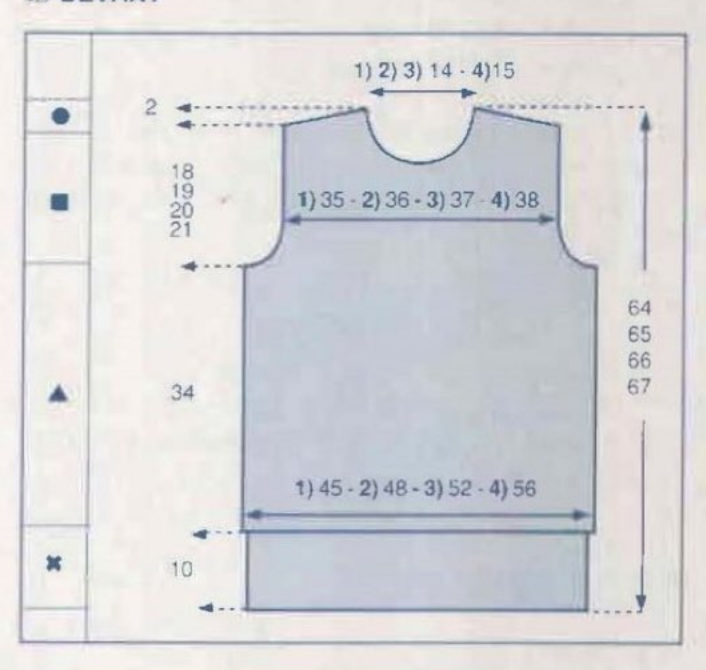
Il reste:
1) 100 m. - **2)** 104 m. - **3)** 106 m. - **4)** 108 m.

●→A **1)** 52 cm (162 rgs)
2) 53 cm (164 rgs)
3) 54 cm (168 rgs)
4) 55 cm (170 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
2) 4 x 8 m.
3) 4) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.

En même temps : former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 12 m. - **4)** 14 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 2 x 7 m.



DEVANT



✖→Monter:
1) 116 m. - **2)** 126 m. - **3)** 136 m. - **4)** 146 m., aig. n° 3, tric. en côtes 3/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 10 cm (31 rgs), puis sur le rg suivant, répartir **1) 2)** 8 augm. - **3) 4)** 10 augm. dans les groupe de 2 m. endr. (env. sur trav.)

1) 1 augm. dans le 1er, 5e, 7e, 11e, 13e, 17e, 19e et 23e groupe.

2) 1 augm. dans le 2e, 6e, 8e, 12e, 14e, 18e, 20e et 24e groupe.

3) 1 augm. dans le 1er, 3e, 7e, 9e, 13e, 15e, 19e, 21e, 25e et 27e groupe.

4) 1 augm. dans le 2e, 4e, 8e, 10e, 14e, 16e, 20e, 22e, 26e et 28e groupe.

On obtient:
1) 124 m. - **2)** 134 m. - **3)** 146 m. - **4)** 156 m.

▲→ Cont. aig. n° 3,5 de la façon suivante :

1) 15 m. - **2)** 20 m. - **3)** 26 m. - **4)** 31 m. comme elles se présentent, 94 m. de pt fantaisie en commençant à la 18e jusqu'à la 32e, puis 2 fs de la 1ère à la 32e et de la 1ère à la 15e m., terminer par **1)** 15 m. - **2)** 20 m. - **3)** 26 m. - **4)** 31 m. comme elles se présentent.

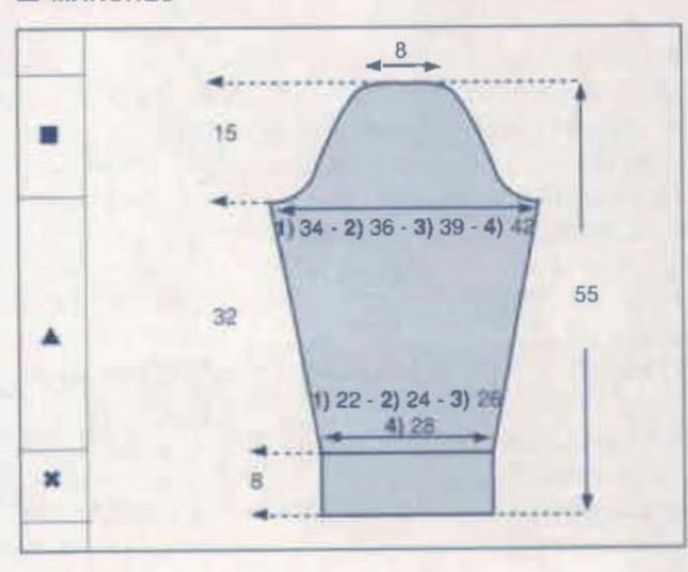
■→A 34 cm (106 rgs) de haut. après les côtes 3/2, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 5 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:
1) 100 m. - **2)** 104 m. - **3)** 106 m. - **4)** 108 m.

A 1) 47 cm (146 rgs)
2) 48 cm (148 rgs)
3) 49 cm (152 rgs)
4) 50 cm (154 rgs)
de haut. après les côtes 3/2, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 12 m. - **4)** 14 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 1 m.

●→A 1) 52 cm (162 rgs)
2) 53 cm (164 rgs)
3) 54 cm (168 rgs)
4) 55 cm (170 rgs)
de haut. après les côtes 3/2, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
2) 4 x 8 m.
3) 4) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.

■ *MANCHES*



✖→Monter:
1) 62 m. - **2)** 68 m. - **3)** 72 m. - **4)** 78 m., aig. n° 3, tric. en côtes 3/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs, par **1) 3)** 2 m. env. - **2) 4)** 3 m. endr., pendant 8 cm (25 rgs), répartir sur le 25e rg 2 augm. dans les groupes de m. env.
1) 2) 1 augm. dans le 6e et 8e groupe
3) 4) 1 augm. dans le 7e et 9e groupe.

On obtient:
1) 64 m. - **2)** 70 m. - **3)** 74 m. - **4)** 80 m.

▲→ Cont. aig. n° 3,5 de la façon suivante :
1) 17 m. - **2)** 20 m. - **3)** 22 m. - **4)** 25 m. comme elles se présentent, 30 m. de pt fantaisie (de la 18e à la 32e et de la 1ère à la 15e m. du diagramme), terminer par **1)** 17 m. - **2)** 20 m. - **3)** 22 m. - **4)** 25 m. comme elles se présentent.

Augm. de ch. côté :
1) 2) ts les 4 rgs : 4 x 1 m. et ts les 6 rgs : 13 x 1 m.
3) ts les 4 rgs : 10 x 1 m. et ts les 6 rgs : 9 x 1 m.
4) ts les 4 rgs : 13 x 1 m. et ts les 6 rgs : 7 x 1 m.

On obtient:
1) 98 m. - **2)** 104 m. - **3)** 112 m. - **4)** 120 m.

Reconstituer les côtes 3/2 au fur et à mesure des augm.

■→A 32 cm (100 rgs) de haut. après les côtes 3/2, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 6 x 2 m., 10 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 7 x 2 m., 7 x 1 m., 7 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 9 x 2 m., 3 x 1 m., 9 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 4 m., 10 x 2 m., 1 x 1 m., 10 x 2 m. et 1 x 4 m.

A 47 cm (146 rgs) de haut. après les côtes 3/2, rab. les 22 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL*

Monter:
1) 2) 3) 127 m. - **4)** 132 m. , aig. n° 3, tric. en côtes 2/3, en commençant par 3 m. env. et en terminant par 2 m. env., le 1er rg et ts les rgs impairs, pendant 16 cm (46 rgs), puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches.

Monter celles-ci aux emman.

Fermer le col en inversant la couture de la moitié pour le revers, puis le monter autour de l'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

FRANÇOISE.

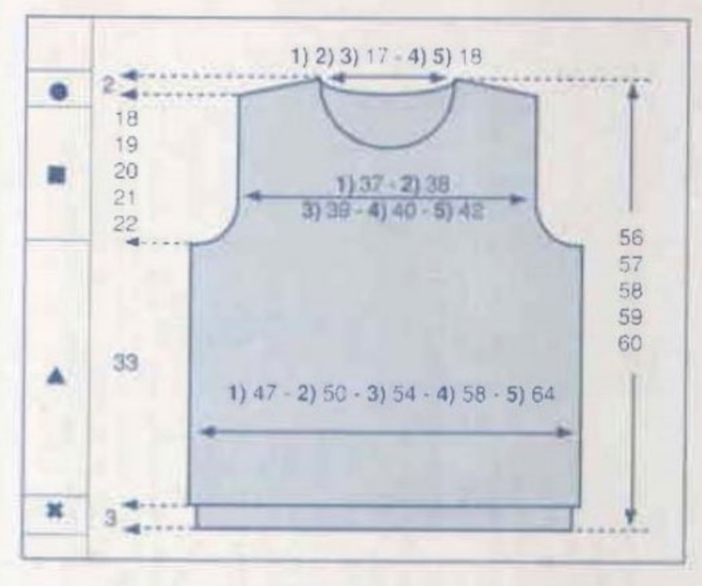


19

PULL

N° 310-T8-096





TAILLES

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44 - 4) 46/48 - 5) 50/52
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
HORIZONS	CRAIE	10	10	11	12	13

Composition du modèle:
100% Polyamide

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 2/2
N° 3,5 pour les pts fantaisie
1 aig. à torsade.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Pts fantaisie: (voir diagrammes n° 1)
Panneau central manches (voir diagramme n° 2).

ECHANTILLONS

Important:
Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
54 m. de pts fantaisie (A, B, C), aig. n° 3,5 = 21 cm
10 cm de pts fantaisie, aig. n° 3,5 = 30 rgs
123 m. de pts fantaisie (DOS et DEVANT), aig. n° 3,5 = 50 cm
55 m. de pts fantaisie (panneau central MANCHES), aig. n° 3,5 = 22 cm
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 16 m.

DOS et DEVANT

✖→Monter:
1) 74 m. - 2) 82 m. - 3) 86 m. - 4) 94 m. - 5) 102 m. aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 3 cm. Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

1) 43 augm.	on obtient 117 m.
2) 43 augm.	on obtient 125 m.
3) 45 augm.	on obtient 131 m.
4) 43 augm.	on obtient 137 m.
5) 45 augm.	on obtient 147 m.

▲→ Cont., aig. n° 3,5 en pts fantaisie (voir diagrammes) en plaçant les m. de la façon suivante: 1 m. lis. et:
1) de la 5e à la 15e m., de la 1ère à la 93e m., de la 79e m. à la 89e m.

2) de la 16e à la 18e m., de la 4e à la 15e m., de la 1ère à la 93e m., de la 79e m. à la 90e m. et de la 76e à la 78e m.

3) 3 m. env., de la 16e à la 18e m., de la 4e à la 15e m., de la 1ère à la 93e m., de la 79e m. à la 90e m. et de la 76e à la 78e m., 3 m. env.

4) 6 m. env., de la 16e à la 18e m., de la 4e à la 15e m., de la 1ère à la 93e m., de la 79e m. à la 90e m. et de la 76e à la 78e m., 6 m. env.

5) 11 m. env., de la 16e à la 18e m., de la 4e à la 15e m., de la 1ère à la 93e m., de la 79e m. à la 90e m. et de la 76e à la 78e m., 11 m. env.

On termine par 1 m. lis.

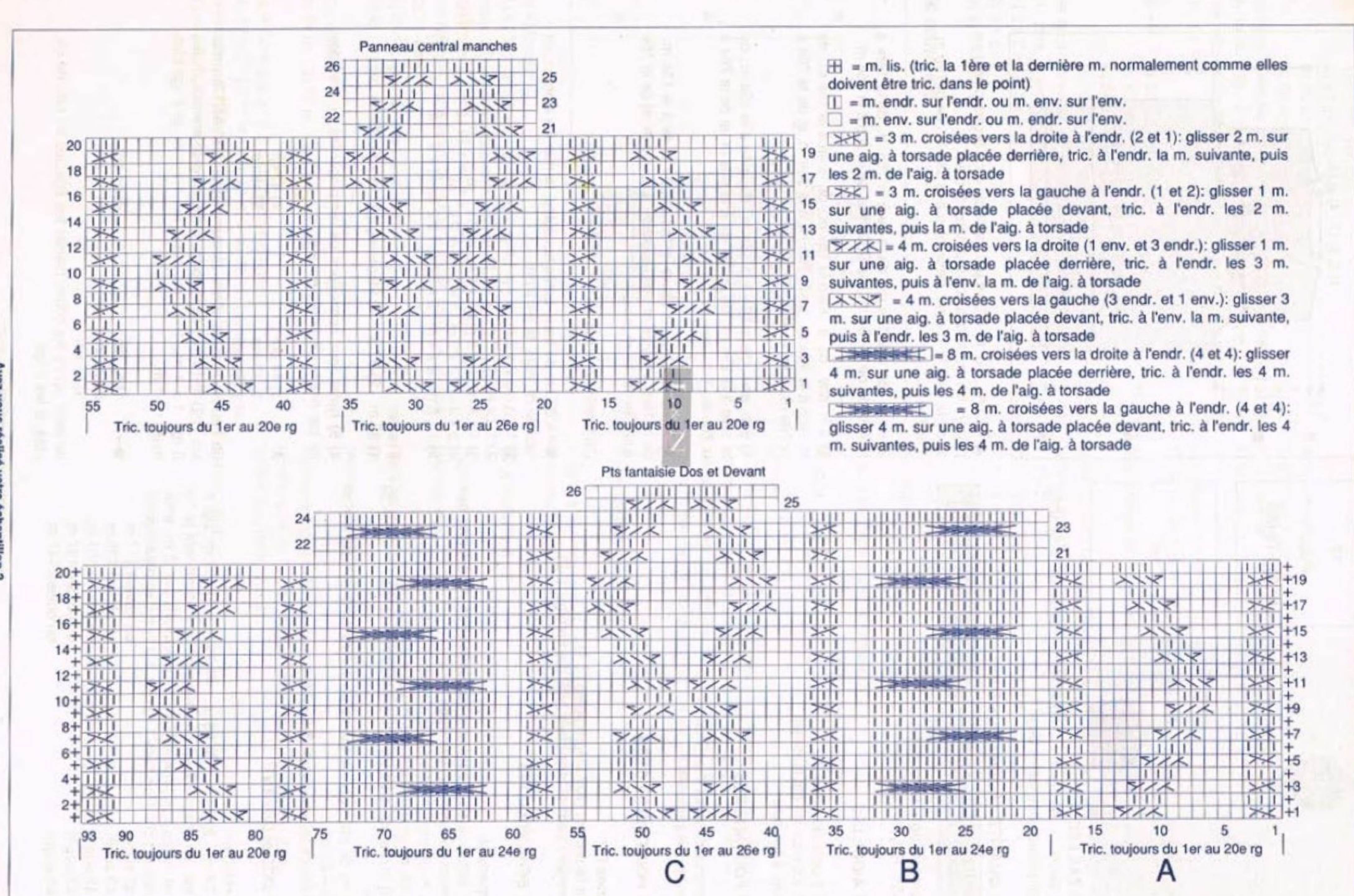
■→A 33 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
5) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste:
1) 95 m. - **2)** 97 m. - **3)** 99 m. - **4)** 101 m. - **5)** 103 m.

4) 5) Nous vous conseillons de remplacer les m. près des lis. par des m. de jersey envers.

A **1)** 44 cm **2)** 45 cm **3)** 46 cm **4)** 47 cm **5)** 48 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les **1) 2) 3)** 13 m. - **4) 5)** 15 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

●→A **1)** 51 cm **2)** 52 cm **3)** 53 cm **4)** 54 cm **5)** 55 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:



⊞ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

| = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

□ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= 3 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 1): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. la m. suivante, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= 3 m. croisées vers la gauche à l'endr. (1 et 2): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis la m. de l'aig. à torsade

= 4 m. croisées vers la droite (1 env. et 3 endr.): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

= 4 m. croisées vers la gauche (3 endr. et 1 env.): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

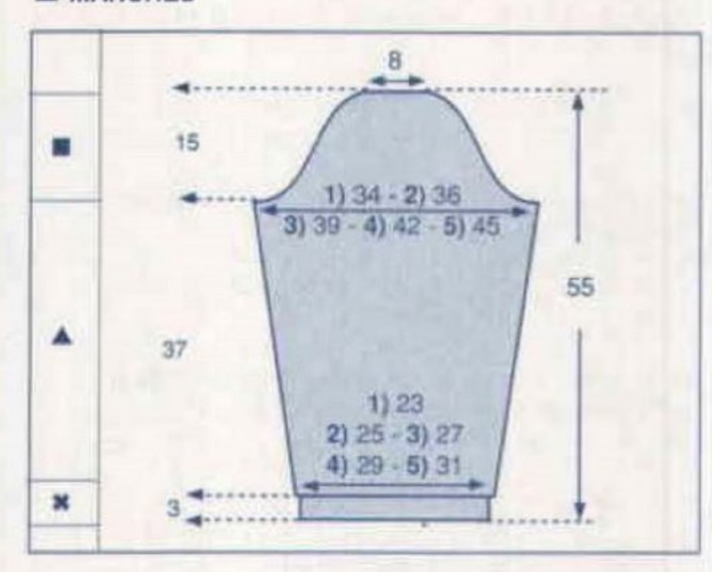
= 8 m. croisées vers la droite à l'endr. (4 et 4): glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis les 4 m. de l'aig. à torsade

= 8 m. croisées vers la gauche à l'endr. (4 et 4): glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis les 4 m. de l'aig. à torsade

1) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
2) 4 x 7 m.
3) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
4) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
5) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 15 m. - **4) 5)** 17 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs: 1 x 7 m. et 1 x 6 m.

■ *MANCHES*



✖→Monter:
1) 38 m. - **2)** 42 m. - **3)** 46 m. - **4)** 50 m. - **5)** 50 m. aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 3 cm. Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

1) 21 augm.	on obtient 59 m.
2) 19 augm.	on obtient 61 m.
3) 19 augm.	on obtient 65 m.
4) 19 augm	on obtient 69 m.
5) 21 augm.	on obtient 71 m.

▲→ Cont., aig. n° 3,5 en jersey et pt fantaisie (voir panneau central manches) de la façon suivante: **1)** 2 m. - **2)** 3 m. - **3)** 5 m. - **4)** 7 m. - **5)** 8 m. de jersey env., les 55 m. du diagramme et **1)** 2 m. - **2)** 3 m. - **3)** 5 m. - **4)** 7 m. - **5)** 8 m. de jersey env.

Augm. de ch. côté (dans le jersey env.) :
1) ts les 10 rgs: 4 x 1 m. et ts les 12 rgs: 5 x 1 m.
2) ts les 10 rgs: 4 x 1 m. et ts les 12 rgs: 5 x 1 m.
3) ts les 10 rgs: 10 x 1 m.
4) ts les 10 rgs: 10 x 1 m.
5) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 10 rgs: 7 x 1 m.

On a:
1) 77 m. - **2)** 79 m. - **3)** 85 m. - **4)** 89 m. - **5)** 93 m.

■→A 37 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté:
1) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 2 rgs: 6 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 14 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 4 x 2 m., 12 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 5 x 2 m., 10 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 52 cm de haut. après les côtes, rab. les 21 m. restantes. Tric. la seconde manche semblable.

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter:
1) 2) 3) 78 m. - **4) 5)** 82 m. aig. n° 3 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage afin de retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire 5 noppes, aig. n° 3,5 de la façon suivante:

Monter 1 m. tric. 5 m. dans cette m. (1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 1 m. env. et 1 m. endr.), faire 3 rgs de jersey, puis sur le 4e rg, glisser la 1ère m., tric. les 2 m. suivantes ensemble, passer la m. glissée sur la m. obtenue, tric. les 2 dernières m. ensemble et passer la 1ère m. sur la m. obtenuer.

Coudre ces noppes sur le devant du pull au milieu des grands losanges (voir photo).

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail.

NADEGE



20

PULL

N° 310-T8-093



TAILLES

1) 34/36 2) 38/40 3) 42/44 4) 46/48 5) 50/52

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
LAUREATE	ROSEAU	6	7	7	8	8
	BRINDILLE	3	3	3	3	3
	FLANELLE	1	1	1	1	1
	CAMPANULE	1	1	1	1	1
	CORALLINE	1	1	1	1	1
	MIRABELLE	1	1	1	1	1

Composition du modele:
60% Acrylique - 20% Mohair - 20% Polyamide

AIGUILLES

n° 3,5 - n° 4 - 1 crochet n° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:
Anneaux marqueurs
1 fermeture à glissière de 15 cm réf.: 475-215-(0) 043

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Côtes 6/2 : 6 m. endr., 2 m. env.
Jacquard (voir diagramme)
M serrées: piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet

ECHANTILLONS

Important: Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de côtes 6/2, aig. n° 4 = 23 m. et 28 rgs.
10 cm de jacquard, aig. n° 4 = 22 m. et 23 rgs.

DOS et DEVANT

✖→ Monter: **1)** 106 m. - **2)** 114 m. - **3)** 122 m. - **4)** 130 m. - **5)** 146 m., aig. n° 3,5, col. BRINDILLE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. env. pendant 1 cm, puis cont. col. ROSEAU pendant 6 cm.

▲→ Cont., aig. n° 4, en côtes 6/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **1) 3)** 4 m. endr - **2) 4) 5)** 2 m. env.

A **1)** 24 cm **2)** 25 cm **3)** 26 cm **4)** 27 cm **5)** 28 cm

de haut. après les côtes 2/2, former l'ouverture **devant** en rab. les 2 m. centr.

■→A 28 cm de haut. après les côtes 2/2, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
5) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
Il reste **1)** 76 m. - **2)** 78 m. - **3)** 80 m. - **4)** 82 m. - **5)** 88 m.

A **1)** 39 cm **2)** 40 cm **3)** 41 cm **4)** 42 cm **5)** 43 cm

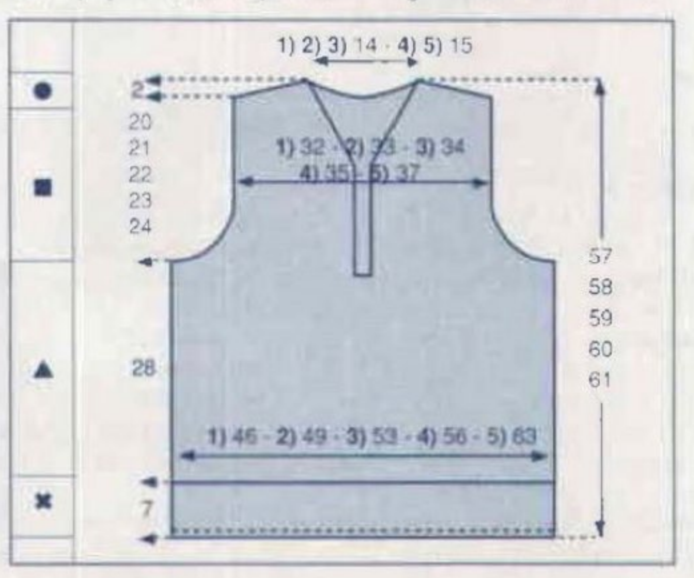
de haut. après les côtes 2/2, former **l'encol. devant** en rab. côté ouverture 1 x 1 m. puis ts les 2 rgs: **1) 2) 3)** 14 x 1 m. - **4) 5)** 15 x 1 m.

●→A **1)** 48 cm **2)** 49 cm **3)** 50 cm **4)** 51 cm **5)** 52 cm

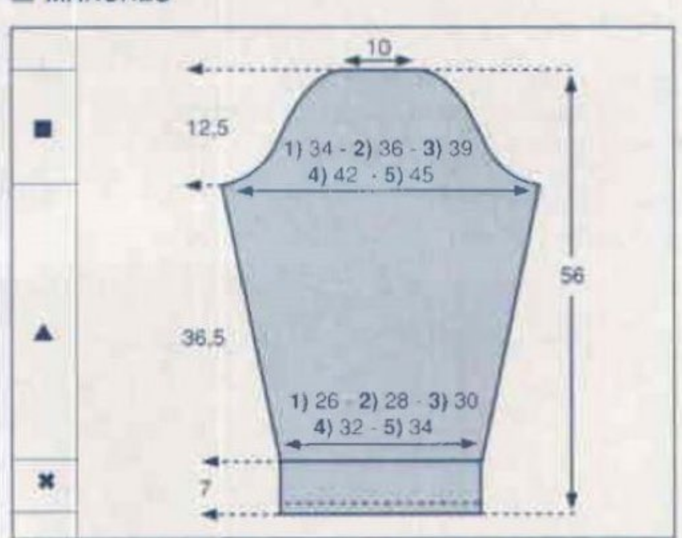
de haut. après les côtes 2/2, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 2 x 5 m. et 2 x 6 m. **4)** 4 x 6 m.
2) 1 x 5 m. et 3 x 6 m. **5)** 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
3) 4 x 6 m.

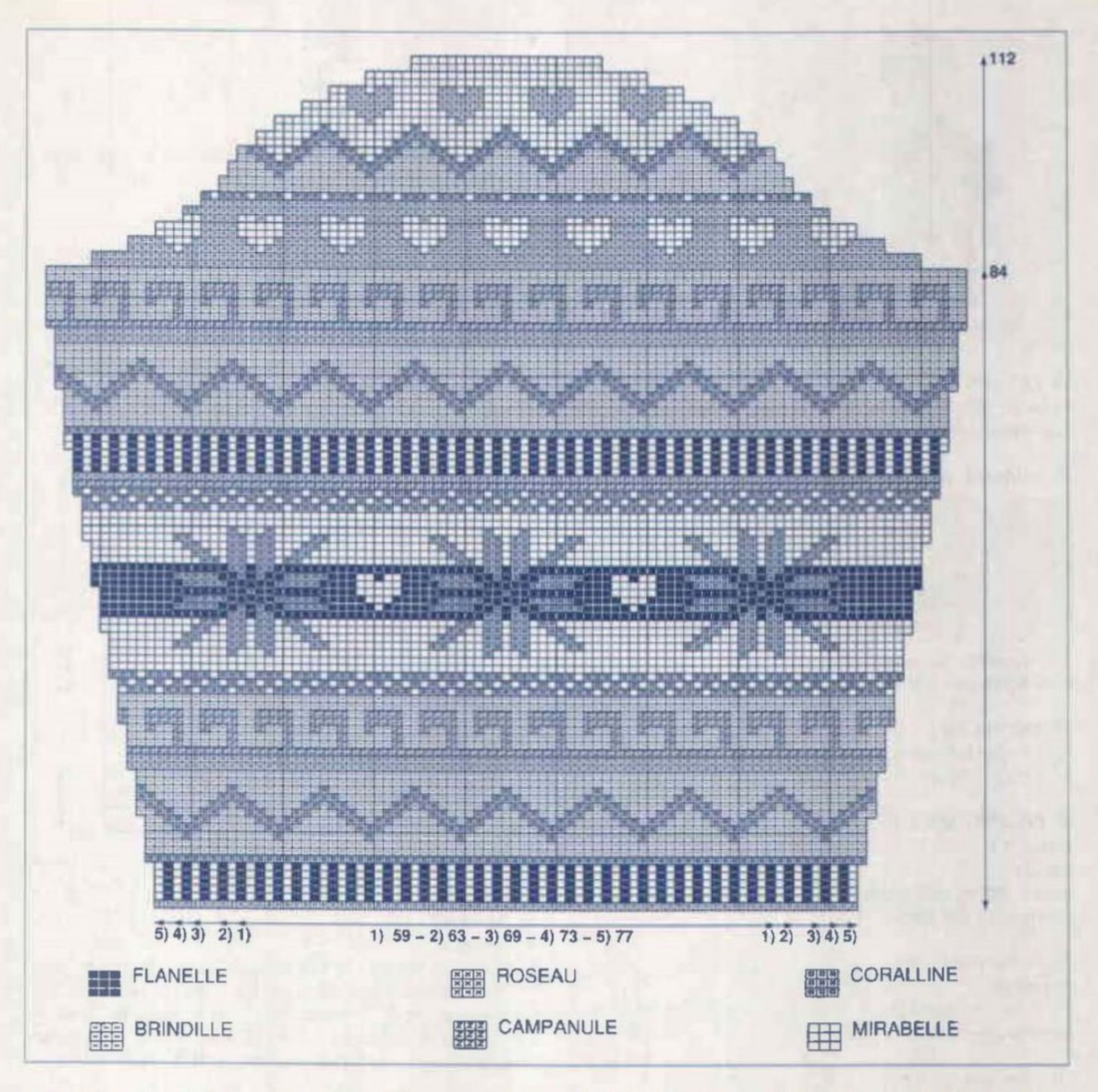
En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les **1) 2) 3)** 12 m. - **4) 5)** 14 m. centr. puis ts les 2 rgs: 1 x 6 m. et 1 x 4 m.



MANCHES



✖→Monter: **1)** 58 m. - **2)** 62 m. - **3)** 66 m. - **4)** 70 m. - **5)** 74 m., aig. n° 3,5, col. BRINDILLE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr pendant 1 cm, puis cont. col. ROSEAU pendant 6 cm.



▲→Cont., aig. n° 4, en jacquard (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg:

1) 1 augm.	On a 59 m.
2) 1 augm.	On a 63 m.
3) 3 augm.	On a 69 m.
4) 3 augm.	On a 73 m.
5) 3 augm.	On a 77 m.

Augm. de ch. côté :
1) ts les 8 rgs: 8 x 1 m. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 m.
2) ts les 8 rgs: 8 x 1 m. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 m.
3) ts les 8 rgs: 8 x 1 m. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 m.
4) ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et ts les 8 rgs: 8 x 1 m.
5) ts les 6 rgs: 10 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.
On a **1)** 77 m. - **2)** 81 m. - **3)** 87 m. - **4)** 93 m. - **5)** 101 m.

■→A 36,5 cm (84 rgs) de haut. après les côtes 2/2, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 2 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 4 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., 1 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 8 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
5) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
A 49 cm (112 rgs) de haut. après les côtes 2/2, rab. souplement les 21 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL*

Monter **1) 2) 3)** 124 m. - **4) 5)** 128 m., aig. n° 3,5, col. BRINDILLE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 9 cm puis cont. en rgs raccourcis en laissant en attente de ch. ch. côté ts les 2 rgs: 4 x 10 m.
Tric. 1 rg sur toutes les m. puis rab.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Avec le crochet n° 3, faire le long de la fente des demi-devants 2 rgs de m. serrées coloris BRINDILLE
Coudre le col, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Coudre la fermeture à glissière le long de la fente

VALERIE



21

PULL

N° 310-T8-095



TAILLES

1) 34/36 **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
LAUREATE	ANTHRACITE	5	6	6	7	7
	FLANELLE	2	3	3	4	4
	ECRU	2	2	2	2	2
	MIRABELLE	1	1	1	1	1
	ROSEAU	1	1	1	1	1
	BRINDILLE	1	1	1	1	1

Composition du modèle:
60% Acrylique - 20% Mohair - 20% Polyamide

AIGUILLES

N° 3,5 pour les côtes 3/3
N° 4 pour le jersey et le jacquard

POINTS EMPLOYES

Côtes 3/3
Jersey
Augm. à 2 m. des bords
Jacquard : voir diagramme.

ECHANTILLONS

Important:
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page **1**

10 cm de jersey, aig. n° 4 = 20 m. et 25 rgs.
10 cm de jacquard, aig. n° 4 = 20 m. et 26 rgs.

REGLAGE MACHINE

Réalisable à la Big Phil, réglage n° 4,5 (à titre indicatif)

DOS

✖→Monter:
1) 97 m. - **2)** 103 m. - **3)** 109 m. - **4)** 121 m. - **5)** 133 m., aig. n° 3,5 col. ANTHRACITE, tric. en côtes 3/3, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 4 cm (13 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant **1) 2)** 3 augm. - **3)** 5 augm. - **4) 5)** 1 augm.

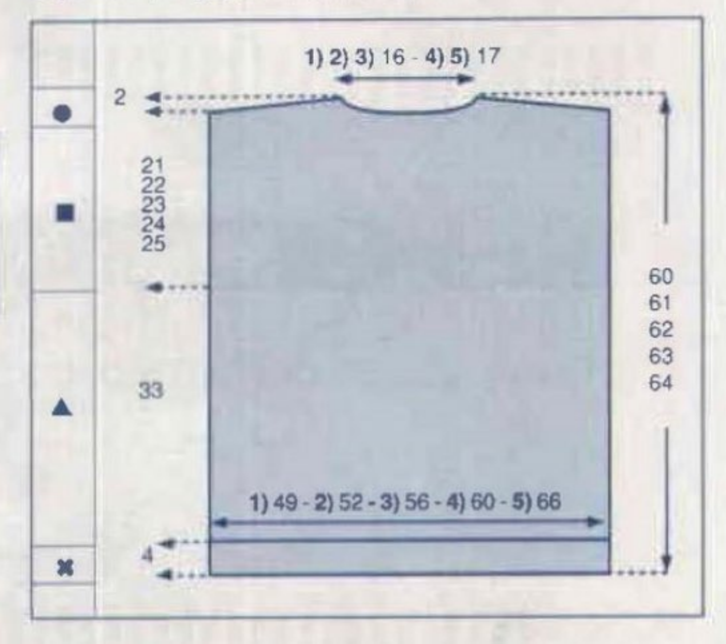
On obtient:
1) 100 m. - **2)** 106 m. - **3)** 114 m. - **4)** 122 m. - **5)** 134 m.

▲→ Cont. en jersey, aig. n° 4.

■→A 33 cm (82 rgs) de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

●→A **1)** 54 cm (136 rgs)
2) 55 cm (138 rgs)
3) 56 cm (140 rgs)
4) 57 cm (144 rgs)
5) 58 cm (146 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 2 x 11 m. et 1 x 12 m.
2) 2 x 12 m. et 1 x 13 m.
3) 1 x 13 m. et 2 x 14 m.
4) 1 x 14 m. et 2 x 15 m.
5) 1 x 16 m. et 2 x 17 m.

En même temps : former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 12 m. - **4) 5)** 14 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté séparation, 2 rgs plus haut : 1 x 10 m.



DEVANT

✖→Monter:
1) 99 m. - **2)** 105 m. - **3)** 111 m. - **4)** 123 m. - **5)** 135 m., aig. n° 3,5 col. ANTHRACITE, tric. en côtes 3/3, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr., pendant 4 cm (13 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant **1) 2)** 1 augm. - **3)** 3 augm. - **4) 5)** 1 dim.

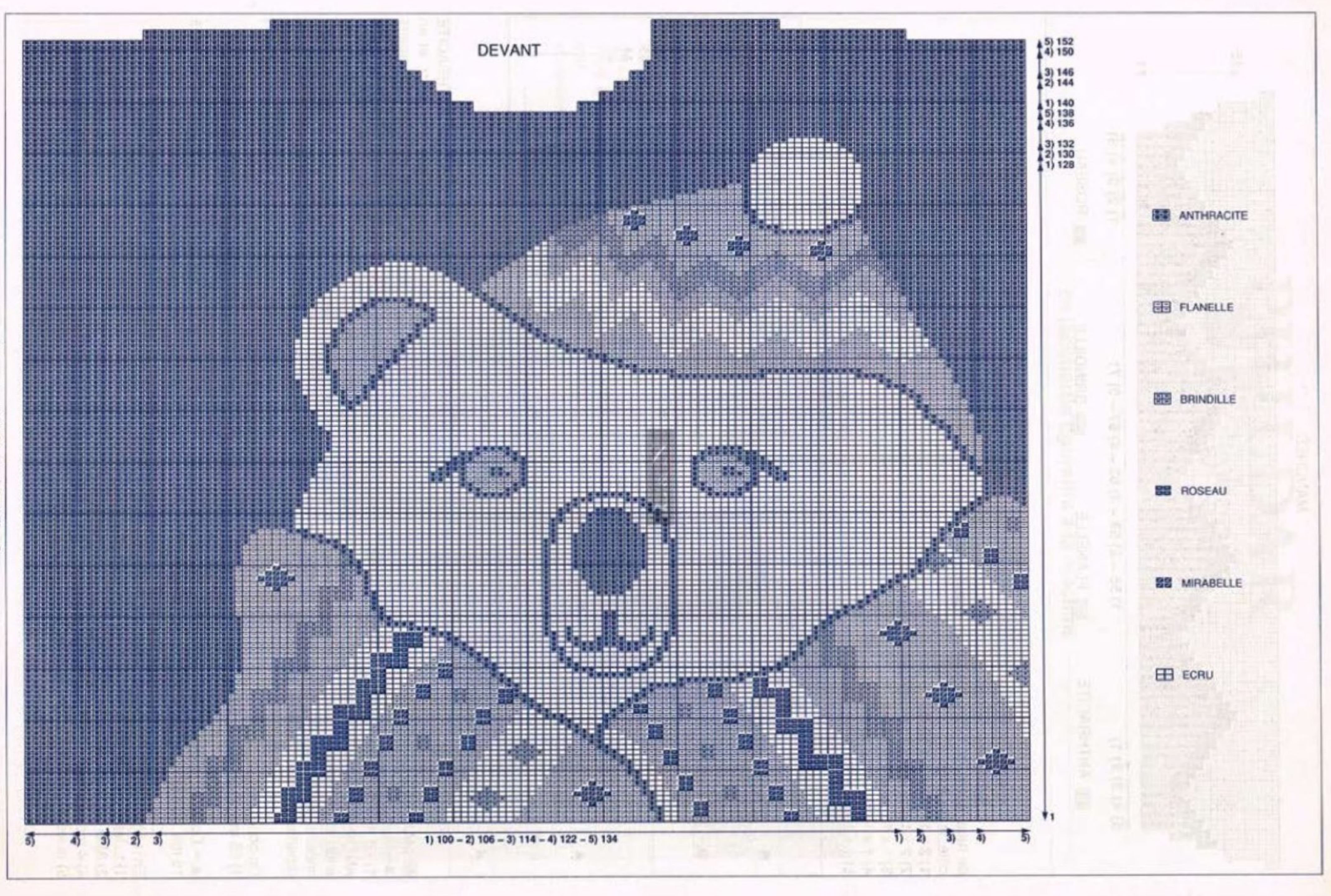
On obtient:
1) 100 m. - **2)** 106 m. - **3)** 114 m. - **4)** 122 m. - **5)** 134 m.

▲→ Cont. en jacquard, aig. n° 4, en suivant le diagramme.

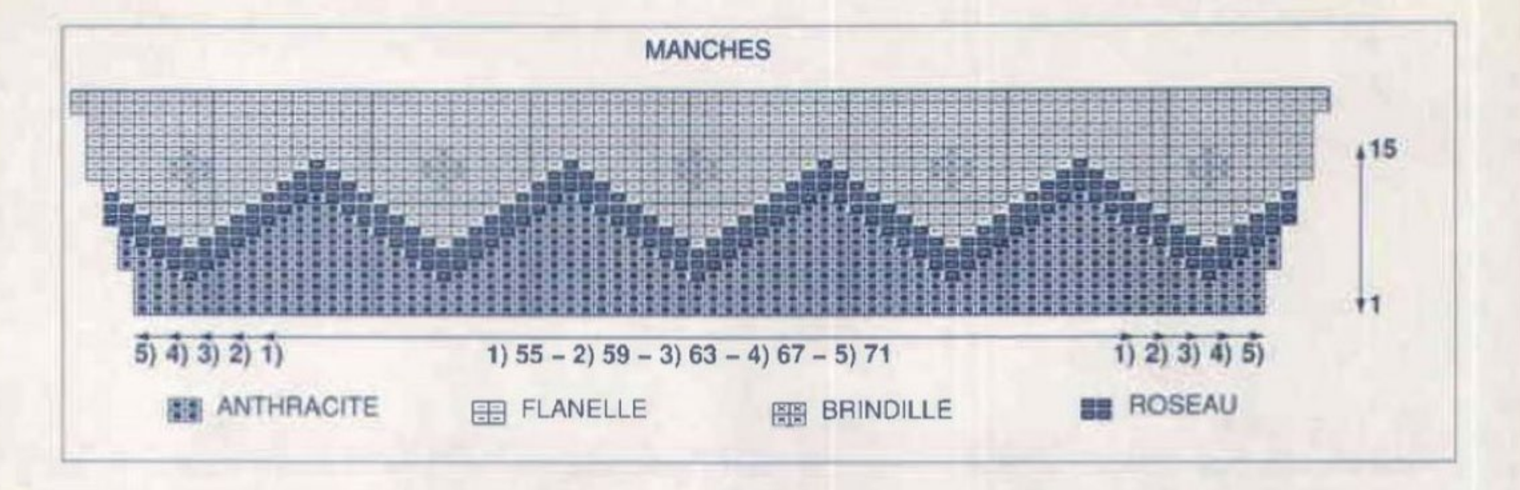
■→A 33 cm (86 rgs) de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

A **1)** 49 cm (128 rgs)
2) 50 cm (130 rgs)
3) 51 cm (132 rgs)
4) 52 cm (136 rgs)
5) 53 cm (138 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 12 m. - **4) 5)** 14 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 1 m.

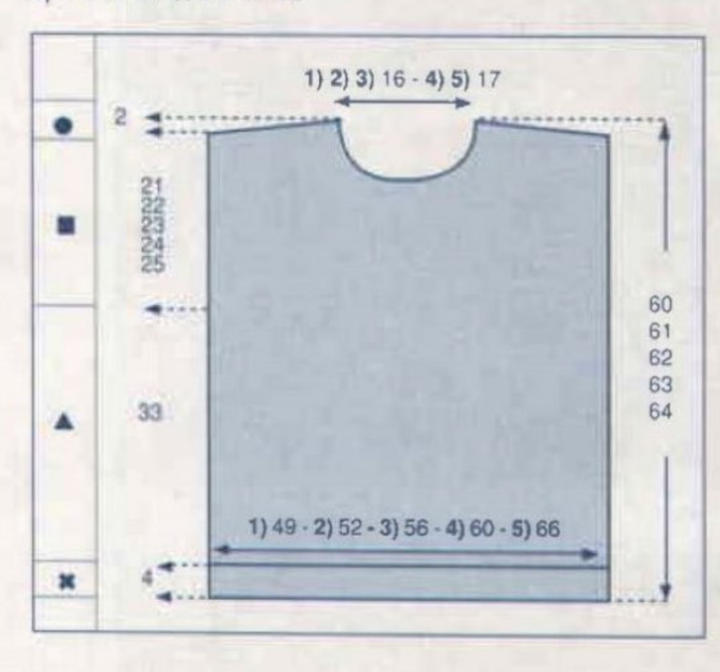
●→A **1)** 54 cm (140 rgs)
2) 55 cm (144 rgs)
3) 56 cm (146 rgs)



Avez-vous réalisé votre échantillon ?



4) 57 cm (150 rgs)
5) 58 cm (152 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 2 x 11 m. et 1 x 12 m.
2) 2 x 12 m. et 1 x 13 m.
3) 1 x 13 m. et 2 x 14 m.
4) 1 x 14 m. et 2 x 15 m.
5) 1 x 16 m. et 2 x 17 m.



MANCHES

✖→Monter:
1) 50 m. - 2) 56 m. - 3) 4) 62 m. - 5) 68 m., aig. n° 3,5 col. ANTHRACITE tric. en côtes 3/3, en commençant par 3 m. endr. et en terminant par 2 m. endr., le 1er rg et ts les rgs impairs, pendant 4 cm (13 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant 1) 4) 5 augm. - 2) 5) 3 augm. - 3) 1 augm.

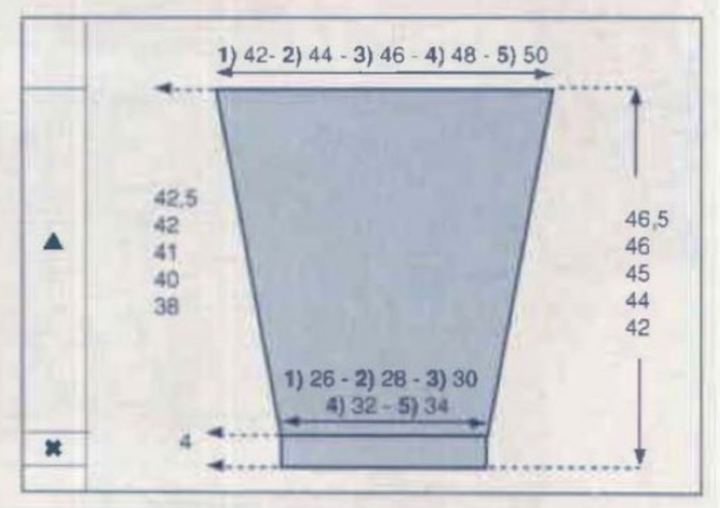
On obtient:
1) 55 m. - 2) 59 m. - 3) 63 m. - 4) 67 m. - 5) 71 m.

▲→ Cont. en jacquard (voir diagramme), aig. n° 4, pendant 15 rgs, puis terminer en jersey col. FLANELLE.

En même temps : Faire de ch. côté, à 2 m. des bords :
1) ts les 6 rgs : 15 x 1 augm. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
2) 3) ts les 6 rgs : 16 x 1 augm.
4) 4 rgs plus haut : 1 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 15 x 1 augm.
5) ts les 4 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 13 x 1 augm.

On obtient:
1) 87 m. - 2) 91 m. - 3) 95 m. - 4) 99 m. - 5) 103 m.

A 1) 42,5 cm (106 rgs)
2) 42 cm (104 rgs)
3) 41 cm (102 rgs)
4) 40 cm (100 rgs)
5) 38 cm (96 rgs)
de haut. après les côtes, rab. ttes les m. souplement.
Tric. la seconde manche semblable.



COL

Monter:
1) 2) 3) 98 m. - 4) 5) 104 m. , aig. n° 3,5 col. ANTHRACITE tric. en côtes 3/3, en commençant par 3 m. endr. et en terminant par 2 m. endr., le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.), pendant 7 cm (22 rgs), puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches.
Monter celles-ci aux emman., entre les fils de couleur.
Fermer le col, puis le monter autour de l'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.
Brosser le pull pour faire sortir le poil (voir conseil page 31).

FRANÇOISE.



Les jacquards figuratifs à la machine

Les diagrammes présentés dans le cahier explicatif sont valables pour le tricot main et machine.

Cependant, à la machine, c'est toujours le côté jersey envers qui est face à vous.

Aussi, pour obtenir le dessin dans le même sens que sur la photo, il est indispensable d'inverser le diagramme.

Comment procéder ?

Retourner le catalogue

Ensuite, il vous suffira de lire le diagramme en descendant et de la façon suivante :

- *le 1er rang et tous les rangs impairs de droite à gauche*
- *le 2e rang et tous les rangs pairs de gauche à droite*

Continuez à suivre le diagramme de cette façon, en descendant, et votre pull sera tricoté dans le bon sens.





22

CARDIGAN

N°310-T8-094

■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52.
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITE (nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
PHIL BOUCLETTE	ROSEAU ou DANUBE ou GIVRE ou GLYCINE	9	10	11	12	13

Composition du modèle:
68% Acrylique - 20% Polyamide - 12% Laine peignée

■ *AIGUILLES*

N° 3,5 - N° 4
1 aig. à torsade.

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR.
Anneaux marqueurs.
6 boutons réf.: 475-733-(0) 012

■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2
Jersey env.
Pt fantaisie (voir diagramme)

■ *ECHANTILLONS*

Important:
Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey env. aig. n° 4 =17 m. et 28 rgs
10 cm de pt fantaisie aig. n° 4 = 32 rgs
48 m. de pt fantaisie aig. n° **4** = 21 cm

■ *DOS*

✖→Monter:
1) 78 m. - **2)** 82 m. - **3)** 90 m. - **4)** 98 m. - **5)** 106 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm.

Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

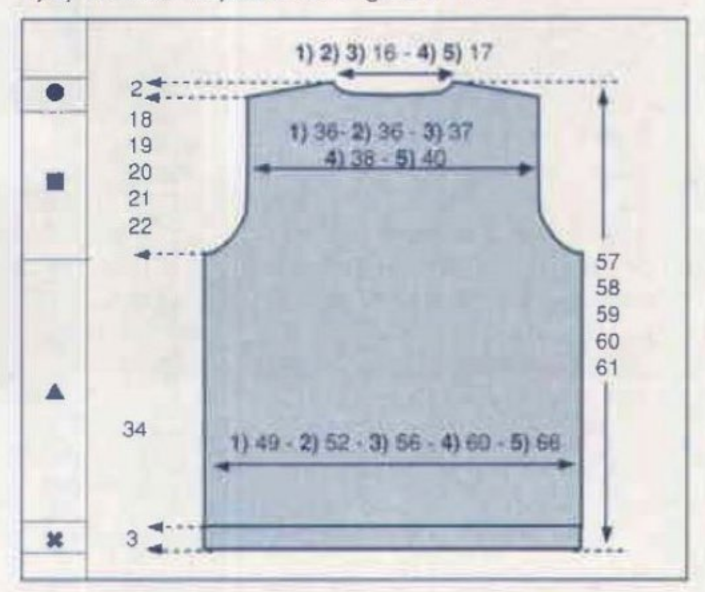
1) 7 augm.	On a 85 m.
2) 9 augm.	On a 91 m.
3) 7 augm.	On a 97 m.
4) 7 augm.	On a 105 m.
5) 9 augm.	On a 115 m.

▲→ Cont., aig. n° 4, en jersey env.

■→A 34 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste 63 m.
2) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste 63 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste 65 m.
4) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste 67 m.
5) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 71 m.

●→A **1)** 52 cm - **2)** 53 cm - **3)** 54 cm - **4)** 55 cm - **5)** 56 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
2) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
3) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
4) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
5) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.

En même-temps, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 11 m. - **4) 5)** 13 m. centr. puis ts les 2 rgs: 2 x 4 m.



■ *DEMI-DEVANT DROIT*

✖→Monter:
1) 39 m. - **2)** 39 m. - **3)** 43 m. - **4)** 47 m. - **5)** 51 m., aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant 3 cm.

Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

1) 14 augm.	On a 53 m.
2) 17 augm.	On a 56 m.
3) 16 augm.	On a 59 m.
4) 16 augm.	On a 63 m.
5) 17 augm.	On a 68 m.

▲→ Cont., aig. n° 4 en jersey env. et pt fantaisie en tric. de la façon suivante:
2 m. de jersey env., 48 m. de pt fantaisie (voir diagramme) et terminer par: **1)** 3 m. - **2)** 6 m. - **3)** 9 m. - **4)** 13 m. - **5)** 18 m. de jersey env.

Panneau fantaisie Demi-Devant

48 45 40 39 35 30 25 20 15 10 9 5 1

Pt n° 3 — Pt n° 2 — Pt n° 1

Pt n° 1 et n° 3: Tric. du 1er au 22e rg, puis répéter toujours du 3e au 22e rg

Pt n° 2: Tric. du 1er au 18e rg, puis répéter toujours du 3e au 18e rg

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= 3 m. croisées vers la droite (1 env. et 2 endr.): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

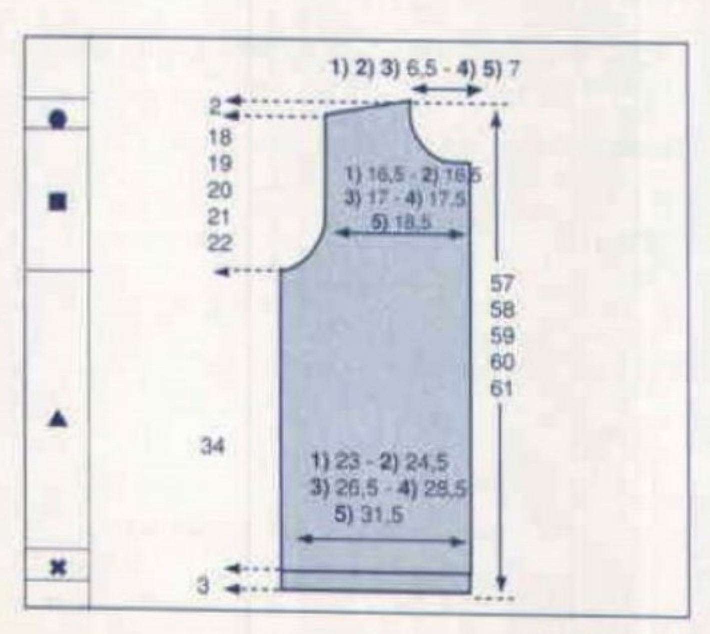
= 3 m. croisées vers la gauche (2 endr. et 1 env.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

= 4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= 4 m. croisées vers la droite (2 env. et 2 endr.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. les 2 m. de l'aig. à torsade

= 4 m. croisées vers la gauche (2 endr. et 2 env.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. les 2 m. suivantes, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade



■→A 34 cm de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 39 m.

2) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 39 m.

3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 40 m.

4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m.
Il reste 41 m.

5) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m.
Il reste 43 m.

Pour la taille **5)** transformer les 2 m. de pt. fantaisie côté emman. en jersey env.

A **1)** 46 cm
2) 47 cm
3) 48 cm
4) 49 cm
5) 50 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite ts

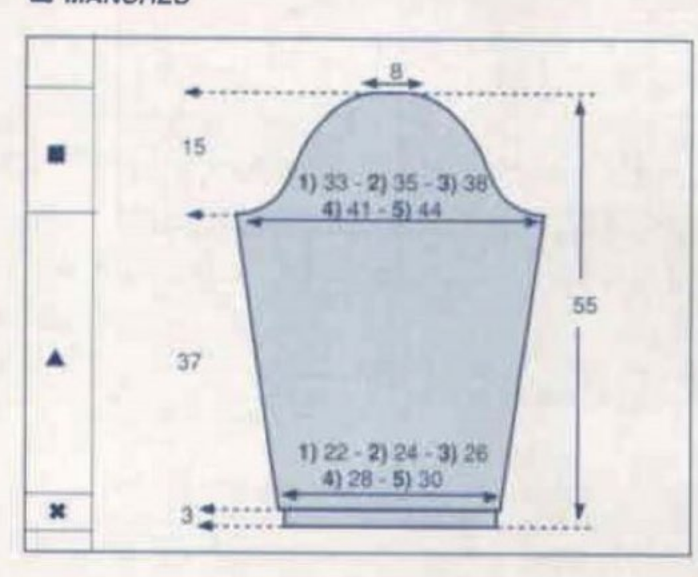
les 2 rgs:
1) 2) 3) 2 x 3 m., 2 x 2 m., et 3 x 1 m.
4) 5) 2 x 3 m., 3 x 2 m., et 2 x 1 m.

●→A **1)** 52 cm **2)** 53 cm **3)** 54 cm **4)** 55 cm **5)** 56 cm

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
1) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
2) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
3) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
4) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
5) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant les côtes 2/2 par 2 m. endr.

■ *MANCHES*



✖→Monter:
1) 34 m. - **2)** 38 m. - **3)** 42 m. - **4)** 46 m. - **5)** 50 m. aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 pendant 3 cm.

▲→ Cont., aig. n° 4, en jersey env., en faisant sur le 1er rg:
1) 5 augm. On a 39 m.
2) 5 augm. On a 43 m.
3) 5 augm. On a 47 m.
4) 3 augm. On a 49 m.
5) 3 augm. On a 53 m.

Augm. de ch. côté:
1) ts les 8 rgs: 3 x 1 m. et ts les 10 rgs: 7 x 1 m.
2) ts les 8 rgs: 3 x 1 m. et ts les 10 rgs: 7 x 1 m.
3) ts les 8 rgs: 3 x 1 m. et ts les 10 rgs: 7 x 1 m.
4) ts les 8 rgs: 8 x 1 m. et ts les 10 rgs: 3 x 1 m.
5) ts les 8 rgs: 12 x 1 m.

On a:
1) 59 m. - **2)** 63 m. - **3)** 67 m. - **4)** 71m. - **5)** 77 m.

■→A 37 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté:
1) 1 x 3 m.,* 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de *à* 2 fs, puis ts les 2 rgs: 13 x 1 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m.,19 x 1 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., ts les 2 rgs: 1 x 2 m., 17 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., ts les 2 rgs: 2 x 2 m., 15 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) 1 x 3 m., ts les 2 rgs: 4 x 2 m., 12 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 52 cm de haut. après les côtes, rab. les 13 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter:
1) 2) 3) 84 m. - **4) 5)** 88 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 3 cm puis Faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

■ *BANDES DE BOUTONNAGE*

Monter:
1) 92 m. - **2)** 96 m. - **3)** 96 m. - **4)** 100 m. - **5)** 100 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 3 cm puis faire un rg endr. sur l'endr., puis terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 6e rg: 6 boutonnières de 2 m., la 1ère à **1)** 5 m. - **2) 3) 4) 5)** 4 m. du bord, les suivantes espacées de **1)** 14 m. - **2) 3)**15 - **4) 5)** 16 m.

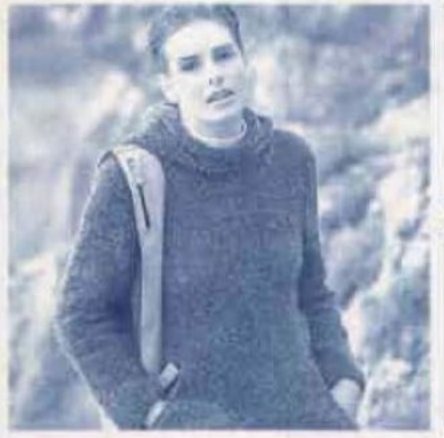
■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

CHRISTINE



23

PULL
A CAPUCHE

N° 310-T8-097



■ *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48

Voir tableau des tailles page 1

■ *QUALITE (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
PHIL PELUCHE	SATURNE	12	13	14	15

Composition du modèle:
90% Acrylique - 10% Polyamide

■ *AIGUILLES*

N° 3 pour les côtes
N° 3,5 pour le jersey.

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
Fil élastique guipé (lastex)

■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 1/1
Jersey.

■ *ECHANTILLON*

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey aig. n° 3,5 = 19 m. et 31 rgs.

■ *DOS*

✖→Monter:
1) 90 m. - **2)** 94 m. - **3)** 102 m. - **4)** 110 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 2 augm.

On obtient:
1) 92 m. - **2)** 96 m. - **3)** 104 m. - **4)** 112 m.

▲→Cont. en jersey, aig. 3,5

A 4 cm de haut. après les côtes, rab. de ch. côté: 1 x 1 m., puis:
1) ts les 8 rgs: 6 x 1 m.
2) 3) 4) ts les 12 rgs: 4 x 1 m.

Il reste:
1) 78 m. - **2)** 86 m. - **3)** 94 m. - **4)** 102 m.

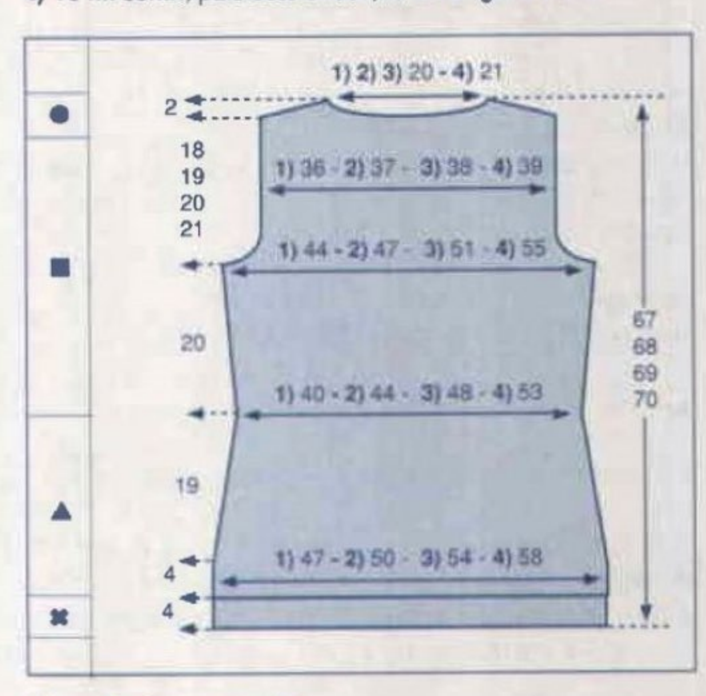
A 23 cm de haut. après les côtes, faire **1 x 1** augm., puis:
1) ts les 16 rgs: 3 x 1 m.
2) ts les 20 rgs: 2 x 1 m.
3) 4) 30 rgs plus haut: 1 x 1 m.

On a:
1) 86 m. - **2)** 92 m. - **3)** 98 m. - **4)** 106 m.

■→A 43 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
il reste 70 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 72 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 74 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
il reste 76 m.

●→A **1)** 61 cm **2)** 62 cm **3)** 63 cm **4)** 64 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules, en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 4 x 4 m.
2) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
3) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
4) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 14 m. - **4)** 16 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs: 2 x 6 m.



■ *FONDS DE POCHES*

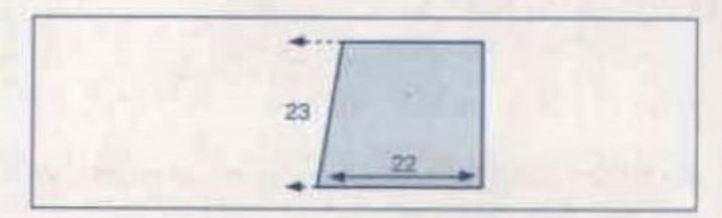
Monter 42 m. aig. n° 3,5 et tric. en jersey.

A 4 cm de haut. tot., rab. à gauche: 1 x 1 m., puis ts les **1)** 8 rgs: 6 x 1 m. - **2) 3) 4)** ts les 12 rgs: 4 x 1 m.

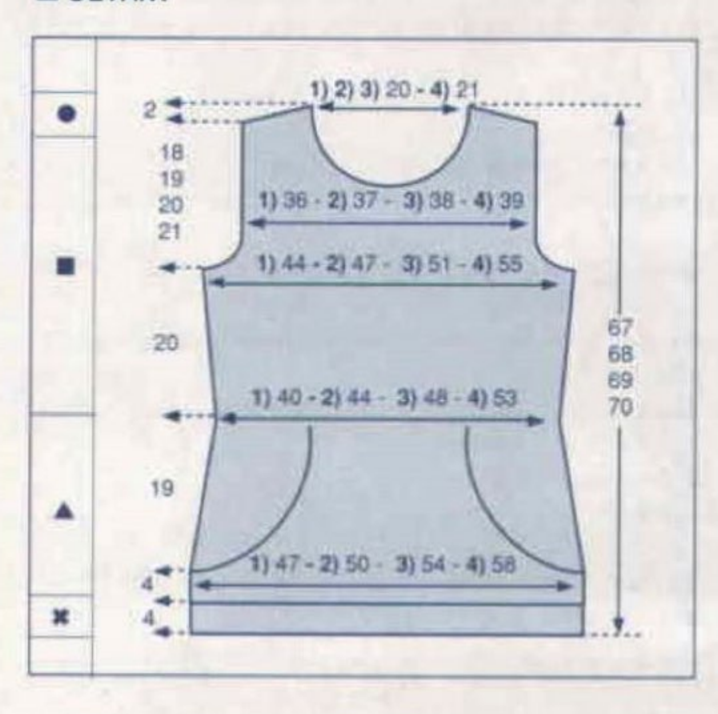
Il reste:
1) 35 m. - **2) 3) 4)** 37 m.

A 23 cm de haut. tot., rab. les 14 m. de droite et laisser les **1)** 21 m. - **2) 3) 4)** 23 m. de gauche en attente.

Tric. un second fond de poche en sens inverse.



■ DEVANT



✖→Monter:
1) 90 m. - **2)** 94 m. - **3)** 102 m. - **4)** 110 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 2 augm.

On obtient:
1) 92 m. - **2)** 96 m. - **3)** 104 m. - **4)** 112 m.

▲→Cont. en jersey, aig. 3,5

A 4 cm de haut. après les côtes, rab. de ch. côté: 1 x 4 m., puis :
1) 2) 3) 4) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., *1 x 1 m. et 1 x 2 m.* répéter de *à* 2 fois, 4 x 1 m., *4 rgs plus haut: 1 x 1 m., 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de *à* 2 fois, ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.

Il reste:
1) 36 m. - **2)** 40 m. - **3)** 48 m. - **4)** 56 m.

A 23 cm de haut. après les côtes, placer les **1)** 21 m. - **2) 3) 4)** 23 m. des fonds de poches de ch. côté (les 12 m. rab. au centre) en faisant 1 augm. en début de rg du 1er fond de poche et 1 augm. en fin de rg du second fond de poche.

On a:
1) 80 m. - **2)** 88 m. - **3)** 96 m. - **4)** 104 m.

Puis augm. de ch. côté:
1) ts les 16 rgs: 3 x 1 m.
2) ts les 20 rgs: 2 x 1 m.
3) 4) 30 rgs plus haut: 1 x 1 m.

On a:
1) 86 m. - **2)** 92 m. - **3)** 98 m. - **4)** 106 m.

■→A 43 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
il reste 70 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 72 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 74 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
il reste 76 m.

A **1)** 53 cm **2)** 54 cm **3)** 55 cm **4)** 56 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 12 m. - **4)** 14 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 3 x 1 m.

●→A **1)** 61 cm **2)** 62 cm **3)** 63 cm **4)** 64 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules, en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 4 x 4 m.
2) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
3) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
4) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.

■ MANCHES

✖→Monter:
1) 46 m. - **2)** 50 m. - **3)** 54 m. - **4)** 56 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm.

On obtient:
1) 50 m. - **2)** 54 m. - **3)** 58 m. - **4)** 60 m.

▲→Cont. en jersey, aig. 3,5 en augm. de ch. côté:
1) ts les 12 rgs: 7 x 1 m. et 14 rgs plus haut: 1 x 1 m.
2) ts les 12 rgs: 7 x 1 m. et 14 rgs plus haut: 1 x 1 m.
3) ts les 10 rgs: 4 x 1 m. et ts les 12 rgs: 5 x 1 m.
4) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 10 rgs: 7 x 1 m.

On a:
1) 66 m. - **2)** 70 m. - **3)** 76 m. - **4)** 82 m.

■→A 36 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté:

1) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m., ts les 4 rgs: 5 x 1 m. et ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

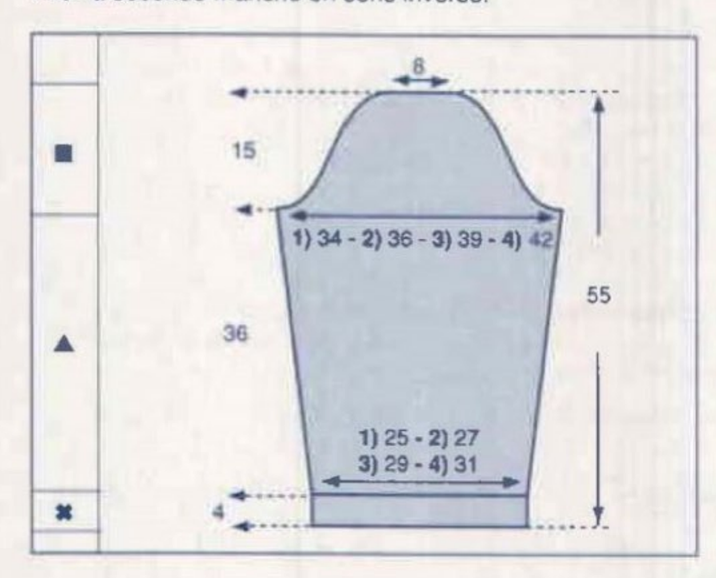
2) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 2 rgs: 7 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

3) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 2 rgs: 7 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

4) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 6 x 1 m., 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 7 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 51 cm de haut. après les côtes, rab. souplement les 18 m. restantes.

Tric. la seconde manche en sens inverse.



■ *CAPUCHE*

✖→Monter:
1) 2) 3) 49 m. - **4)** 51 m., aig. n° 3,5 tric. en jersey en rgs raccourcis de la façon suivante: tric. sur les 12 m. de gauche puis reprendre à droite ts les 2 rgs: **1) 2) 3)** 2 x 12 m. et 1 x 13 m. - **4)** 3 x 13 m.

▲→A 12 cm de haut. tot., rab. à gauche ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.

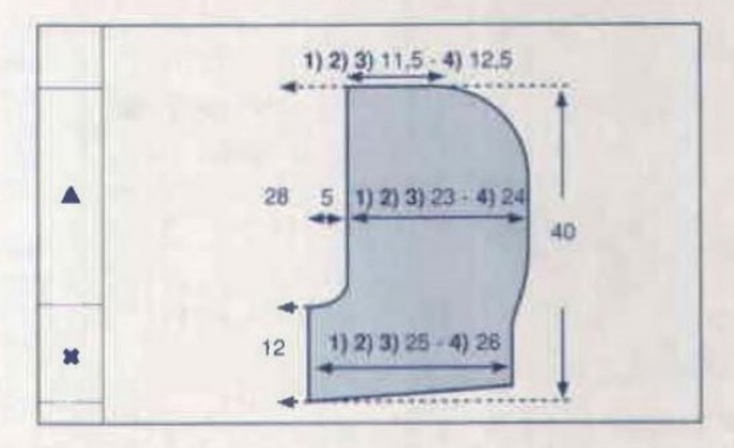
En même temps, augm. à droite: 1 x 1 m. ts les 2 rgs: 2 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.

On a **1) 2) 3)** 45 m. - **4)** 47 m.

A 31 cm de haut. tot., rab. à droite: 1 x 1 m., 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 40 cm de haut. tot., rab. les **1) 2) 3)** 23 m. - **4)** 25 m. restantes.

Tric. le second côté en sens inverse.



■ *BANDE DE FINITION CAPUCHE*

Monter:
128 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *FINITIONS POCHES*

Monter:
54 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm et terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures de la capuche et la coudre autour de l'encol.

Coudre la bande de finition, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre les bandes de finitions des poches de façon identique.

Coudre les fonds de poches en couture invisible.

Nous vous conseillons de passer du lastex dans les côtes des poches pour une meilleure tenue.

NADEGE



24

PULL

N°310-T8-098



TAILLES

1) 34/36 2) 38/40 3) 42/44 4) 46/48

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
PEGASE +	HORIZON	4	5	6	7
	GAULOISE	2	2	3	3
	NOCTURNE	2	2	3	3
	BLANC	3	3	4	4

Composition du modèle:
70% Acrylique - 30% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3,5 - N° 4

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard

POINTS EMPLOYES

Côtes 4/4 (4 m. endr., 4 m. env.)
Jersey
Jacquard: (voir diagramme)

ECHANTILLONS

Important:
Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 4 = 19 m. et 27 rgs
10 cm de jacquard aig. n° 4 = 20 m. et 25 rgs

REGLAGE MACHINE

Réalisable à la BIG PHIL au réglage n° 5 à titre indicatif.

DOS ET DEVANT

✖→ Monter:
1) 74 m. - **2)** 82 m. - **3)** 90 m. - **4)** 98 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 4/4 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav) par 3 m. endr. de la façon suivante: 3 cm col. HORIZON, 1 cm col. BLANC, 8 cm col. HORIZON = 12 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en faisant:
1) 7 augm. - **2) 3) 4)** 5 augm.

On obtient: **1)** 81 m. - **2)** 87 m. - **3)** 95 m. - **4)** 103 m.

▲→Cont. en jersey col. HORIZON, aig. n° 4, faire de ch. côté: ts les 16 rgs: 2 x 1 augm.

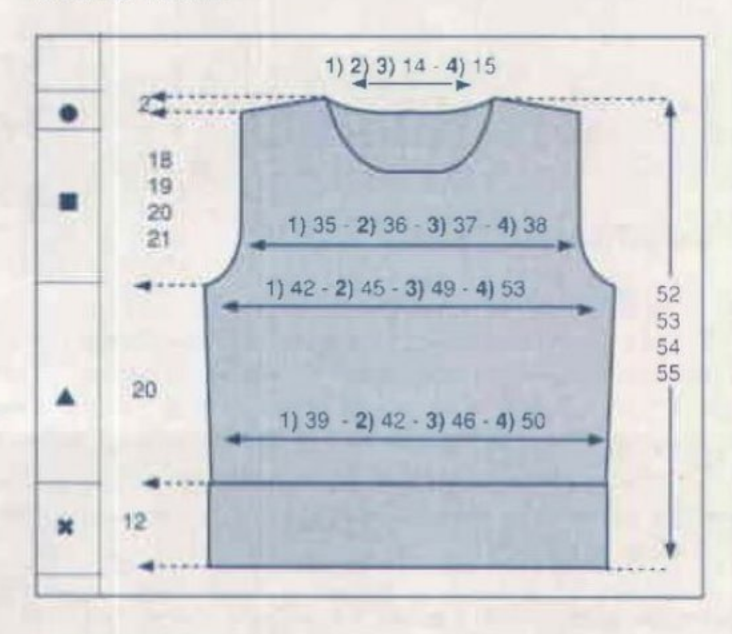
On obtient: **1)** 85 m. - **2)** 91 m. - **3)** 99 m. - **4)** 107 m.
Entretemps: à 4 cm (10 rgs) de haut. de jersey cont. en jacquard (voir diagramme) en commençant à la **1)** 51e m. - **2)** 48e m. - **3)** 44e m. - **4)** 40e m.(on a au centre du trav. la 31e m. du diagramme) le jacquard terminé cont en jersey col. BLANC.

■→A 20 cm (50 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m. il reste 69 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 71 m.
3) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m il rese 73 m.
4) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m. il reste 75 m.

A **1)** 33 cm (84 rgs) **3)** 35 cm (90 rgs) **2)** 34 cm (86 rgs) **4)** 36 cm (92 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les: **1) 2) 3)** 7 m. centr. - **4)** 9 m. centr. puis côté encol., ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→A **1)** 38 cm (98 rgs) **3)** 40 cm (104 rgs) **2)** 39 cm (100 rgs) **4)** 41 cm (106 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 3 x 5 m.et 1 x 6 m.
2) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
3) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
4) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.

En même temps: former l'encol. **DOS** en rab. les:
1) 2) 3) 9 m. - **4)** 11 m. centr. puis côté encol.,ts les 2 rgs: 1 x 5 m. et 1 x 4 m.



MANCHES

✖→ Monter:
1) 42 m. - **2)** 50 m. - **3)** 50 m. - **4)** 58 m.
aig. n° 3,5, tric. en côtes 4/4 en commençant et en terminant par 3 m. endr., tric. de la façon suivante: 3 cm col. HORIZON, 1 cm col. BLANC, 2 cm col. HORIZON = 6 cm. Puis faire 1 rg env. sur l'env. en faisant **1) 3)** 5 augm. - **2) 4)** 1 augm.

On obtient: **1)** 47 m. - **2)** 51 m. - **3)** 55 m. - **4)** 59 m.

▲→Cont. en jersey col. HORIZON, aig. n° 4, augm. de ch.

52

60 55 50 45 40 35 30 25 20 15 10 5 1

m. centr.

BLANC — NOCTURNE — GAULOISE — HORIZON

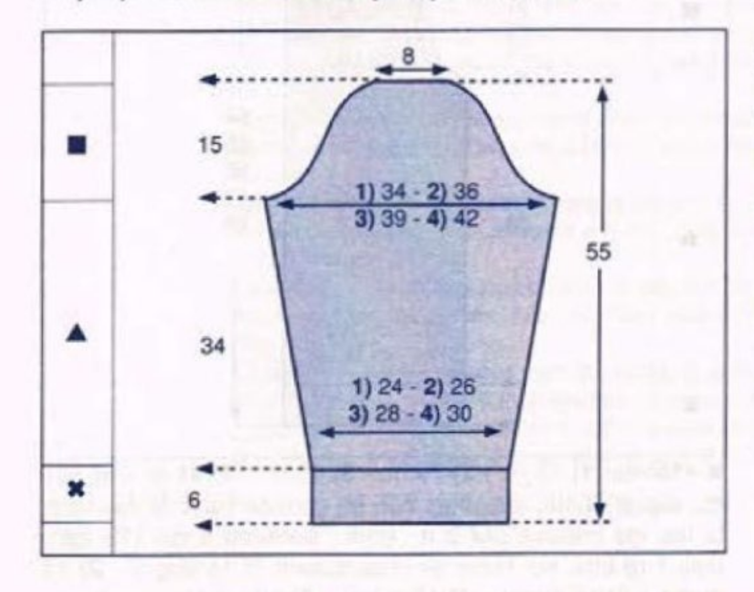
côté:

1) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 8 rgs: 4 x 1 m.
2) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 8 rgs: 4 x 1 m.
3) ts les 6 rgs: 12 x 1 m. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.
4) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 13 x 1 m.

On obtient: **1)** 71 m. - **2)** 75 m. - **3)** 81 m. - **4)** 87 m.

Entretemps: à 17,5 cm (48 rgs) de haut. de jersey cont. en jacquard (voir diagramme) en plaçant au centre du trav. la 31e m. du diagramme.

Le jacquard terminé cont. en jersey col. BLANC.



■→ Entretemps 34 cm (88 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

1) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 14 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 12 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 9 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 6 x 2 m., 6 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 49 cm (128 rgs) de haut. après les côtes, rab. souplement les 15 m. restantes

Tric. la seconde manche semblable.

■ *COL*

Monter:
1) 2) 3) 82 m. - **4)** 90 m., aig. n° 3,5, col. BLANC, tric. en côtes 4/4 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr. pendant 5 cm.
Puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser ces rgs de jersey il suffira de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

CHRISTINE



25

CARDIGAN

N° 310-T8-100



TAILLES

1) 34/36 2) 38/40 - 3) 42/44 - 4) 46/48 - 5) 50/52.
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
OXYGENE	ECRU	14	15	16	17	17

Composition du modèle:
40% Acrylique - 35% Chlorofibre - 25% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 2/2
N° 3,5 pour le pt fantaisie
1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
7 boutons ∅ 18 mm, réf. : 475-734-(0) 014

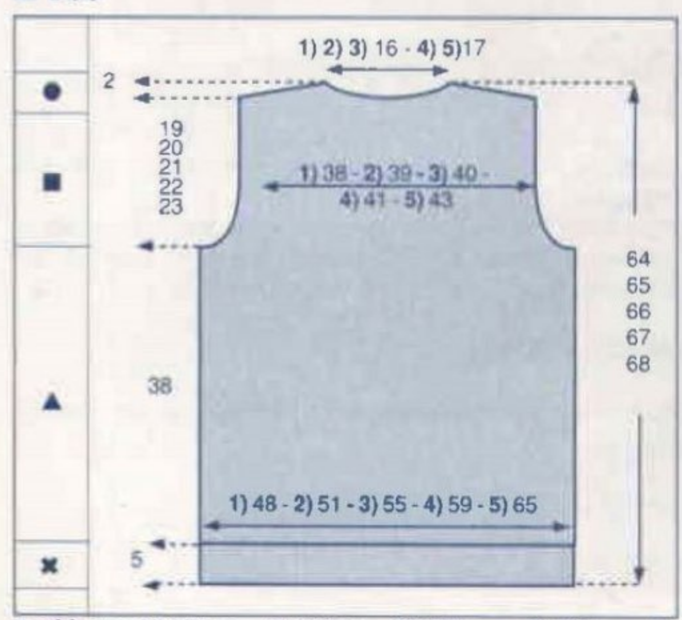
POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey env. - Pt fantaisie : voir diagramme.

ECHANTILLONS

Important: ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 38 m. et 33 rgs.
10 cm de jersey env., aig. n° 3,5 = 23 m. (pour les manches).

DOS



✖→Monter 1) 150 m. - 2) 162 m. - 3) 174 m. - 4) 186 m. - 5) 206 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 1) 3) 5) 2 m. env. - 2) 4) 2 m. endr., pendant 5 cm (19 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant 1) 34 augm. - 2) 32 augm. - 3) 36 augm. - 4) 40 augm. - 5) 42 augm.
On obtient 1) 184 m. - 2) 194 m. - 3) 210 m. - 4) 226 m. - 5) 248 m.

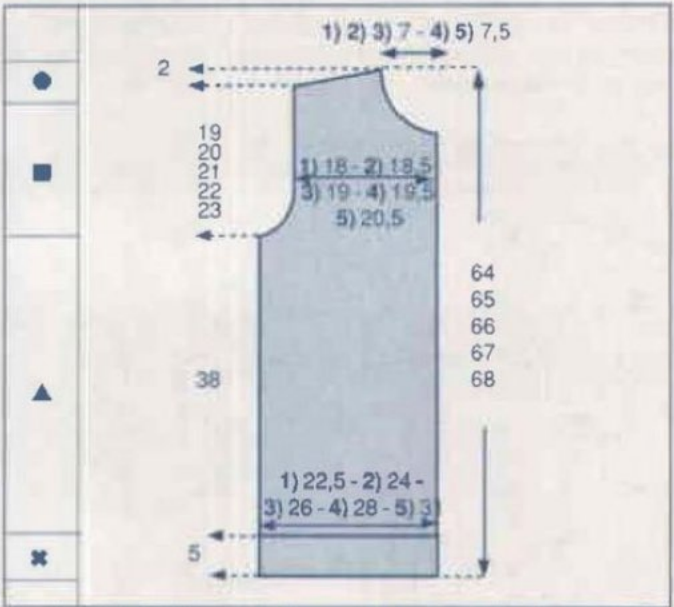
▲→Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 3,5 en commençant par :
1) 1 m. lis. et la 6e m. du diagramme.
2) 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme.
3) 1 m. lis., 10 m. de jersey env. et la 3e m. du diagramme, terminer également par 10 m. de jersey env. et 1 m. lis.
4) 1 m. lis. et la 27e m. du diagramme.
5) 1 m. lis., 5 m. de jersey env. et la 21e m. du diagramme, terminer également par 5 m. de jersey env., 1 m. lis.

■→A 38 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 6 m., 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 2 x 6 m., 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
5) 2 x 6 m., 2 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste 1) 146 m. - 2) 148 m. - 3) 154 m. - 4) 158 m. - 5) 166 m.

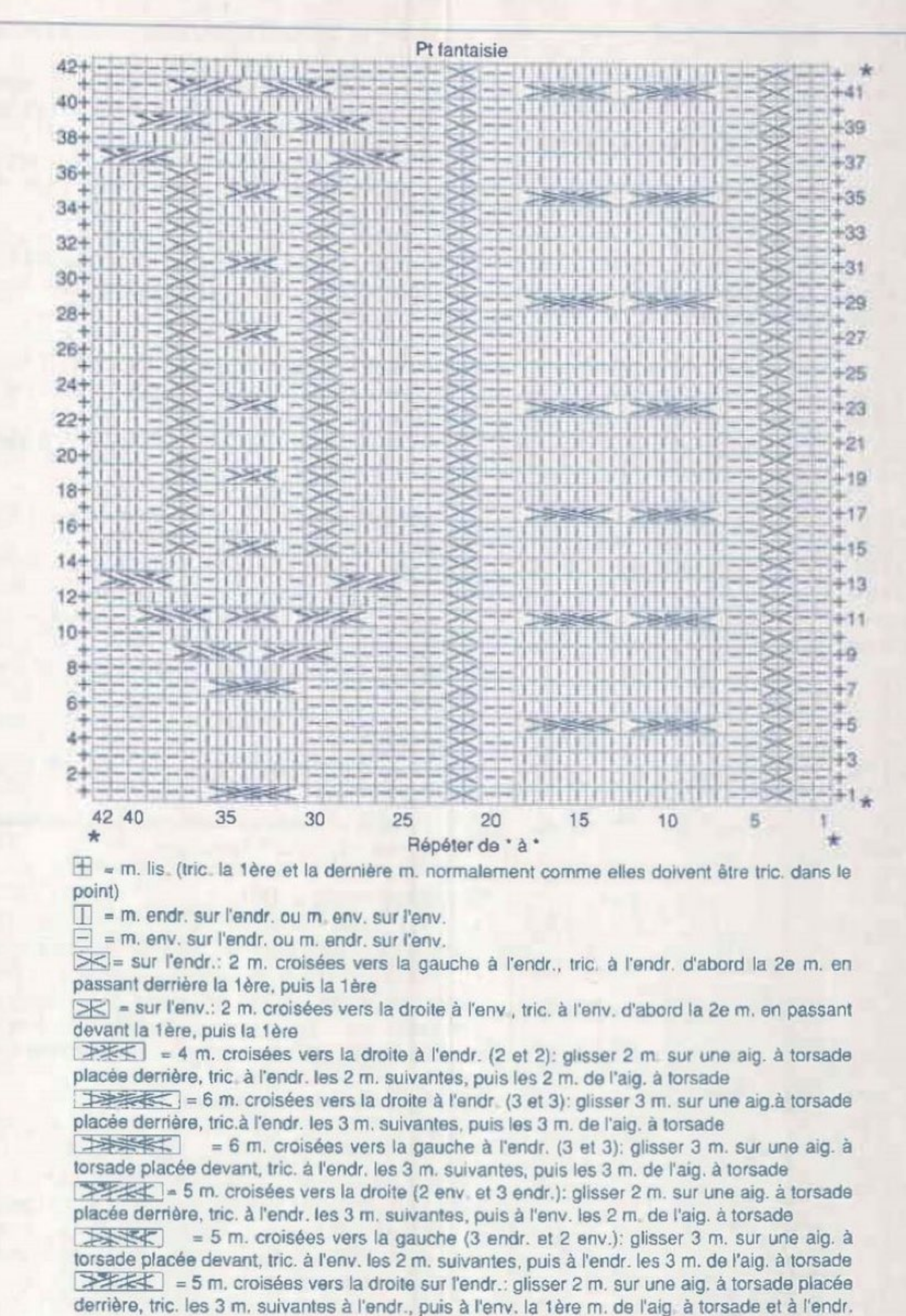
●→A 1) 57 cm, 2) 58 cm, 3) 59 cm, 4) 60 cm, 5) 61 cm de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 10 m. et 3 x 11 m.
2) 4 x 11 m.
3) 4) 1 x 11 m. et 3 x 12 m.
5) 1 x 12 m. et 3 x 13 m.

En même temps : former l'encol. en rab. les 30 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1) 2) 3) 1 x 8 m. et 1 x 7 m. - 4) 5) 1 x 9 m. et 1 x 8 m.

DEVANT DROIT



✖→Monter 1) 73 m. - 2) 79 m. - 3) 85 m. - 4) 91 m. - 5) 101 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr., pendant 5 cm (19 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant 1) 14 augm. - 2) 13 augm. - 3) 15 augm. - 4) 17 augm. - 5) 18 augm.



= m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= sur l'endr.: 2 m. croisées vers la gauche à l'endr., tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère

= sur l'env.: 2 m. croisées vers la droite à l'env., tric. à l'env. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère

= 4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= 6 m. croisées vers la droite à l'endr. (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig.à torsade placée derrière, tric.à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

= 6 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

= 5 m. croisées vers la droite (2 env. et 3 endr.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. les 2 m. de l'aig. à torsade

= 5 m. croisées vers la gauche (3 endr. et 2 env.): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. les 2 m. suivantes, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

= 5 m. croisées vers la droite sur l'endr.: glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. les 3 m. suivantes à l'endr., puis à l'env. la 1ère m. de l'aig. à torsade et à l'endr. la dernière

= 5 m. croisées vers la droite sur l'endr.: glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. les 3 m. suivantes à l'endr., puis à l'endr. la 1ère m. de l'aig. à torsade et à l'env. la dernière

= 5 m. croisées vers la gauche sur l'endr.: glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. la m. suivante à l'endr., puis à l'env. la seconde m., et à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

= 5 m. croisées vers la gauche sur l'endr.: glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. la seconde m., et à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

= 5 m. croisées vers la gauche (3 et 2): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

= 5 m. croisées vers la droite (2 et 3): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

On obtient **1)** 87 m. - **2)** 92 m. - **3)** 100 m. - **4)** 108 m. - **5)** 119 m.

▲→Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 3,5 en commençant par 1 m. lis., de la 19e à la 42e m., de la 1ère à la 42e m. **1) 2) 3) 4)** 1 fs - **5)** 2 fs, puis:

1) de la 1ère à la 19e m. et 1 m. lis.

2) de la 1ère à la 24e m. et 1 m. lis.

3) de la 1ère à la 22e m.,10 m. de jersey env. et 1 m. lis.
4) de la 1ère à la 40e m. et 1 m. lis.
5) de la 1ère à la 4e m., 5 m. de jersey env. et 1 m. lis.

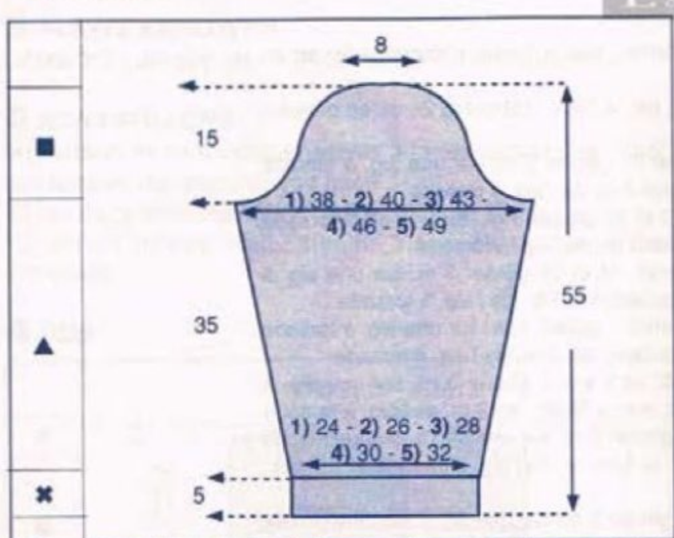
■→A 38 cm de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
1) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 6 m., 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 2 x 6 m., 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
5) 2 x 6 m., 2 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste 1) 68 m. - 2) 69 m. - 3) 72 m. - 4) 74 m. - 5) 78 m.

A 1) 51 cm 4) 54 cm
2) 52 cm 5) 55 cm
3) 53 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs :
1) 2) 3) 1 x 7 m., 1 x 5 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 5 x 1 m.
4) 5) 1 x 7 m., 1 x 5 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.

●→A 1) 57 cm 4) 60 cm
2) 58 cm 5) 61 cm
3) 59 cm
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
1) 1 x 10 m. et 3 x 11 m.
2) 4 x 11 m.
3) 4) 1 x 11 m. et 3 x 12 m.
5) 1 x 12 m. et 3 x 13 m.

Tric. le devant gauche en sens inverse, en commençant le pt fantaisie comme au dos.

MANCHES



✖→Monter 1) 74 m. - 2) 82 m. - 3) 86 m. - 4) 94 m. - 5) 102 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 5 cm (19 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant 1) 2) 18 augm. - 3) 22 augm. - 4) 20 augm. - 5) 16 augm.
On obtient 1) 92 m. - 2) 100 m. - 3) 108 m. - 4) 114 m. - 5) 118 m.

▲→Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 3,5 en commençant par .
1) 1 m. lis., de la 31e à la 42e m., de la 1ère à la 42e m., de la 1ère à la 36e m. et 1 m. lis.
2) 1 m. lis., de la 27e à la 42e m., de la 1ère à la 42e m., de la 1ère à la 40e m. et 1 m. lis.
3) 1 m. lis., de la 23e à la 42e m., 2 fs de la 1ère à la 42e m., de la 1ère à la 2e m. et 1 m. lis.
4) 1 m. lis., 1 m. de jersey env., de la 21e à la 42e m., 2 fs de la 1ère à la 42e m., de la 1ère à la 4e m., 1 m. de jersey env. et 1 m. lis.
5) 1 m. lis., 3 m. de jersey env., de la 21e à la 42e m., 2 fs de la 1ère à la 42e m., de la 1ère à la 4e m., 3 m. de jersey env. et 1 m. lis.

Augm. de ch. côté (après avoir reconstitué le pt jusqu'aux 2 m. croisées 21e et 22e m. et 3e et 4e m. du diagramme, cont. les augm. en jersey env.)

1) 5) ts les 4 rgs : 5 x 1 m. et ts les 6 rgs : 15 x 1 m.
2) 4) ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 6 rgs : 17 x 1 m.
3) ts les 6 rgs : 18 x 1 m.
On obtient 1) 132 m. - 2) 138 m. - 3) 144 m. - 4) 152 m. - 5) 158 m.

■→A 35 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 13 x 1 m., 2 x 2 m., 3 x 3 m., 1 x 5 m. et 1 x 7 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 10 x 1 m., 4 x 2 m., 3 x 3 m., 1 x 5 m. et 1 x 7 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 6 x 2 m., 7 x 1 m., 5 x 2 m., 3 x 3 m., 1 x 5 m. et 1 x 7 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 7 x 2 m., 4 x 1 m., 6 x 2 m., 3 x 3 m., 1 x 5 m. et 1 x 7 m.
5) 1 x 4 m., 4 x 3 m., 6 x 2 m., 3 x 1 m., 6 x 2 m., 3 x 3 m., 1 x 5 m. et 1 x 7 m.
A 50 cm de haut. après les côtes, rab. les 30 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter 1) 2) 3) 116 m. - 4) 5) 120 m. , aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr., pendant 3 cm, puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 1) 156 m. - 2) 160 m. - 3) 164 m. - 4) 164 m. - 5) 168 m. , aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr., pendant 3 cm, puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. la seconde bande semblable, en répartissant sur le 7e rg, 7 boutonnières de 2 m. Placer la 1ère à 1) 2 m. - 2) 4 m. - 3) 4) 3 m. - 5) 5 m. du bord, les suivantes espacées entre-elles par 1) 2) 23 m. - 3) 4) 5) 24 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.
Monter la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Coudre les bandes de boutonnage de la même façon.
Fixer les boutons et broder les boutonnières.

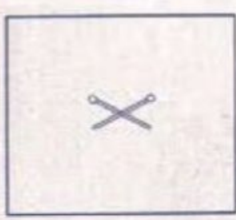
FRANÇOISE.



26

PULL

N° 310-T8-099



■ *TAILLES*

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44 - 4) 46/48 - 5) 50/52
Voir tableau des tailles page 1

■ *QUALITÉ (Nombre de pelotes)*

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
SPORT LAINE	BLEU FRANCE	7	7	8	8	9
	MARINE	4	4	4	5	5
	HORIZON	1	1	1	1	1
	AVIATEUR	1	1	1	1	1
	SATELLITE	1	1	1	1	2
	ECRU	2	2	2	2	2

Composition du modèle:
51% Laine peignée - 49% Acrylique

■ *AIGUILLES*

n° 4 - n° 5

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez Phildar: Anneaux marqueurs

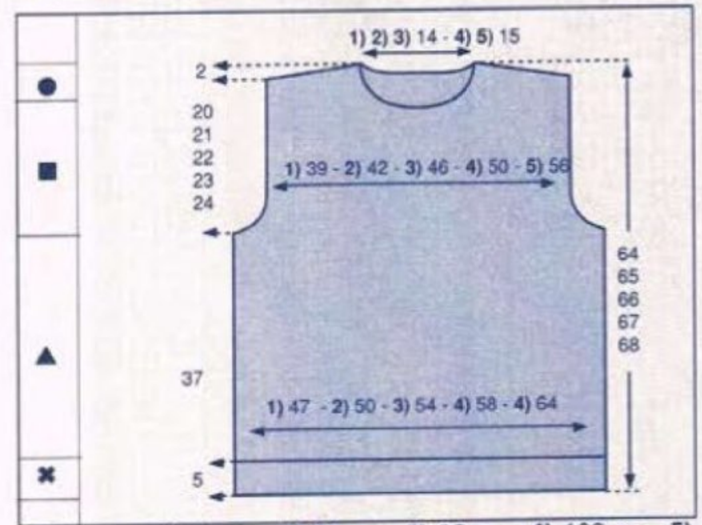
■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2 - Jacquard (voir diagrammes)
Pour plus de facilité nous vous conseillons de rebroder les petites parties de jacquard au pt de m.

■ *ECHANTILLON*

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jacquard, aig. n° 5 = 18 m. et 23 rgs.

■ *DOS et DEVANT*



✖→Monter: **1)** 86 m. - **2)** 90 m. - **3)** 98 m. - **4)** 106 m. - **5)** 118 m., aig. n° 4, col. BLEU FRANCE, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm (13 rgs).
Puis faire 1 rg env. sur l'env. en faisant sur le 1er rg:

1) 1 augm.	on obtient 87 m.
2) 1 augm.	on obtient 91 m.
3) 1 augm.	on obtient 99 m.
4) 1 augm.	on obtient 107 m.
5) 1 dim.	il reste 117 m.

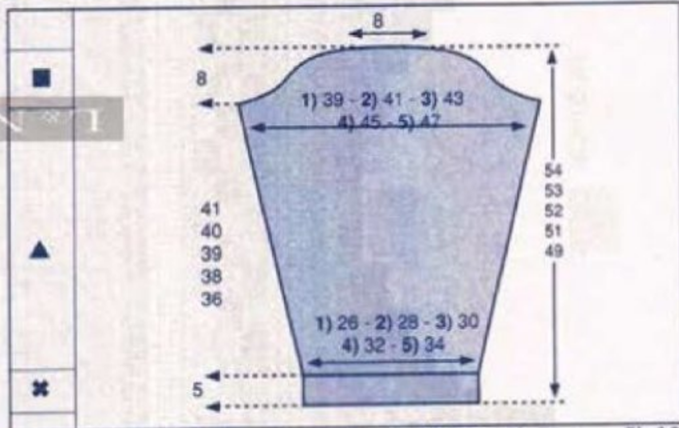
▲→Cont., aig. n° 5, en jacquard (voir diagramme)

■→A 37 cm (84 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste **1)** 73 m. - **2)** 77 m. - **3)** 85 m. - **4)** 93 m. - **5)** 103 m.

A **1)** 52 cm (120 rgs) **2)** 53 cm (122 rgs) **3)** 54 cm (124 rgs) **4)** 55 cm (126 rgs) **5)** 56 cm (128 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les **1) 2) 3)** 7 m. - **4) 5)** 9 m. centr. puis ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m.

●→ **1)** 57 cm (132 rgs) **2)** 58 cm (134 rgs) **3)** 59 cm (136 rgs) **4)** 60 cm (138 rgs) **5)** 61 cm (140 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 3 x 8 m.
2) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.
3) 3 x 10 m.
4) 3 x 11 m.
5) 1 x 12 m. et 2 x 13 m.
En même temps, former l'encol. **dos** en rab. les **1) 2) 3)** 7 m. - **4) 5)** 9 m. centr. puis 2 rgs plus haut: 1 x 9 m.

■ *MANCHES*

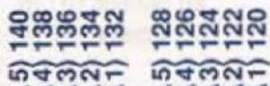


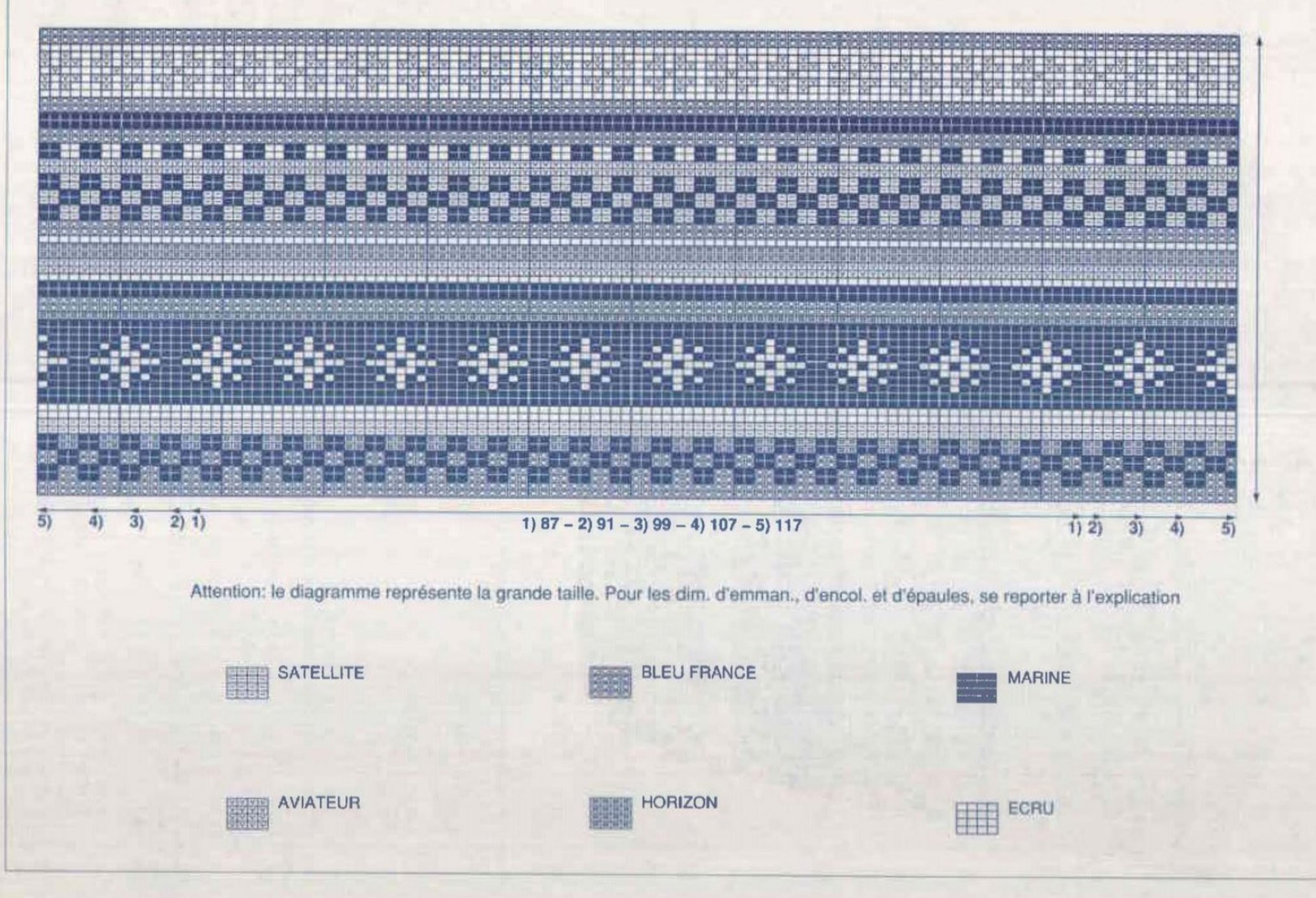
✖→Monter: **1)** 46 m. - **2)** 50 m. - **3)** 54 m. - **4)** 58 m. - **5)** 62 m. , aig. n° 4, col. BLEU FRANCE, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm (13 rgs).
Puis faire 1 rg env. sur l'env. en faisant sur le 1er rg:

1) 3 augm.	on obtient 49 m.
2) 1 augm.	on obtient 51 m.
3) 1 augm.	on obtient 55 m.
4) 1 augm.	on obtient 59 m.
5) 1 augm.	on obtient 63 m.

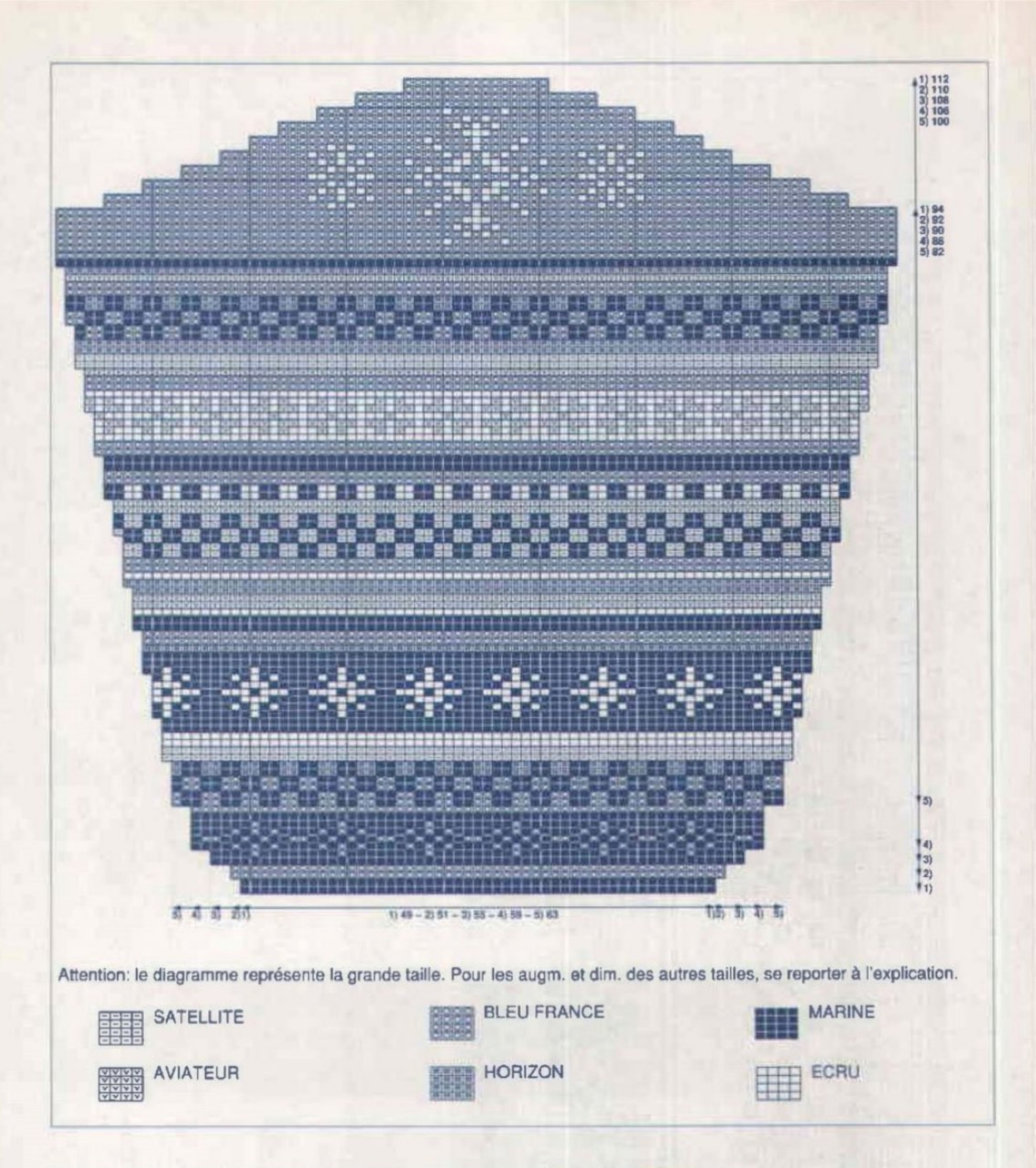
▲→Cont., aig. n° 5, en jacquard (voir diagramme)
Pour éviter de couper le motif de la taille **4)** nous vous conseillons de tric. 5 rgs de jersey col. MARINE.
Augm. de ch. côté :
1) ts les 6 rgs: 5 x 1 m. et ts les 8 rgs: 7 x 1 m.
2) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 8 rgs: 6 x 1 m.
3) ts les 6 rgs: 7 x 1 m. et ts les 8 rgs: 5 x 1 m.
4) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 8 rgs: 4 x 1 m.
5) ts les 6 rgs: 11 x 1 m. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.
On a **1)** 73 m. - **2)** 75 m. - **3)** 79 m. - **4)** 83 m.- **5)** 87 m.

■→A **1)** 41 cm (94 rgs) **2)** 40 cm (92 rgs) **3)** 39 cm (90 rgs) **4)** 38 cm (88 rgs) **5)** 36 cm (82 rgs)


5) 140
4) 138
3) 136
2) 134
1) 132
5) 128
4) 126
3) 124
2) 122
1) 120
84



Avez-vous réalisé votre échantillon ?



de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
2) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
3) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
4) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
5) 1 x 5 m., 3 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.

A **1)** 49 cm (112 rgs) **4)** 46 cm (106 rgs)
2) 48 cm (110 rgs) **5)** 44 cm (100 rgs)
3) 47 cm (108 rgs)

de haut. après les côtes rab. souplement les 15 m. restantes. Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter **1) 2) 3)** 70 m. - **4) 5)** 74 m. aig. n° 4, col. BLEU FRANCE tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm (13 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

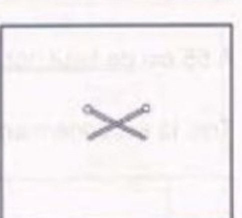
CHRISTINE



27

PULL

N° 310-T8-091



TAILLES

1) 34/36 **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE *(Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
PHIL TWEED	ROUGE	14	14	15	16

Composition du modèle:
75% Acrylique - 15% Viscose - 10% Laine peignée

AIGUILLES

N° 2,5 et 3 pour les côtes 2/2
N° 3,5 pour le pt fantaisie
1 aig. à torsade

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey env.
Pt fantaisie : voir diagramme.

ECHANTILLONS

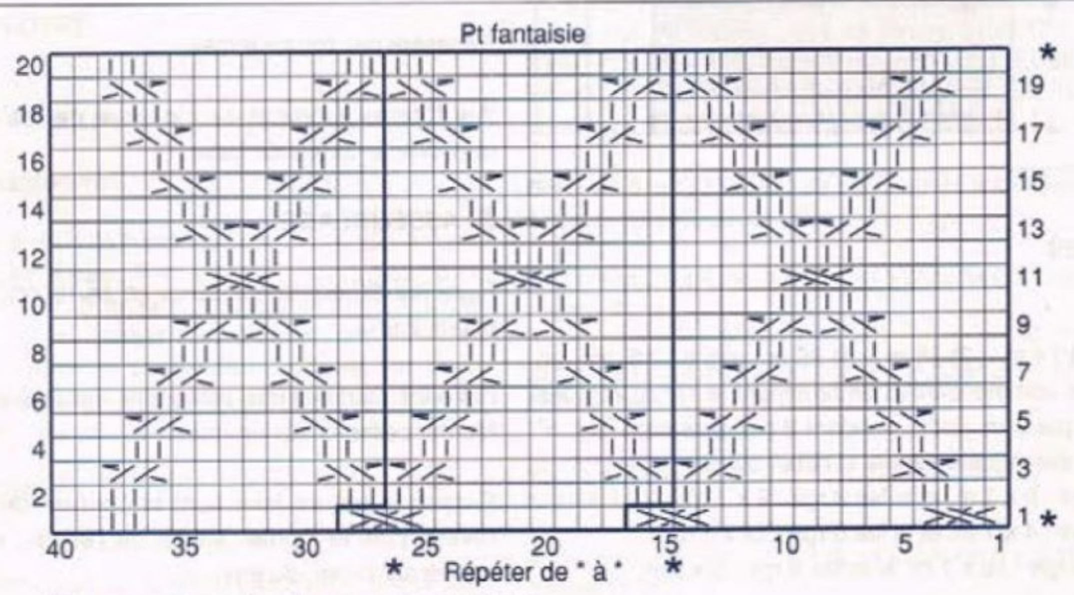
Important:
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de côtes 2/2, aig. n° 3 = 30 m. et 32 rgs. Etirer les côtes pour compter l'échantillon.
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 26 m. et 30 rgs

DOS et DEVANT

✖→Monter:
1) 118 m. - **2)** 126 m. - **3)** 138 m. - **4)** 146 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 16 cm.

▲→ Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3,5 en répartissant **4)** 2 augm.. Placer les m. de la façon suivante : **1)** 3 m. - **2) 3)** 1 m. - **4)** 0 m. de jersey env., de la 1ère à la 14e m. du diagramme, répéter de "à" **1)** 7 fs - **2)** 8 fs - **3)** 9 fs - **4)** 10 fs au total, puis tric. de la 27e à la 40e m. et **1)** 3 m. - **2) 3)** 1 m. - **4)** 0 m. de jersey env.

■→A 19 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 4 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.



[I] = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
[ ] = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
[4 m. croisées gauche] = 4 m. endr. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade
[3 m. croisées droite] = 3 m. croisées vers la droite (1 env. et 2 endr.): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade
[3 m. croisées gauche] = 3 m. croisées vers la gauche (2 endr. et 1 env.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

Il reste:
1) 96 m. - 2) 98 m. - 3) 100 m. - 4) 104 m.

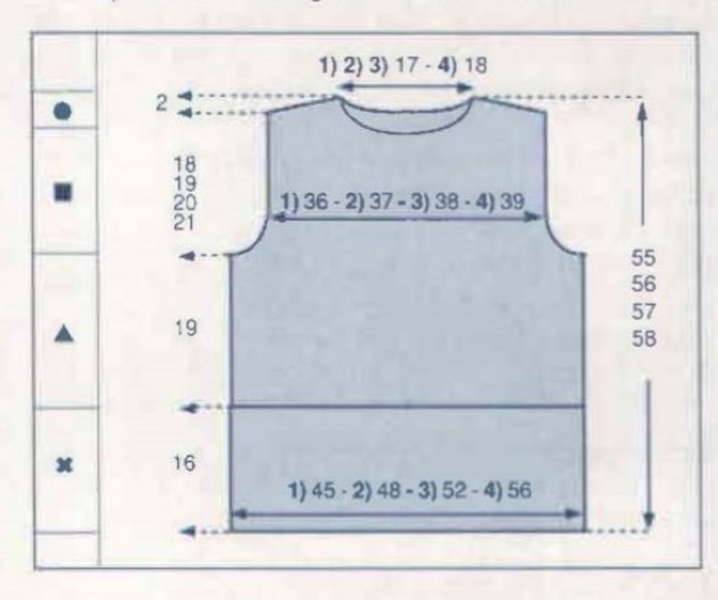
A	1) 31 cm	3) 33 cm
	2) 32 cm	4) 34 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **1) 2) 3)** 16 m. - **4)** 18 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 2 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m.

●→A	1) 37 cm	3) 39 cm
	2) 38 cm	4) 40 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
2) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
3) 4 x 7 m.
4) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

En même temps : former l'encol. **DOS** en rab. les **1) 2) 3)** 18 m. - **4)** 20 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 x 7 m. et 1 x 6 m.



MANCHES

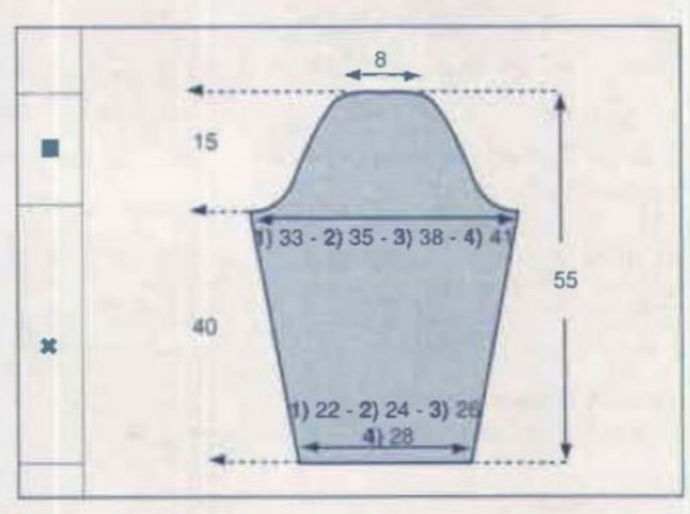
✖→Monter:
1) 66 m. - **2)** 74 m. - **3)** 78 m. - **4)** 86 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs, par 2 m. endr., pendant 2 cm, puis cont. aig. n° 3, en augm. de ch. côté depuis le début du trav.:
1) ts les 6 rgs : 8 x 1 m. et ts les 8 rgs : 9 x 1 m.
2) ts les 6 rgs : 4 x 1 m. et ts les 8 rgs : 12 x 1 m.
3) 4) ts les 6 rgs : 16 x 1 m. et ts les 8 rgs : 3 x 1 m.

On obtient:
1) 100 m. - **2)** 106 m. - **3)** 116 m. - **4)** 124 m.
Reconstituer les côtes 2/2 au fur et à mesure des augm.

■→A 40 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
1) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 13 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 6 x 2 m., 10 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 9 x 2 m., 5 x 1 m., 8 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 4 m., 10 x 2 m., 3 x 1 m., 9 x 2 m. et 1 x 4 m.

A 55 cm de haut. tot., rab. les 26 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



COL

Monter:
1) 2) 3) 134 m. - **4)** 138 m. , aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 17 cm, puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.

Fermer le col en inversant la couture de moitié pour le revers, puis le monter autour de l'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

FRANÇOISE.



28

PULL

N° 310-T8-092



TAILLES

1) 34/36   2) 38/40   3) 42/44   4) 46/48   5) 50/52
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

Composition du modèle:

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
PURE LAINE 3	ECRU	7	7	8	8	9
	ROUGE	6	6	7	7	8

100% Laine peignée

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes
N° 3 pour le jersey et le jacquard
N° 3,5 pour les noppes

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey brodé au pt de m.: losanges - fleurs (voir diagrammes)
Jacquard (voir diagramme)
Jersey rayé.
Noppe: tric. 5 m. dans 1 (à l'endr., à l'env., à l'endr., à l'env. et à l'endr.), tourner le trav., 5 m. env., tourner le trav., 5 m. endr., tourner le trav., 5 m. env., tourner le trav., 1 surjet double endr. sur l'endr. (glisser 1 m. à l'endr., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue, tric. les 2 dernières m. ens. et passer la 1ère m. sur la m. obtenue).

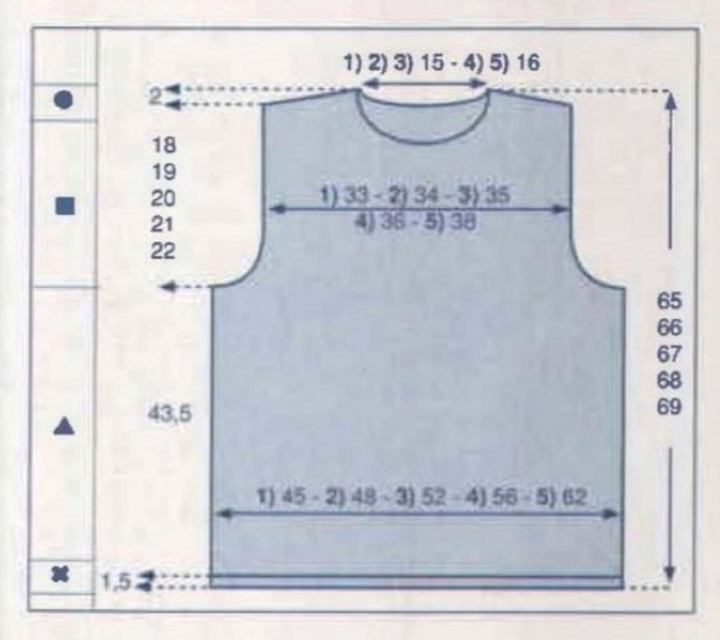
ECHANTILLONS

Important:
Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
26 rgs de fleurs rebrodées, aig. n° 3 = 8,5 cm.
53 rgs de losange rebrodé, aig. n° 3 = 16,5 cm.
54 rgs de piqué jacquard, aig. n° 3 = 19 cm.
10 cm de jersey rebrodé, aig. n° 3 = 27 m.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5 écartement des fontures n° 3
Le jacquard (diagramme n° 1 et n° 5) se tric. au réglage n° 11,5.
Le jersey se tric. au réglage n° 9,5.

DOS et DEVANT



✖→Monter:
1) 124 m. - **2)** 132 m. - **3)** 144 m. - **4)** 154 m. - **5)** 170 m.
col. ROUGE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 1,5 cm (6 rgs).

▲→Cont. aig n° 3 en jersey brodé et jacquard (voir diagrammes), en faisant sur le 1er rg 1 dim.
Il reste:
1) 123 m. - **2)** 131 m. - **3)** 143 m. - **4)** 153 m. - **5)** 169 m.

Tric. de la façon suivante:
8 rgs de jacquard (voir diagramme n° 1) en commençant par la **1)** 2e m. - **2)** 2e m. - **3)** 4e m. - **4)** 3e m. - **5)** 3e m. du diagramme, 53 rgs de jersey col. ECRU, 2 rgs de jersey col. ROUGE, 2 rgs de jersey col. ECRU, 2 rgs de jersey col. ROUGE, 54 rgs de jacquard (voir diagramme n° 5), 2 rgs de jersey col. ROUGE, 2 rgs de jersey col. ECRU, 2 rgs de jersey col. ROUGE, 26 rgs de jersey col. ECRU, 2 rgs de jersey col. ROUGE, 2 rgs de jersey col. ECRU, 2 rgs de jersey col. ROUGE et terminer en jersey col. ECRU.

■→A 43,5 cm (134 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :

1) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 91 m.

2) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 93 m.

3) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 97 m.

4) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m.
il reste 99 m.

5) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 5 x 2 m. et 4 x 1 m.
il reste 105 m.

A **1)** 53,5 cm (168 rgs)
2) 54,5 cm (170 rgs)
3) 55,5 cm (174 rgs)
4) 56,5 cm (176 rgs)
5) 57,5 cm (180 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les :
1) 2) 3) 9 m. - **4) 5)** 11 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs:

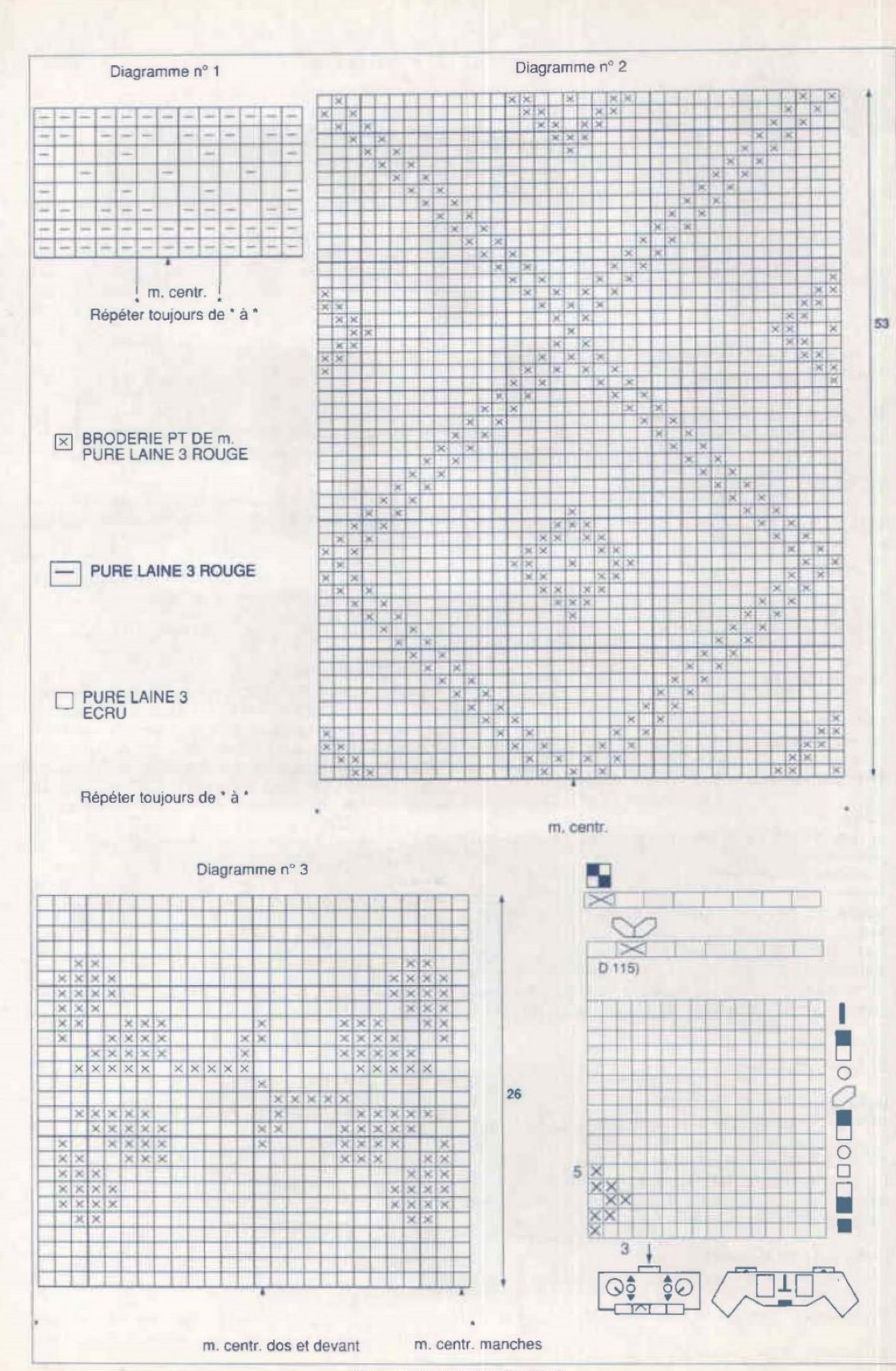

Diagramme n° 1
m. centr.
Répéter toujours de * à *
Diagramme n° 2
53
m. centr.
BRODERIE PT DE m.
PURE LAINE 3 ROUGE
PURE LAINE 3 ROUGE
PURE LAINE 3
ECRU
Répéter toujours de * à *
Diagramme n° 3
26
m. centr. dos et devant
m. centr. manches
D 115)
5
3

Diagramme n° 4

34

m. centr.

Répéter toujours de * à *

☒ BRODERIE PT DE m.
PURE LAINE 3 ROUGE

☐ PURE LAINE 3
ECRU

Diagramme n° 5

1

2

▭ PURE LAINE 3
ROUGE

☐ PURE LAINE 3
ECRU

Répéter toujours de * à *

1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.

●→A 1) 61,5 cm (194 rgs)
2) 62,5 cm (196 rgs)
3) 63,5 cm (200 rgs)
4) 64,5 cm (202 rgs)
5) 65,5 cm (206 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

1) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
2) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
3) 4 x 7 m.
4) 4 x 7 m.
5) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.

En même temps former l'encol. **dos** en rab. les : **1) 2) 3)** 13 m. - **4) 5)** 15 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs: 2 x 7 m.

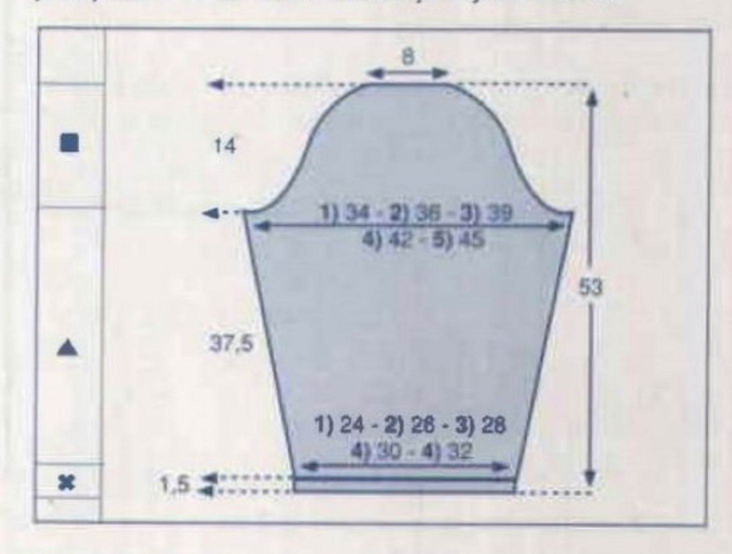
■ *MANCHES*

✖→Monter:
1) 68 m. - **2)** 72 m. - **3)** 78 m. - **4)** 84 m. - **5)** 88 m.
col. ROUGE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 1,5 cm (6 rgs).

▲→Cont. aig n° 3 en jersey brodé et jacquard (voir diagrammes), en faisant sur le 1er rg 1 dim.

Il reste:
1) 67 m. - **2)** 71 m. - **3)** 77 m. - **4)** 83 m. - **5)** 87 m.

Tric. de la façon suivante:
8 rgs de jacquard (voir diagramme n° 1) en commençant par la **1)** 2e m. - **2)** 4e m. - **3)** 1ère m. - **4)** 2e m. - **5)** 4e m. du diagramme, 34 rgs de jersey col. ECRU, 2 rgs de jersey col. ROUGE, 2 rgs de jersey col. ECRU, 2 rgs de jersey col. ROUGE, 54 rgs de jacquard (voir diagramme n° 5), 2 rgs de jersey col. ROUGE, 2 rgs de jersey col. ECRU, 2 rgs de jersey col. ROUGE, 26 rgs de jersey col. ECRU, 2 rgs de jersey col. ROUGE, 2 rgs de jersey col. ECRU, 2 rgs de jersey col. ROUGE et terminer en jersey col. ECRU.



En même temps, faire de ch. côté:
1) ts les 8 rgs : 13 x 1 augm.
On obtient : 93 m.
2) ts les 6 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 11 x 1 augm.

On obtient : 99 m.
3) ts les 6 rgs : 7 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 8 x 1 augm.
On obtient : 107 m.
4) ts les 6 rgs : 11 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 5 x 1 augm.
On obtient : 115 m.
5) ts les 6 rgs : 18 x 1 augm.
On obtient : 123 m.

■→A 37,5 cm (114 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi, en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :

1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 16 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 13 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., 9 x 1 m., 5 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 7 x 2 m., 5 x 1 m., 7 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

5) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 5 x 2 m., 5 x 1 m., 5 x 2 m., 3 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 51,5 cm (160 rgs) de haut. après les côtes, rab. les 21 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter:
1) 2) 3) 119 m. - **4) 5)** 123 m., aig. n° 2,5, tric. quelques rgs de jersey d'un autre coloris

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
puis 1 rg col. ROUGE, les 8 rgs de jacquard (voir diagramme n° 1) en commençant par la **1) 2) 3)** 2e m. - **4) 5)** 4e m. du diagramme, puis tric. 1 rg de jersey endr. sur l'env. (= rg de cassure), puis 1 rg de jersey et cont. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (7 rgs) et rab.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes broderies au pt de m. sur le dos, le devant et les manches (voir diagrammes) de la façon suivante:

Les 53 premiers rgs de jersey col. ECRU du dos, devant en suivant le diagramme n° 2.

Les 34 premiers rgs de jersey col. ECRU des manches en suivant le diagramme n° 4.

Les 26 rgs de jersey col. ECRU en suivant le diagramme n° 3 et les derniers rgs de jersey col. ECRU en suivant le diagramme n° 2 en commençant au 17e rg.

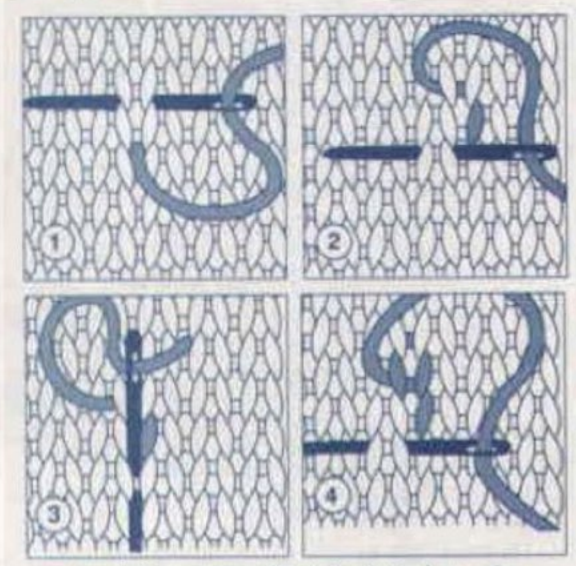
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Confectionner **1)** 134 noppes - **2)** 136 noppes - **3)** 142 noppes - **4)** 156 noppes - **5)** 164 noppes (voir pts employés).

Coudre 1 noppe au milieu de ch. fleurs, puis coudre des noppes sur la rayure col. ECRU de part et d'autre de la frise de fleur en espaçant ch. noppe par 5 m.

BETTY

Le point de mailles



Se réalise en travaillant de droite à gauche.

N° 1 - *Passer l'aiguille sous le tricot, la ressortir dans la base d'une maille. Piquer l'aiguille juste au-dessus, de droite à gauche, derrière la maille.*
N° 2 - *Repiquer l'aiguille dans le creux de la maille pour la ressortir juste à côté dans la base de la maille et recommencer.*
N° 3 - *Pour faire le 2e rang, piquer sous la maille du dessous. Retourner le travail et broder de droite à gauche comme précédemment.*



29

PULL

N° 310-T8-101



■ *TAILLES*

1) 34/36 **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52

Voir tableau des tailles page 1

■ *QUALITE*

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
LAINE MERINOS	CRAIE	14	15	16	17	18

Composition du modèle:
100% Laine peignée

■ *AIGUILLES*

N° 3 pour les côtes 2/2
N° 3,5 pour le pt de blé et le pt fantaisie

■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2

Pt de blé: Sur un nombre de m. impair

1er rg : (endr. du trav.), *1 m. endr., 1 m. env.*, répéter de *à* et terminer par 1 m. endr.

2e et 4e rg : tric. les m. comme elles se présentent.

3e rg : *1 m. env., 1 m. endr.*, répéter de *à* et terminer par 1 m. env.

Répéter toujours ces 4 rgs.

Pt fantaisie : voir diagramme.

■ *ECHANTILLONS*

Important:
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de pt de blé, aig. n° 3,5 = 25 m. et 32 rgs.
Les 40 m. du pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 14,5 cm de large.

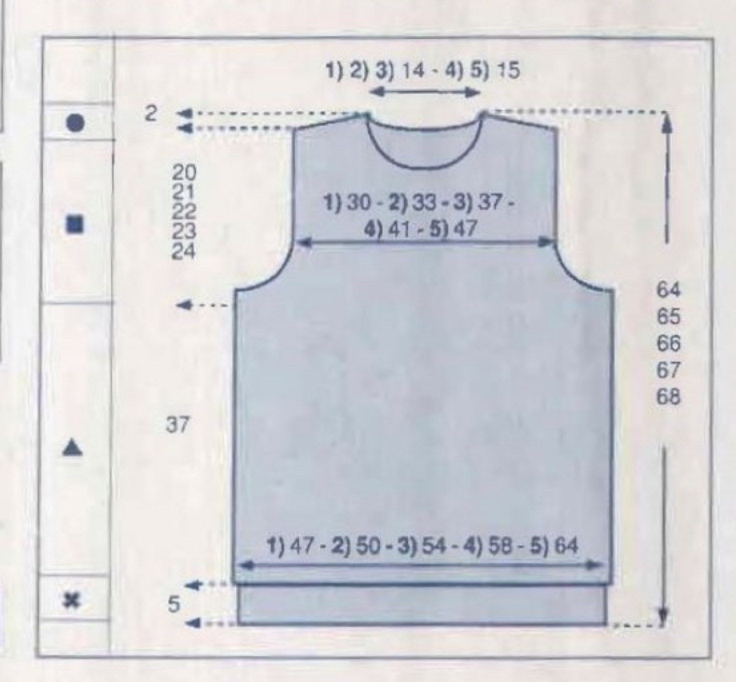
■ *DOS et DEVANT*

La carrure a été volontairement calculée plus étroite car le poids des manches l'élargit.

✖→Monter:

1) 118 m. - **2)** 126 m. - **3)** 134 m. - **4)** 146 m. - **5)** 162 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 5 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant **1) 2) 4)** 11 augm. - **3)** 13 augm. - **5)** 9 augm.

On obtient:
1) 129 m. - **2)** 137 m. - **3)** 147 m. - **4)** 157 m. - **5)** 171 m.



▲→ Cont. aig. n° 3,5 de la façon suivante:

1) 5 m. de pt de blé, en commençant par 1 m. endr.
2) 9 m. de pt de blé, en commençant par 1 m. endr.
3) 14 m. de pt de blé en commençant par 1 m. env.
4) 19 m. de pt de blé, en commençant par 1 m. endr.
5) 26 m. de pt de blé, en commençant par 1 m. env.,
119 m. de pt fantaisie en commençant à la 1ère m. du diagramme et terminer par **1)** 5 m. - **2)** 9 m. - **3)** 14 m. - **4)** 19 m. - **5)** 26 m. de pt de blé, en commençant par 1 m. endr.

■→A 37 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

1) 2) 3) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.
4) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.
5) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste:
1) 85 m. - **2)** 93 m. - **3)** 103 m. - **4)** 115 m. - **5)** 131 m.

Ne tric. les dim. que si elles sont compensées par une augmentation intercalaire.

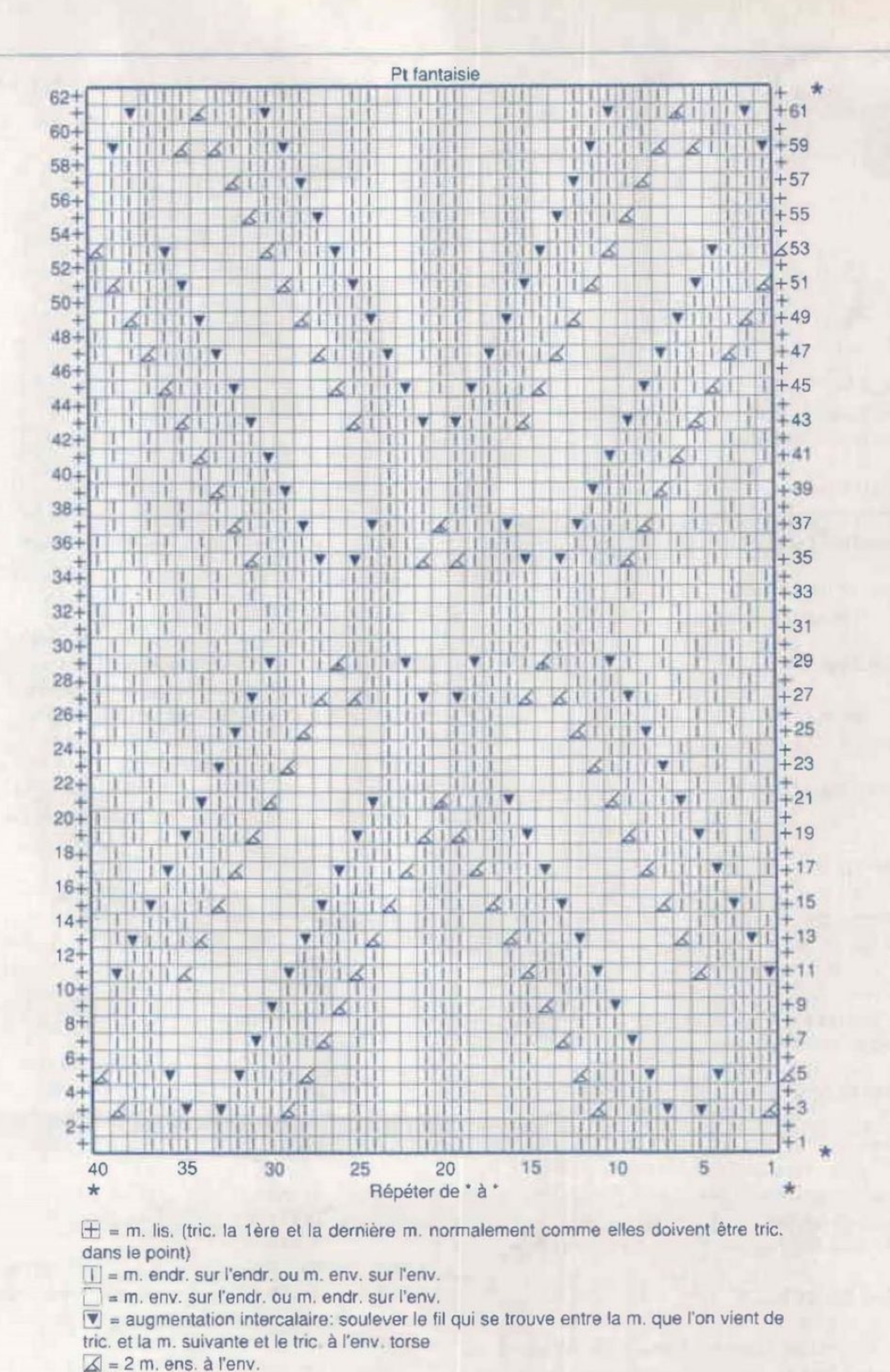
A **1)** 52 cm **2)** 53 cm **3)** 54 cm **4)** 55 cm **5)** 56 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les **1) 2) 3)** 13 m. - **4) 5)** 15 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m.

●→A **1)** 57 cm **2)** 58 cm **3)** 59 cm **4)** 60 cm **5)** 61 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

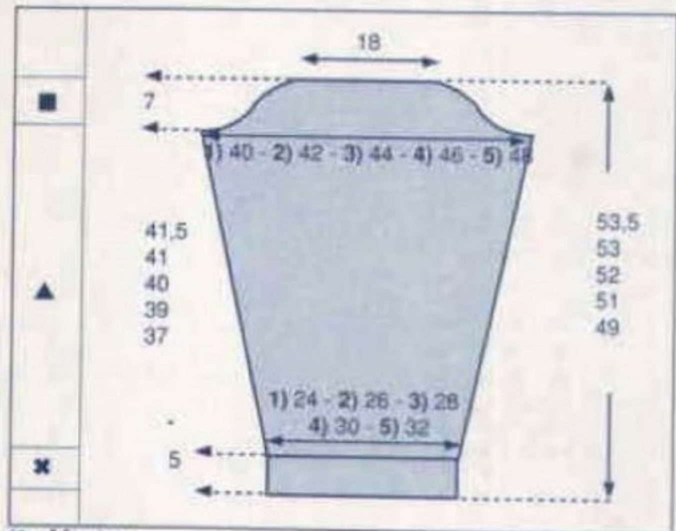
1) 4 x 6 m.
2) 4 x 7 m.



3) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
4) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.
5) 2 x 11 m. et 2 x 12 m.

En même temps :
former l'encol. DOS en rab. les **1) 2) 3)** 13 m. - **4) 5)** 15 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 2 x 6 m.

MANCHES



✖→Monter:

1) 62 m. - 2) 66 m. - 3) 70 m. - 4) 74 m. - 5) 82 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant par 2 m. endr., le 1er rg et ts les rgs impairs, pendant 5 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant 1) 2) 5) 5 augm. - 3) 4) 7 augm.

On obtient:

1) 67 m. - 2) 71 m. - 3) 77 m. - 4) 81 m. - 5) 87 m.

▲→ Cont. aig. n° 3,5 de la façon suivante:

1) 13 m. de pt de blé, en commençant par 1 m. endr.
2) 15 m. de pt de blé, en commençant par 1 m. endr.
3) 18 m. de pt de blé, en commençant par 1 m. env.
4) 20 m. de pt de blé, en commençant par 1 m. env.
5) 23 m. de pt de blé, en commençant par 1 m. endr.,
41 m. de pt fantaisie en commençant par 1 m. env. et la 1ère m. du diagramme, terminer par 1) 13 m. - 2) 15 m. - 3) 18 m. - 4) 20 m. - 5) 23 m. de pt de blé, en commençant par 1 m. endr.

Augm. de ch. côté :

1) ts les 6 rgs : 17 x 1 m. et ts les 8 rgs : 3 x 1 m.
2) ts les 6 rgs : 18 x 1 m. et ts les 8 rgs : 2 x 1 m.
3) ts les 6 rgs : 20 x 1 m.
4) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 6 rgs : 19 x 1 m.
5) ts les 4 rgs : 4 x 1 m. et ts les 6 rgs : 16 x 1 m.

On obtient:

1) 107 m. - 2) 111 m. - 3) 117 m. - 4) 121 m. - 5) 127 m.

■→A 1) 41,5 cm - 2) 41 cm - 3) 40 cm - 4) 39 cm - 5) 37 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

1) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 6 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 4 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 1 x 4 m., 4 x 3 m., 1 x 2 m., 4 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 5 m., 4 x 3 m., 1 x 2 m.. 4 x 3 m. et 1 x 5 m.
5) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 7 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

A 1) 48,5 cm - 2) 48 cm - 3) 47 cm - 4) 46 cm - 5) 44 cm

de haut. après les côtes, rab. les 49 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

COL

Monter:

1) 2) 3) 110 m. - 4) 5) 114 m. , aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant par 2 m. endr., le 1er rg et ts les rgs impairs, pendant 5 cm, puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.

Fermer le col, puis le monter autour de l'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

FRANÇOISE.

PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX B 475-483-319 © PHILDAR. 1998. 4286
Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX CEDEX 1
Directeur de la Publication : Hugues DANEL - Rédacteur en chef : Catherine WAGON
M.L.P. : Distribution périodique - dépôt légal n° 9805 0078 - 3e trimestre 1998 - N° ISSN : 1240-3091
Imprimeries DESCHAMPS Arts Graphiques à Neuville en Ferrain, R.E.G. Lagny-sur-Marne,
MAULDE et RENOU à Saint Quentin

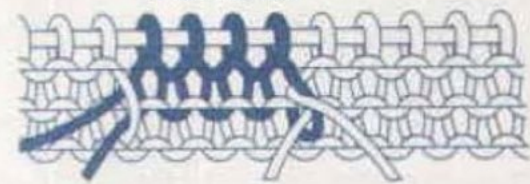
Le jacquard intarsia

Cette méthode s'utilise pour des grandes masses de couleur, les larges bandes, des rayures verticales ou des matières différentes employées ensemble.
Cette méthode évite les fils qui se mélangent et les épaisseurs de fils sur l'envers du travail.
Faire autant de pelotons qu'il y a de changement de matière ou de coloris et tricoter en suivant le diagramme.

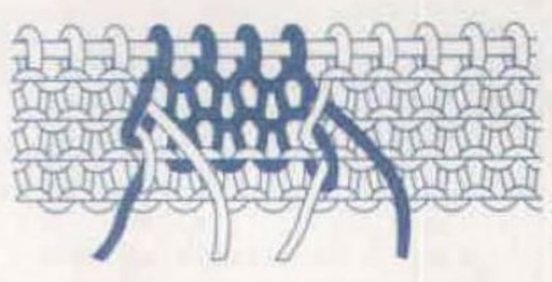
1er rang de jacquard vu sur l'envers



2e rang de jacquard vu sur l'envers



3e rang de jacquard vu sur l'envers



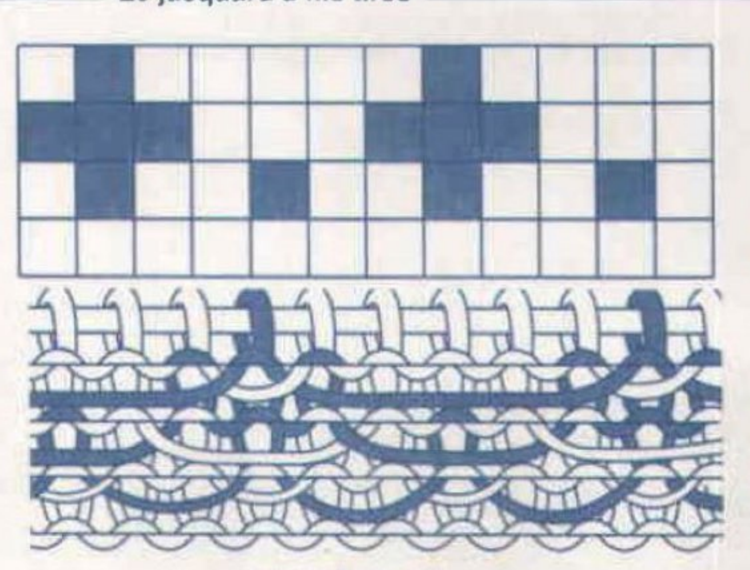
Croiser soigneusement les fils à chaque changement de coloris ou de matière pour éviter les trous.

Jacquard vu sur l'envers





Le jacquard à fils tirés



envers du travail

Cette méthode s'utilise surtout pour des petits motifs répétitifs.

Ce travail est extrêmement simple. Vous devez surtout prendre garde à conserver au tricot toute sa souplesse et sa régularité.

Utiliser une pelote du coloris A et une pelote du coloris B.
En suivant le diagramme, tricoter le fil A, puis le fil B, reprendre le fil A en le faisant passer sur l'envers du tricot sans le tirer, et continuer de cette façon.

Votre prochain
PHILDAR CREATIONS
l'album Spécial IRLANDAIS 15 modèles
sortie mi-septembre

CONCEPTION GRAPHIQUE & RÉALISATION : DIDIER LEGRAND, AGENCE SYDNEY
PHOTOGRAPHE : STEPHANE HUARD
ASSISTANT-PHOTOGRAPHE : ERIC VERNAZOBRES
STYLISTE-ACCESSOIRISTE : BERTRAND BOUCQUEY
COIFFEUR-MAQUILLEUR : STELLA ANICETTE

NOUS REMERCIONS POUR LEUR PARTICIPATION LES BOUTIQUES :
J.-B. MARTIN, HESCHUNG, AGATHA, FREE LANCE, VERT BAUDET, JOHN PRESTON.

1 - 475 740 0057
2 - 475 809 0008
3 - 475 741 0041
4 - 475 733 0012
5 - 475 723 0028
6 - 475 734 0014
7 - 475 215 0042
8 - 475 215 0043
9 - 475 000 0004

10 - Non photographié
fermeture à glissière
blanche invisible
475 215 0045

9 8 7

6 5 4

1 2 3

ACCESSOIRES

Notre site web : www.phildar.fr

Notre E-mail : information@phildar.fr


PHILDAR
PHILDAR
Créations
ENZO LUCCI
HIVER